

Liebe Kollegin, lieber Kollege!

Seit vielen Jahren unterstützt das Medienservice des Bundesministeriums für Bildung und Frauen Sie mit hochwertigen audiovisuellen Produkten für Schule und Unterricht. Die inhaltliche, gestalterische und technische Aktualität sowie der direkte Bezug zu den geltenden Lehrplänen sind uns dabei ein großes Anliegen.

In unseren Medienbeständen finden sich aber auch ältere Produktionen, die als **VHS-Kassetten** vorliegen und zumindest teilweise dem Wissensstand bzw. dem Zeitbild des jeweiligen Entstehungsjahres entsprechen.

Unter dem Motto **ALT ABER GUT!** möchten wir Sie einladen, aus diesen Beständen für Sie interessante Filme auszusuchen – Sie erhalten diese **kostenlos** (einschließlich Porto für Sendungen bis 3 kg) solange der Vorrat reicht. Pro Titel können maximal 2 Exemplare bestellt werden.

Bestellungen richten Sie bitte direkt an

AMEDIA Servicebüro
Sturzgasse 1a
1140 Wien
Tel.: +43 1 9821322-310
Fax: +43 1 9821322-311
office@amedia.co.at

Mit freundlichen Grüßen



Mag. Walter Olensky
Leiter des Referats B/7c – Bildungsmedien

89891 10 JAHRE UN-KONVENTION ÜBER DIE RECHTE DES KINDES

Video, 14 Minuten
1999
Mittelstufe, Oberstufe

Im November 1989 hat die Generalversammlung der Vereinten Nationen die Konvention über die Rechte des Kindes angenommen. Zehn Jahre danach fand im Niederösterreichischen Landhaus eine Jubiläumsveranstaltung zum Thema Kinderrechte statt. Dieses Video zeigt eine Kurzdokumentation dieser Veranstaltung.

**88114 1000 JAHRE ÖSTERREICH
Historische Miniaturen in 40 Folgen**



Video, 140 Minuten
1996
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video beinhaltet eine Reihe von Kurzfilmen. Es soll Schüler/innen zu einem besseren Verständnis der österreichischen Geschichte führen.



**88114/E 1000 YEARS OF AUSTRIA
Historical miniatures in 40 seasons**



Video, 66 Minuten
1996
Mittelstufe, Oberstufe

This video offers a series of short films on Austrian history. It should lead students to a better understanding of the procedures and backgrounds of historical events.

**89346 ABENTEUER LESEN I
Fortsetzung folgt nicht**



Video, 59 Minuten
1990
Mittelstufe

In jeder Folge werden mehrere Ausschnitte verfilmter Jugendbücher vorgestellt. An einer spannenden Stelle brechen die Filme ab, um die Schüler/innen zum Weiterlesen zu motivieren – diesmal: Wetti & Babs; Maria oder Die herbstlichen Augenblicke; Ruf doch an, Papa!; Die Schattenbande – Hundedieben auf der Spur; Eine Nuss fällt aus der Schale – Die Geschichte einer Freundschaft; Die Wolke – Jetzt wird niemand mehr sagen, wir hätten von nichts gewusst.

89348 ABENTEUER LESEN III
Fortsetzung folgt nicht



Video, 56 Minuten
1990
Mittelstufe

In jeder Folge werden mehrere Ausschnitte verfilmter Jugendbücher vorgestellt. An einer spannenden Stelle brechen die Filme ab, um die Schüler/innen zum Weiterlesen zu motivieren – diesmal: Gretchen mein Mädchen; Spotlight; Das Mädchen unter der Brücke; Madame Curie – Die polnische Wissenschaftlerin, die das Radium und seine lebensrettenden Eigenschaften entdeckte; Magie des blauen Lichts – Marie Curie entdeckt das Radium; Ich trug den gelben Stern; Jan, mein Freund; Der Luchsfelsen.

89349 ABENTEUER LESEN IV
Fortsetzung folgt nicht



Video, 51 Minuten
1990
Mittelstufe

In jeder Folge werden mehrere Ausschnitte verfilmter Jugendbücher vorgestellt. An einer spannenden Stelle brechen die Filme ab, um die Schüler/innen zum Weiterlesen zu motivieren – diesmal: Das Geheimnis der alten Dame; Das Bein ist kürzer; Kannst du schweigen?; Lichter der Stadt; Erinnerungen an David; Nagle einen Pudding an die Wand!

89389 ABENTEUER LESEN IX
Fortsetzung folgt nicht



Video, 43 Minuten
1992
Mittelstufe

In jeder Folge werden mehrere Ausschnitte verfilmter Jugendbücher vorgestellt. An einer spannenden Stelle brechen die Filme ab, um die Schüler/innen zum Weiterlesen zu motivieren – diesmal: Columbus in Bildern und Dokumenten; Hungrig! – Die Lebensgeschichte des Jack London; Drogenschmuggler; Die rote Zora und ihre Bande; Mit Kindern redet ja keiner; Ein Gespenst vergeht oder Streicheln Sie den Hund für mich.

89350 ABENTEUER LESEN V
Fortsetzung folgt nicht



Video, 53 Minuten
1991
Mittelstufe

In jeder Folge werden mehrere Ausschnitte verfilmter Jugendbücher vorgestellt. An einer spannenden Stelle brechen die Filme ab, um die Schüler/innen zum Weiterlesen zu motivieren – diesmal: Das Pferd auf dem Balkon; Die versteckte Fotografie; Durch Raum und Zeit mit Onkel Albert – Eine Geschichte um Einstein und seine Theorie; Mein Freund David; Alle lieben Malle; Chartbreak.

89351 ABENTEUER LESEN VI
Fortsetzung folgt nicht



Video, 58 Minuten
1991
Mittelstufe

In jeder Folge werden mehrere Ausschnitte verfilmter Jugendbücher vorgestellt. An einer spannenden Stelle brechen die Filme ab, um die Schüler/innen zum Weiterlesen zu motivieren – diesmal: Nichts als Musik im Kopf – Das Leben von Wolfgang Amadeus Mozart; Probeaufnahmen – Die Geschichte eines Mädchens auf dem Weg zum Traumberuf; Yasmin; Jonny's Reise; Gemeinsam sind wir unausstehlich – Geschichten um die Schule; Madison und die Freiheit der Jugend.

89386 ABENTEUER LESEN VII
Fortsetzung folgt nicht



Video, 50 Minuten
1991
Mittelstufe

In jeder Folge werden mehrere Ausschnitte verfilmter Jugendbücher vorgestellt. An einer spannenden Stelle brechen die Filme ab, um die Schüler/innen zum Weiterlesen zu motivieren – diesmal: Moby Dick; Lederstrumpf; Janey und der silberne Tänzer; Der verschenkte Traum; Wie ein Ei dem anderen; Die geheime Werkstatt.

89387 ABENTEUER LESEN VIII
Fortsetzung folgt nicht



Video, 57 Minuten
1991
Mittelstufe

In jeder Folge werden mehrere Ausschnitte verfilmter Jugendbücher vorgestellt. An einer spannenden Stelle brechen die Filme ab, um die Schüler/innen zum Weiterlesen zu motivieren – diesmal: Ruhestörung – Wie Rentner Priezel zu Kindern kam; Engin im Englischen Garten; Geboren 1999 – Eine Zukunftsgeschichte; Frank Hassler – Fußballstar; Der Mann, der fliegen konnte – Eine Erzählung für Erwachsene und Kinder; Hetzjagd.

89405 ABENTEUER LESEN X
Fortsetzung folgt nicht



Video, 55 Minuten
1992
Mittelstufe

In jeder Folge werden mehrere Ausschnitte verfilmter Jugendbücher vorgestellt. An einer spannenden Stelle brechen die Filme ab, um die Schüler/innen zum Weiterlesen zu motivieren – diesmal: Dann eben mit Gewalt; Der blaue Knopf und andere Geschichten rund ums Fernsehen; Für schuldig befunden; Mein Dschungelbuch; Moritz und Nathalie oder Die Angst vor der Sehnsucht; Fremde im Haus.

89408 ABENTEUER LESEN XI
Fortsetzung folgt nicht



Video, 46 Minuten
1992
Mittelstufe

In jeder Folge werden mehrere Ausschnitte verfilmter Jugendbücher vorgestellt. An einer spannenden Stelle brechen die Filme ab, um die Schüler/innen zum Weiterlesen zu motivieren – diesmal: Mantolas Entführung; Alle Macht dem Müsli? Platz den Spinnern in der Welt!; Ein Traum von einem Vater; Sommersee; Ein Jahr und immer; Liebes Ungeheuer Sara.

89409 ABENTEUER LESEN XII
Fortsetzung folgt nicht



Video, 60 Minuten
1992
Mittelstufe

In jeder Folge werden mehrere Ausschnitte verfilmter Jugendbücher vorgestellt. An einer spannenden Stelle brechen die Filme ab, um die Schüler/innen zum Weiterlesen zu motivieren – diesmal: Onkel Albert und der Urknall – Eine neue Geschichte um Einstein und seine Theorie; Mit einem Bein im Leben; Abhängig – Die Geschichte eines Ausreißers; Der halbe Hund oder Macht Gemüse blöd?; Aus dem Takt; Bruder Feuer.

89417 ABENTEUER LESEN XIII
Fortsetzung folgt nicht



Video, 60 Minuten
1993
Mittelstufe

In jeder Folge werden mehrere Ausschnitte verfilmter Jugendfilme vorgestellt. An einer spannenden Stelle brechen die Filme ab, um die Schüler/innen zum Weiterlesen zu motivieren – diesmal: Eine Begonie für Miss Applebaum; Fantasy Game; Reto, HIV-positiv; Babysitter Blues; Dünne Luft; Berufswunsch Tänzerin.

89467 ABENTEUER LESEN XIV
Fortsetzung folgt nicht



Video, 57 Minuten
1993
Mittelstufe

In jeder Folge werden mehrere Ausschnitte verfilmter Jugendbücher vorgestellt. An einer spannenden Stelle brechen die Filme ab, um die Schüler/innen zum Weiterlesen zu motivieren – diesmal: Wenn die Nachtigall verstummt; Die Geheimnisse des Vesuv; Der rote Käfig – Die Odyssee eines Hundes; Julia spielt Julia; Wahrheit zu verkaufen – Peter und der Professor; Marinas andere Stimme.

89484 ABENTEUER LESEN XIX
Fortsetzung folgt nicht



Video, 60 Minuten
1994
Mittelstufe

In jeder Folge werden mehrere Ausschnitte verfilmter Jugendbücher vorgestellt. An einer spannenden Stelle brechen die Filme ab, um die Schüler/innen zum Weiterlesen zu motivieren – diesmal: Jeder Tag ein Happening; Ritter; Es brennt in der Au; Eine Hexe in unserem Haus; Flickenfamilie sucht Wohnung; Der menschliche Körper; Ausgerechnet Pommes; Wie entstand die Malerei?

89476 ABENTEUER LESEN XV
Fortsetzung folgt nicht



Video, 60 Minuten
1993
Mittelstufe

In jeder Folge werden mehrere Ausschnitte verfilmter Jugendbücher vorgestellt. An einer spannenden Stelle brechen die Filme ab, um die Schüler/innen zum Weiterlesen zu motivieren – diesmal: Der Mondbaum – Geschichten von Töchtern und Vätern; Ich heiße nicht Fatso; Gewitter im Bauch; Für schuldig befunden; Glocken des Todes; Spaß mit Hieroglyphen.

89480 ABENTEUER LESEN XVI
Fortsetzung folgt nicht



Video, 60 Minuten
1993
Mittelstufe

In jeder Folge werden mehrere Ausschnitte verfilmter Jugendbücher vorgestellt. An einer spannenden Stelle brechen die Filme ab, um die Schüler/innen zum Weiterlesen zu motivieren – diesmal: Tanz in der Hölle; Schwesternschülerin Elisabeth; Schwarzer, Wolf, Skin; Und morgen hab' ich Glück; Etwas lebt in mir – Siebzehn und schwanger; Luckis Lügentagebuch – Eine Erzählung.

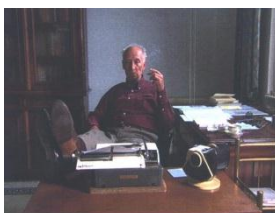
89481 ABENTEUER LESEN XVII
Fortsetzung folgt nicht



Video, 60 Minuten
1994
Mittelstufe

In jeder Folge werden mehrere Ausschnitte verfilmter Jugendbücher vorgestellt. An einer spannenden Stelle brechen die Filme ab, um die Schüler/innen zum Weiterlesen zu motivieren – diesmal: Das Geheimzimmer; So lebten sie zur Zeit der Wikinger; Fidan – Langer Weg in eine neue Zukunft; Wie eine Insel im Fluss; Die Ruine; Die Distel.

84156 ADOLF HOLL – WÜNSCHE KÖNNEN NICHT IRREN



Video, 60 Minuten
2005

Mittelstufe, Oberstufe

Der Film bringt ein differenziertes Bild des Schriftstellers und Theologen Adolf Holl. Das filmische Porträt dokumentiert wichtige Ereignisse, wie die Buchpräsentation von „Der lachende Christus“ oder die Geburtstags-einladung bei Bundespräsident Heinz Fischer sowie die stetige Ausein-andersetzung mit Fragen des Glaubens und der Kirche, zeigt aber auch die Person hinter der öffentlichen Figur. So schildert Adolf Holl sehr persönlich Erinnerungen an seine Kindheit und an seine Mutter. Sichtbar wird der kreative Schaffensprozess eines disziplinierten Autors mit seinen zahl-reichen täglichen Ritualen, aber auch die Verbundenheit des suspendierten Priesters mit seiner langjährigen Lebensgefährtin.

Der Film ist unter der Reg.Nr. 12190 als DVD erhältlich.

89549/E ADOLF LANZ – MEIN KRAMPF



Video, 52 Minuten
1993

Oberstufe

Dieses Video ist das Porträt jenes Mannes, dessen ideologische Gedanken und Schriften in antisemitischen Broschüren die Grundlage für Hitlers mörderische Rassenideologie bildeten. Adolf Lanz, alias Jörg Lanz von Liebenfels, gründete um die Jahrhundertwende den „Orden des neuen Tempels“. Nur blonde, blauäugige Männer, die sich verpflichteten, „blond-blaue Zuchtmütter“ zu heiraten, durften den Neutemplern beitreten.

84021 AFGHANISTAN



Video, 20 Minuten
2001

Mittelstufe, Oberstufe

Dieses Video ist gleichzeitig mit der „Universum“-Dokumentation „Afghanistan – Die blauen Steine der Pharaonen“ (Reg.Nr. 84020) ent-standen und versucht, die Geschichte Afghanistans und die gegenwärtigen Probleme dieses Raumes verständlich zu machen. Afghanistan, ein Land, das fast nur aus Bergen und Tälern besteht, mit verschiedenen ethnischen Gruppen und Interessen, liegt an der Schnittstelle verschiedener Einflussbereiche. In den zahlreichen Tälern herrschen verschiedene Clans. Die offiziellen Sprachen sind Pashtu und Dari-Persisch, darüber hinaus wird jedoch auch Usbekisch und Turkmenisch gesprochen, die Mehrheit der Menschen sind Analphabeten. Die unterschiedlichen Auffassungen über ein geordnetes Zusammenleben scheinen weiter voneinander entfernt denn je und es stellt sich die Frage: Kann es in einem Land, in dem schon die Kinder lernen, mit der Waffe umzugehen, jemals Frieden geben?

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie weitere Informationen (Kommentartext, Lehrer-begleitmaterial).

84020 AFGHANISTAN – DIE BLAUEN STEINE DER PHARAONEN



Video, 43 Minuten
2001
Mittelstufe, Oberstufe

Seit dreißig Jahren reist der amerikanische Edelsteinhändler und Abenteurer Gary Bowersox auf der Suche nach den legendären blauen Steinen der Pharaonen immer wieder in den gebirgigen Norden Afghanistans. Im Sommer 2001 führte er ein „Universum“-Team auf abenteuerlichen Pfaden zu den ältesten Edelsteinminen der Welt. Sie liegen 5000 Meter über dem Meer in den Hochtälern des Hindukusch. Die „Universum“-Expedition folgte den Spuren Alexander des Großen und Marco Polos, die ihrerseits im Hindukusch nach den legendären Fundstätten gesucht hatten – allerdings vergeblich. Ebenso rar wie die kostbaren Steine, von denen diese Dokumentation erzählt, sind die Bilder vom Leben der Menschen in Afghanistan.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie weitere Informationen (Kommentartext, Lehrerbegleitmaterial).

87583/F ALEXANDRE Von Guy de Maupassant

Video, 15 Minuten
1985
Oberstufe

Ein Auszug aus der gleichnamigen Novelle.

89877 ALLERGIEN

Wenn die Umwelt zum Feind wird



Video, 20 Minuten
1999
Mittelstufe, Oberstufe

Immer mehr Menschen leiden an Allergien. Die Pollen von Bäumen und Gräsern sorgen bei den Betroffenen für verquollene Augen und triefende Nasen. Allergien sind zwar mittlerweile vom medizinischen Randthema ins Zentrum der wissenschaftlichen Forschung gerückt, trotzdem ist es nach wie vor ein Rätsel, warum das Immunsystem auf die meist harmlosen Stoffe derart heftig reagiert. Der Film erklärt die Vorgänge bei allergischen Reaktionen und stellt die neuesten Forschungsansätze vor. Es handelt sich um eine gekürzte Fassung der gleichnamigen ORF-Sendung der Reihe „Leib und Seele“.

89502 ALLES SCHWEIGEN



Video, 45 Minuten
1994
Oberstufe

Gegen Ende des Zweiten Weltkrieges wurden ungarische Juden in wochenlangen Märschen nach Mauthausen deportiert. „Wie Vieh wurden sie getrieben“, erzählt eine Zeitzeugin, „links und rechts standen Wachposten mit Maschinengewehren“. Obwohl Seitenwege benutzt wurden, um wenig Aufsehen zu erregen, blieben die Geschehnisse den Dorfbewohnern nicht unentdeckt: „Verhungert waren sie ...“, „die ganze Wiese auf der sie lagerten, haben sie leer gegessen“ berichten Zeugen im Video. Drei Massengräber mit ungarischen Juden wurden gefunden. Trotzdem sind ihre Schicksale so gut wie vergessen.

89227 ALLTAGSGESCHICHTE Auf der Walz



Video, 60 Minuten
1987
Oberstufe

Die große Arbeitslosigkeit Anfang der Dreißigerjahre, Entbehrungen und Hoffnungslosigkeit, die Zehntausende auf die Walz trieben, um Arbeit zu finden, sind Inhalt dieses Videos. Ehemalige Walzbrüder und Vagabunden schildern ihr Überleben auf der Landstraße quer durch Europa, u.a. das Leben in Herbergen und Asylen, das Betteln, die Angst vor Gendarmerie und Grenzpolizei, den Verbleib in Gemeindegärten.

89404 ALLTAGSGESCHICHTE

Das Leben hinter Klostermauern



Video, 43 Minuten
1992
Oberstufe

Das Video zeigt an Hand „Der armen Schulschwestern vom Dritten Orden des Heiligen Franziskus – in Vöcklabruck“, den streng geregelten, arbeitsreichen Tagesablauf eines Frauenklosters; es gibt u.a. Einblick in die Hostien-Bäckerei, den eigenen Meiereihof, die Missionsarbeit und versucht auf eine Reihe von Fragen zu antworten: Was bedeutet es, nach dem Gelübde – in Armut, Keuschheit und Gehorsam – zu leben? Warum wählen heute noch junge Frauen diese Lebensart? Was finden sie im Kloster, was sie außerhalb nicht finden? Ist es Berufung? Nonnen und Novizinnen berichten über ihr Leben und ihre Hoffnung.

89494 ALLTAGSGESCHICHTE

Im Kaffeehaus



Video, 47 Minuten
1994
Oberstufe

Diese Reportage berichtet vom traditionsreichen Ringstraßen-Cafe „Prückel“, wo in allen Dialekten der k. u. k. Monarchie geplaudert wird, über das noble Cafe „Dommayer“ mit Damenkapelle, dem Rock'n Roll-Cafe „Da Capo“, dem Cafe „Donauwelle“ mit singender Chefin bis hin zu den Cafes mit Außenbezirksatmosphäre. Vorgestellt wird eine Wiener Institution und sein Publikum, das sich aus allen Schichten der Bevölkerung zusammensetzt; ein Ort, der zum Heim für Schach-, Karten- und Billardspieler sowie für jene Stammgäste wird, die bei einer Tasse Kaffee Unterhaltung oder das ungestörte Lesen aller Tageszeitungen schätzen.

89559 ALLTAGSGESCHICHTE

Himmelsboten für Erdenjammer



Video, 40 Minuten
1990
Oberstufe

Im Mittelpunkt dieses Videos stehen Menschen und ihre Beziehungen zu Heiligen, deren Zuständigkeit und der damit verbundene Kult. Als „Traditionsfürbitter“ wurden in diesem Video der hl. Antonius, die hl. Notburga und der hl. Nikolaus aus der Fülle herausgegriffen. Aber auch Kaiser Karl I. von Österreich, als Vorbild christlicher Lebenshaltung, oder Märtyrer unseres Jahrhunderts wie Franz Jägerstätter, der heute als Fürbitter der Kriegsdienstverweigerer gilt, und die 1944 im Konzentrationslager Ravensbrück verstorbene Schwester Angela vom Herzen Jesu, geb. Maria Cäcilia Autsch aus Mötz/Tirol, werden als „Heilige“ thematisiert.

84078 ALMENDRO – BAUM DES LEBENS



Video, 25 Minuten
2003
Mittelstufe, Oberstufe

Der „Almendro“ ist einer der eindrucksvollsten Baumriesen in den Wäldern Costa Ricas. Er beherbergt von der Wurzel bis zur Krone an die tausend verschiedene Lebewesen, über sechzig Tierarten fressen seine Früchte. Affen, Nasenbären und Fledermäuse kauen nur das weiche Äußere ab, Bodenbewohner wie Agutis und Igelratten können die harte Schale aufnagen. Sie fressen bevorzugt den Kern. Untrennbar zusammen gehören der Almendro und der große grüne Ara, der Lapa Verde. Dieser prachtvolle Papagei brütet in den Astlöchern der Almendros und ernährt sich hauptsächlich von den mandelförmigen Kernen. Der Baum und sein Papagei wurden durch Raubbau und großflächige Schlägerungen in ihrer Existenz gefährdet und blicken einer ungewissen Zukunft entgegen.



89939 ALMWIRTSCHAFT EINST UND HEUTE



Video, 20 Minuten
2000
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video behandelt die kulturellen Techniken der Almwirtschaft und die besondere soziale Situation der in diesem Bereich Arbeitenden. Gezeigt wird dieser Wirtschaftsbereich als ein Aspekt des gesamten bäuerlichen Lebens. Durch historische, zum Teil bisher unveröffentlichte Filmausschnitte, denen Aufnahmen von heute gegenüber gestellt werden, sowie durch Interviews werden Geschichte, gegenwärtige Situation und zukünftige Entwicklung der Almwirtschaft skizziert.

89532 ALU – UND VIELES WIRD LEICHTER Der Aluminium-Werkstoffkreislauf



Video, 9 Minuten 1995
Mittelstufe, Oberstufe

Aluminium ist ein Rohstoff, der vielfältig verwendbar und noch dazu voll und ganz wieder verwertbar ist. Allerdings muss er zu diesem Zweck effizient gesammelt werden.

88105 ANDERES AUSSEHEN, ANDERE DÜFTE, ANDERER GLAUBE



Video, 29 Minuten
1996
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video ist auf der Suche nach den Ursachen von Problemen, die zwischen Schüler/innen unterschiedlicher ethnischer Herkunft entstehen. In diesem Projekt – gedreht an den Standorten Wien, Dornbirn, Lustenau und Feldkirch – geben Schüler/innen und Lehrer/innen von sechs berufsbildenden Schulen ihre Erfahrungen und Empfindungen zum komplexen Problembereich „Integration muslimischer Jugendlicher“ weiter.

87371 ANSTOSS: FRAU

Video, 15 Minuten
1983
Oberstufe

Die Auseinandersetzung mit dem Thema „Frau in der Kirche“ als Frau Pfarrer einer evangelischen Gemeinde, Pastoralassistentin, Pfarrhelferin, selbstständige Leiterin einer katholischen Gemeinde vermittelt Einstellungs- und Umstellungsschwierigkeiten aller Betroffenen.

81133 ANTHROPOLOGISCHE GRUNDLAGEN DES SPORTUNTERRICHTS Vorschulalter



Video, 54 Minuten
1993
Mittelstufe, Oberstufe

Körperbau, motorische Eigenschaften und Fertigkeiten sowie psychische Merkmale von drei- bis sechsjährigen Kindern werden gezeigt und daraus Ziele und Inhalte einer kindgerechten Bewegungserziehung abgeleitet und dargestellt.

87072 ANTIGEN – ANTIKÖRPER
Ein Kapitel Molekularbiologie

Video, 30 Minuten
1980
Mittelstufe, Oberstufe

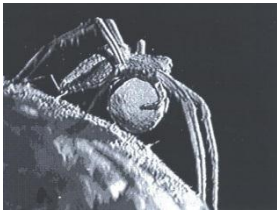
Inhalt: Einführung in die Begriffe Antigen und Antikörper – Veranschaulichung vom Aufbau und der komplexen Struktur von Antigenen – der Bau eines Antikörpers – Erläuterung der Bereiche gegen Antigene – Dokumentation von Techniken zum Nachweis der Antigen-Antikörper-Komplexe – Bildung von Antikörpern im Organismus – „Immunität“ – Wirkungen der Antigen-Antikörper-Reaktion – „Allergie“ bzw. „Schutz-wirkung“ durch Immunität.

87730 ANWALT DER MENSCHENRECHTE – AMNESTY INTERNATIONAL

Video, 15 Minuten
1988
Mittelstufe, Oberstufe

Arbeitsweise und Ziele von AI werden deutlich gemacht und mit einem Musterfall sowie mit Aktionen von AI-Österreich dokumentiert.

81324 ARACHNE – DIE LEBENDE LEGENDE



Video, 21 Minuten
1996
Mittelstufe

Nach allgemeinen Informationen über Spinnen stehen im Mittelpunkt Lebens- und Verhaltensweisen und Besonderheiten der Krebs- und Wasserspinne, der Dolomedes sowie das Paarungsritual der Pisaura.

86005 ARBEIT

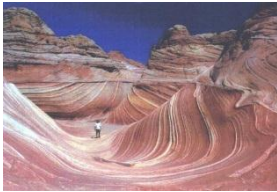


Video, 10 Minuten
1992
Mittelstufe, Oberstufe

Dieser Videoclip geht der Frage nach, was Arbeit grundsätzlich bedeutet und stellt – zur Motivation der Betrachter, sich mit der eigenen Einstellung zur Arbeit auseinanderzusetzen – den Tagesablauf einiger Menschen mit unterschiedlichsten Tätigkeiten mit Statements vor.

84070 **ÄSTHETIK DER UMWELT**

Aus der Tiefe der Erde – Die Farben der Wüste – Tanz der Sinne



Video, 105 Minuten
2003
Oberstufe

Aus der Tiefe der Erde (45 Minuten) zeigt in faszinierenden Bildern die magische Anziehungskraft und einzigartige Ursprünglichkeit von Vulkanlandschaften. Im Mittelpunkt des Filmes steht die Begegnung mit den Urkräften der Natur auf den Vulkanen von Hawaii, Kamtschatka, den Anden und Neuseeland.

Die Farben der Wüste (21 Minuten) versetzen uns mit eindrucksvollen Bildern in die trockenste Wüste der Erde, die Atacama in Südamerika. Vom Tal des Mondes bis hinauf zu den fast 7000 Meter hohen Vulkangipfeln der Anden. Zu den Salzwüsten, wo es ein Jahrhundert lang nicht regnet und wo trotzdem noch Leben existiert.

Tanz der Sinne (38 Minuten) lässt uns unser Leben in einer künstlichen Welt und unsere Beziehung zur Natur reflektieren. Wenn wir in die Elemente der Natur eintauchen, in ihre Dynamik und kreative Kraft. Wenn wir von der Kosmvision alter Kulturen lernen, die eine starke Bindung zu den Kräften und Phänomenen der Natur haben.

87930 **AUCH KNOCHEN KÖNNEN SCHWINDEN**

Die Osteoporose und was man dagegen tun kann

Video, 15 Minuten
1992
Oberstufe

Osteoporose (Knochenschwund) ist eine Krankheit, die vor allem im hohen Alter auftritt und in deren Verlauf es zum Abbau der festen Knochen-substanz kommt. Das Video geht auf diese Krankheit in Form einer begleitenden Handlung ein und informiert darüber hinaus über Bau und Entwicklung der Knochen und den Kalziumhaushalt des Körpers. Eine ausgewogene Ernährung (Kalzium- und Vitamin-D-hältig), Sonne und Bewegung sind für den Aufbau des Knochengewebes wichtig und eine gute Vorsorge für das Alter.

89803 **AUF DEM HOLZWEG**

Von der Nachhaltigkeit eines Werkstoffes



Video, 13 Minuten
1998
Mittelstufe

Die „grüne Lunge“ hat leicht atmen: In Österreichs Waldungen wachsen jährlich 32 Millionen Festmeter Holz – ein Rohstoff, von dem nur zwei Drittel genutzt werden. Holz ist das Naturprodukt einer kontinuierlichen Kreislaufwirtschaft und ein uralter Werkstoff mit unvergleichlichen Verarbeitungsqualitäten. Die Nutzung reicht von der Papiererzeugung bis zum Schiffsbau, von der Raumgestaltung bis zur Fahrzeugtechnik, vom Hochbau bis zur Energiegewinnung.

84017 **AUFBRUCH IN DIE QUANTENWELT**



Video, 26 Minuten
2002
Oberstufe

Relativitätstheorie und Quantenphysik sind die großen Errungenschaften der Naturwissenschaft im 20. Jahrhundert. Noch mehr als die Relativitätstheorie hat die Quantenphysik unsere Welt verändert. Die meisten Geräte des Alltags wären ohne Verständnis der Quantenphysik nicht möglich geworden. Aber nicht nur im technischen Bereich hat die Quantenphysik zu Revolutionen geführt, unser gesamtes Denken musste erweitert werden. Dieser Film versucht daher Mut zu machen für Fragen, die unbeantwortbar sind, für das Aushalten von Unsicherheit, für Freude an einer Welt, die viel reicher ist, als unser Streben nach Anschaulichkeit erlaubt.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie weitere Informationen (Kommentartext, Lehrerbegleitmaterial).



80629 **AUSGESCHLOSSEN**



Video, 10 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

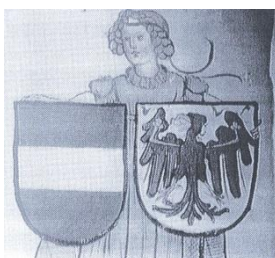
Bedingt durch die Arbeitslosigkeit des Vaters ist für Amy ein Schulausflug nicht finanzierbar, und das zwölfjährige Mädchen fühlt sich aus der Gemeinschaft, aber auch aus der Liebe der Eltern ausgeschlossen. Eine Aussprache soll bei Amy Verständnis wecken.

87294 **AUSVERKAUF DER LANDSCHAFT**

Video, 15 Minuten
1982
Mittelstufe, Oberstufe

Der „heilen“ überschaubaren Welt einer kleinen bäuerlichen Siedlung werden Stadterweiterungsgebiete gegenübergestellt, die durch signifikante Monostrukturen geprägt sind. Zur rationellen und wirtschaftlich effizienten Gestaltung werden die Bereiche Wohnen – Arbeiten – Erholung – Bildung – Verkehr voneinander getrennt, von denen jeder tendenziell stetige Vergrößerung anstrebt. Beispielhaft werden Lösungsmöglichkeiten aufgezeigt (Flächenwidmungsplan, Landschaftsrahmenplanung, verdichteter Flachbau zur Vermeidung von Landschaftszerstörung).

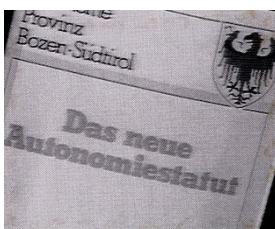
88136 **AUTONOMES SÜDTIROL** **Ein Modell für Europa**



Video, 21 Minuten
1996
Oberstufe

Das Video beinhaltet eine Zusammenfassung der Geschichte des Landes bis zur Abtrennung von Österreich 1919, Faschismus, Nationalsozialismus und nach 1945 die Bemühungen Österreichs, Italiens und Tirols zur Verwirklichung der Autonomie. Die Zukunftsperspektive des Landes, grundgelegt in der Autonomie, ist der Weg vom Nebeneinander zu einem Miteinander der drei Volksgruppen. Legislativer Inhalt, Gestaltung und dynamische Weiterentwicklung der Volksgruppenregelungen bestimmen heute das politische und gesellschaftliche Leben in Südtirol. Die Autonomie gewinnt als ein Modell zur Lösung anderer Volksgruppenfragen in Europa an Bedeutung.

88137 **AUTONOMES SÜDTIROL** **Zeitzeugen**



Video, 88 Minuten
1997
Oberstufe

Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens, Vertreter aus den drei Volksgruppen nehmen zur Autonomie und deren Durchführung Stellung. Es werden Erfahrungen und Perspektiven für eine Europaregion Tirol und für eine grenzüberschreitende Zusammenarbeit zwischen dem österreichischen Bundesland Tirol und den italienischen Provinzen Südtirol und Trient vorgestellt.

81191 AVEN USE MENDE. KOMM ZU UNS, ROM!



Video, 30 Minuten
1992
Oberstufe

Die Produktion zeigt mit Unterstützung des Malers Karl Sojka die Bemühungen gegen die Ausgrenzung und den Identitätsverlust der im Burgenland angesiedelten Roma und die Bemühung der Jüngeren um Integration. Neuralgische Punkte dabei sind: Arbeit, Wohnen und Schule.

84145 AZORENHOCH UND ISLANDTIEF



Video, 20 Minuten
2005
Mittelstufe, Oberstufe

„Schafskälte“ nennt man den plötzlichen Wintereinbruch zu Beginn der heißen Jahreszeit, der die Bauern beim Almauftrieb in arge Bedrängnis bringen kann. Der Film erzählt die Entstehungsgeschichte eines solchen „Unwetters“. Sie beginnt ganz harmlos über dem Atlantik auf halbem Weg zwischen München und New York: Hier entsteht das Sturmtief, das von der Atlantikküste über das Rhonetal das Tiefdrucksystem über Genua antreibt, und damit den Wettersturz in den Dolomiten verursacht. Dieses Wetterphänomen ist Anlass für eine Spurensuche nach den Ursachen von Unwettern und neuen Indizien für die Klimaerwärmung und ihre Folgen. Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12164 auch als DVD erhältlich.

80136 BEETHOVEN IM RUCKSACK



Video, 25 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Während eines Schulausfluges versuchen Schüler/innen die Welt des Meisters nachzuvollziehen und Beethovens 6. Symphonie auf einem unkonventionellen Weg näher zu kommen.

87290 BEGEGNUNG MIT KARL-HEINZ

Video, 15 Minuten
1981
Mittelstufe, Oberstufe

Am Beispiel des Alltags eines Spastikers wird das Thema „Verhalten im Umgang mit behinderten Menschen“ behandelt und mit den Fakten Bevormundung, Überbehütung, Degradierung, Vorurteile sowie unbegründete Distanzierung zusätzliche Schwierigkeiten für Behinderte demonstriert.

**84194 BERGGASSE 19 –
FREUDS VERSCHWUNDENE NACHBARN**

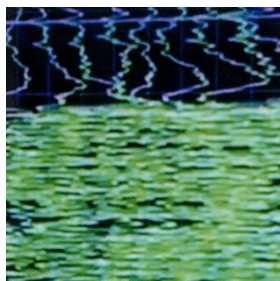


Video, 25 Minuten
2006
Mittelstufe, Oberstufe

Der Film folgt den Spuren der bisher anonym gebliebenen jüdischen Nachbarn Sigmund Freuds, die während und nach seinem Aufenthalt in Wien in der Berggasse 19 wohnten. Aus dem Blickwinkel anhaltender Betroffenheit führt Kurt Mayer in diesem besonderen Wien-Film durch ehemalige Sammelwohnungen, die im Zuge der Arisierungen, unter den Augen der Wiener Bevölkerung eingerichtet wurden. Vielfach sind sie bis heute von den Nachkommen der Nutznießer dieser beispiellosen Vorgänge bewohnt. Gedreht wurde ohne Vorankündigung. Mehr als sechzig Jahre danach, zum 150. Geburtstag Sigmund Freuds, stellt dieser systematisch geplante „Hausfriedensbruch“ Fragen nach dem Echo von damals, nach Verdrängung und Wiederholungsgefahr.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12270 auch als DVD erhältlich.

**89757 BERÜHRT SEIN
Kinder und Jugendliche mit Epilepsien (Version für die Lehrerausbildung und Erwachsenenbildung)**



Video, 27 Minuten
1998
Oberstufe

Das Video vermittelt vertiefende Informationen über die verschiedenen epileptischen Symptome, deren medikamentöse Behandlung, die Auswirkung auf die Befindlichkeit der betroffenen Personen und Veränderungen der Leistungsfähigkeit. Fortschritte in der medizinischen Erkennung sind ebenso Thema wie neue Medikamente. Die Situation von Familienangehörigen wird thematisiert wie auch die Möglichkeiten der „ersten Hilfe“ und der Umgang mit Epilepsie in Integrationsklassen.

**89758 BERÜHRT SEIN
Kinder und Jugendliche mit Epilepsien (Schulversion)**



Video, 17 Minuten
1998
Oberstufe

Das Video vermittelt Informationen über die verschiedenen epileptischen Symptome bei Kindern und Jugendlichen, deren medikamentöse Behandlung, die Auswirkung auf die Befindlichkeit der betroffenen Personen und Veränderungen der Leistungsfähigkeit. Fortschritte in der medizinischen Erkennung sind ebenso Thema wie neue Medikamente. Die Situation von Familienangehörigen wird thematisiert wie auch die Möglichkeiten der „ersten Hilfe“ und der Umgang mit Epilepsie in Integrationsklassen.

89968 BESUCH BEI UNSEREN NACHBARN – Kroatien



Video, 15 Minuten
2000
Mittelstufe

Der Film zeigt eine länderkundliche Vorstellung des EU-Beitrittskandidaten Kroatien. Die Auswirkungen des Krieges mit Serbien prägen das Land bis heute. Der späte Wandel in der Wirtschaftsstruktur ist ebenso kennzeichnend wie der wiedererstartete Fremdenverkehr an der adriatischen Küste, den vorgelagerten Inseln und dem Nationalpark bei den Plitvitzer Seen.



89965 **BESUCH BEI UNSEREN NACHBARN – Slowakei**



Video, 15 Minuten
2000
Mittelstufe

Der Film ist eine historische und länderkundliche Vorstellung des neuen EU-Mitglieds Slowakei. Ausgehend von der Landeshauptstadt Pressburg werden die wichtigsten Landesteile bis nach Kaschau in der Ostslowakei vorgestellt. Schwerpunkte der Darstellung sind die Energiegewinnung (Gabcikovo, Mochovce), Bergbau, Landwirtschaft und der Fremdenverkehr, auch die Minderheitenfrage der ungarisch stämmigen Bevölkerung im Süden des Landes wird angesprochen.



89967 **BESUCH BEI UNSEREN NACHBARN – Slowenien**

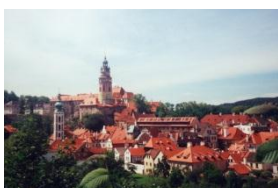


Video, 15 Minuten
2000
Mittelstufe

Der Film ist eine länderkundliche Vorstellung des neuen EU-Mitglieds Slowenien. Gezeigt wird die landwirtschaftliche Vielfalt von den südlichen Kalkalpen bis zur mediterranen Halbinsel Istrien mit dem schmalen Zugang zur Adria. An mehreren Beispielen zeigt der Film den wirtschaftlichen Wandel seit der Unabhängigkeit des Landes im Jahr 1991. Strukturelle Veränderungen mit Hilfe von Auslandskapital in Landwirtschaft, Gewerbe, Industrie und Tourismus runden das Bild ab. Die zentralräumliche Bedeutung der Städte Laibach, Marburg und Koper sowie die Karsthöhle in Adelberg sind weitere Schwerpunkte des Films.



89964 **BESUCH BEI UNSEREN NACHBARN – Tschechien**



Video, 15 Minuten
2000
Mittelstufe

Der Film ist eine länderkundliche Vorstellung des neuen EU-Mitglieds Tschechien. Es werden die beiden Landesteile Böhmen und Mähren in ihrer wirtschaftlichen Bedeutung und dem seit 1989 stattfindenden Wandel in der Produktion dargestellt. Beispiele aus Landwirtschaft, Industrie und Tourismus sollen dies verdeutlichen. Prag und Brünn als kulturelle und wirtschaftliche Zentren von Böhmen und Mähren werden vorgestellt, wobei vor allem der historische Stellenwert hervorgehoben wird.



89966 **BESUCH BEI UNSEREN NACHBARN – Ungarn**



Video, 15 Minuten
2000
Mittelstufe

Der Film ist eine länderkundliche Vorstellung des neuen EU-Mitglieds Ungarn. Ausgehend vom westungarischen Grenzraum werden die ungarische Tiefebene und das Bergland im Nordosten des Staates dargestellt. Schwerpunkte des Films sind der Dienstleistungs- und Einkaufstourismus, Bäder- und Wellnesszentren sowie die landwirtschaftliche Nutzung und die Joint Venture Industrie, auch die historische und kulturelle Bedeutung der Hauptstadt Budapest wird beleuchtet.



89901 **BETRIFFT: DEMOKRATIE LERNEN**



Video, 12 Minuten
1999
fächerübergreifend

Im Impulsvideo „betrifft: demokratie lernen“ berichten SchülerInnen unterschiedlicher Schulstufen und Schulen von ihren ganz persönlichen Erfahrungen mit Demokratie im Schulalltag.

84003 BEVOR DER TOD EUCH SCHEIDET **Kurzfassung**



Video, 28 Minuten
2001
Mittelstufe, Oberstufe

Dieses Video ist eine Kurzfassung der gleichnamigen Dokumentation (Reg.Nr. 84004). Im Mittelpunkt des Films stehen die Beziehungsgeschichten geschiedener Paare. Die Frauen und Männer, um die es in diesem Film geht, kommen aus unterschiedlichen sozialen Schichten und gehören verschiedenen Generationen und religiösen Gruppierungen an. Gemeinsam ist ihnen, dass sie geschieden sind – und dass sie diese Tatsache akzeptiert haben. Wie kann eine Scheidung in Würde gelingen? Und welche Rolle spielt Religion in diesem Zusammenhang?

84004 BEVOR DER TOD EUCH SCHEIDET **Langfassung**



Video, 51 Minuten
2001
Oberstufe

Die Zahl der Ehescheidungen ist in den letzten Jahren drastisch gestiegen, ein Drittel aller Ehen zerbricht und wird geschieden. Im Mittelpunkt dieser Dokumentation stehen die Beziehungsgeschichten geschiedener Paare. Die Frauen und Männer, um die es in diesem Film geht, kommen aus unterschiedlichen sozialen Schichten und gehören verschiedenen Generationen und religiösen Gruppierungen an. Gemeinsam ist ihnen, dass sie geschieden sind – und dass sie diese Tatsache akzeptiert haben. Wie kann eine Scheidung in Würde gelingen? Und welche Rolle spielt Religion in diesem Zusammenhang?

84140 BIO-BAUERN



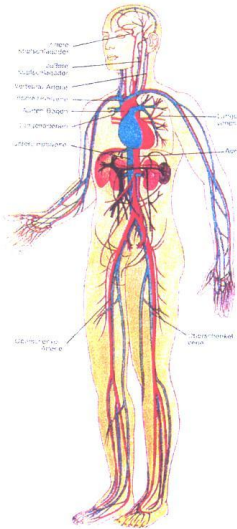
Video, 42 Minuten
2004
Mittelstufe, Oberstufe

Bio-Bauern im Flachland: Seit etwa 7000 Jahren betreibt der Mensch Ackerbau, davon ca. 6900 Jahre auf biologischer Grundlage. Im vergangenen Jahrhundert setzte sich die Auffassung durch, dass Landwirtschaft nur mittels künstlicher Zusatzstoffe wie Pestizide oder Kunstdünger erfolgreich sein kann. Erst seit relativ kurzer Zeit gewinnt der Bio-Gedanke wieder an Attraktivität unter den Bauern. Am Beispiel eines Bio-Bauern aus dem nord-östlichen Weinviertel werden die besonderen Herausforderungen dokumentiert, mit denen eine großflächige Bio-Landwirtschaft konfrontiert ist.

Bio-Bauern im Bergland: Georg Berger ist Bio-Bauer aus Überzeugung. Die Familie Berger hat wenig Ähnlichkeit mit dem tradierten Bild einer altertümlichen Bauernfamilie. Als der Jungbauer seinen Betrieb auf „Bio“ umstellte, ging es ihm nicht nur darum, umweltverträglich zu wirtschaften. „Bio“ war und ist für ihn auch ein ökonomisches Zukunftsprojekt. Zwar bestimmen auf einem Bauernhof nach wie vor die Jahreszeiten den Rhythmus des Lebens, doch die Bewältigung des Alltags gelingt heute nur, wenn der Landwirt mehr denn je vorausschauend und unternehmerisch denkt.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12161 auch als DVD erhältlich.

89595 **BLUT** Ein ganz besonderer Saft



Video, 45 Minuten
1995
Oberstufe

Im Laufe eines langen Lebens pumpt der Körper 200000 Tonnen Blut durch den Körper und ver- und entsorgt ständig jede einzelne Zelle. Dass wir mit einer relativ konstanten Betriebstemperatur von 37° Celsius tropische Hitze und arktische Kälte überstehen, verdanken wir dem Blut. Blut ist der beste Detektiv – fremde Zellen und Krankheitserreger, die in unseren Organismus eingedrungen sind, werden im Nu aufgespürt.

84127 **BODENSEE – SMARAGD IM HERZEN EUROPAS**



Video, 25 Minuten
2004
Mittelstufe, Oberstufe

See – Voralpen – Gebirge – das sind die drei Bezugsebenen, die in dieser Dokumentation kontrastierend gegenübergestellt werden. Vor der imposanten Kulisse der Alpen erscheint der Bodensee wie ein ruhender Pol. Als gewaltiger Temperaturspeicher erzeugt dieser drittgrößte europäische See, der auch „Schwäbisches Meer“ genannt wird, ein mediterranes Klima, das eine ganz spezielle Fauna und Flora begünstigt. Die Region erfüllt dadurch auch eine wichtige Funktion als Brutplatz vieler seltener Vogelarten. In dieser Hinsicht bildet vor allem das Mündungsdelta des Rheins mit seiner 10 Kilometer breiten Schwemmlandzone ein ökologisch einmaliges Gebiet. Im Interesse des Naturschutzes arbeiten am Bodensee drei Länder erfolgreich zusammen, so wurden etwa in den letzten 25 Jahren fast 3 Milliarden Euro aufgebracht, um die Wasserqualität des Sees zu verbessern. Mit Erfolg: Heute dient der See als Trinkwasserspeicher für 4 Millionen Menschen.



82145 **BRENNPUNKT NORDIRLAND**



Video, 21 Minuten
2000
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video des FWU bietet einen knappen, informativen Überblick über die Auseinandersetzungen in Nordirland seit den 70er Jahren und ist dabei um ausgewogene Berichterstattung bemüht. Nach der Vorstellung der katholischen IRA und der protestantischen Loyalisten wird die Entwicklung des bewaffneten Konflikts beschrieben und der Beginn der Friedensverhandlungen skizziert. Der Film geht auf die Gründe des Scheiterns der ersten Friedensverhandlungen ein und zeigt Persönlichkeiten, die sich aktiv für den Friedensprozess engagieren. Schriftliches Begleitmaterial finden Sie auf der Homepage des FWU unter www.fwu.de.

89589 BURN-OUT
Medizin an den Grenzen



Video, 59 Minuten
1990
Oberstufe

Diese Dokumentation aus dem St.-Anna-Kinderspital in Wien veranschaulicht, wie sich die Ressourcen eines Menschen, der sich beruflich sehr stark engagiert und zusätzlich unter physischen und psychischen Belastungen steht, erschöpfen. Die Dauerbelastung durch Extremsituationen, permanenter Stress und die andauernde Konfrontation mit Leid werden ebenso offen gezeigt wie der Zustand der Betroffenheit und der Hilflosigkeit angesichts der Kinderschicksale, mit denen sich das Personal und die Ärzte auseinander setzen müssen.

84157 CARACOLES
Chiapas auf dem Weg zur Autonomie



Video, 27 Minuten
2005
Oberstufe

Dieses von einem der führenden Lateinamerikaexperten gestaltete Video zeigt die Selbstverwaltungsstrukturen bei den Indio-Völkern im südöstlichen mexikanischen Bundesstaat Chiapas. Autonome Schulen und Gesundheitszentren befinden sich ebenso darunter wie ein Internet-Café und eine Frauenkooperative. Gleichzeitig werden aber auch die Auseinandersetzungen innerhalb der von der zapatistischen Befreiungsbewegung EZLN kontrollierten Gebiete thematisiert. Ein Beispiel für einen der zahlreichen Autonomieprozesse, die in ganz Lateinamerika um sich greifen.

87880 CHEMIE AM BEISPIEL LEBENSRAUM
Baustein aus Gestein

Video, 15 Minuten
1991
Mittelstufe, Oberstufe

Mit dem Schwerpunkt „naturnahes Bauen“ werden seit Jahrhunderten verwendete anorganische Baustoffe sowie deren erweiterte Einsatzmöglichkeiten durch neue Produktionsverfahren am Beispiel der Herstellung von Hohlziegeln, Kalkverputz, Zementmörtel, Stahlbeton und Gipsplatten vermittelt.

84026 CHRIST IN DER ZEIT
Zeichen des Glaubens – Weihnachtszeit



Video, 40 Minuten
2002
Mittelstufe, Oberstufe

Die Advent- und Weihnachtszeit hebt sich ganz deutlich von allen Festen im Jahreskreis ab. In acht Kurzfilmen zu je 5 Minuten mit einem Kommentar von Dr. Peter Pawlowsky werden zu den Themen Adventbeginn (mit dem Fest des Heiligen Nikolaus), Adventkranz (und der Brauch des Lebkuchenbackens), Herbergsuche (und die blühenden Obstzweige in der Heiligen Nacht, Barbarazweige), Kreuz und Krippe (mit dem Martyrium des Heiligen Stephanus), Weihnachtskrippe (mit dem Brauch des Krippenspiels), Christbaum (mit dem Licht aus Bethlehem), Jahreswende (mit der Legende vom vergifteten Wein des heiligen Johannes), Rauch und Segen (mit dem Fest der Heiligen Drei Könige und dem Brauch des Sternsingens) die Bräuche, die untrennbar und unvergesslich mit dem Weihnachtsfest verbunden sind, gezeigt.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie weitere Informationen (Kommentartext zum Video).



89996 CHRIST IN DER ZEIT
Zeichen des Glaubens – Osterzeit



Video, 40 Minuten
2001
Mittelstufe, Oberstufe

Große Ereignisse im Leben eines Volkes oder einer Religion sind immer begleitet von Symbolen, von Riten und ganz bestimmten Verhaltensweisen. Es gibt Zeiten, die nicht übergangen, sondern begangen werden sollten. In solchen Zeiten entstehen zur Tradition gewordene Bräuche, wie etwa die Osterzeit und die Wochen davor. In 8 Kurzfilmen zu je 5 Minuten werden die Bräuche Aschenkreuz, Fastentuch, Passionsspiel, Sonntag Laetare, Kreuzweg, Palmweihe, Osterfeuer und Speisenweihe mit einem Kommentar von Dr. Peter Pawlowsky nahe gebracht.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie weitere Informationen (Kommentartext, Lehrerbegleitmaterial).



80928 CLARA HAT ZWEI LÄNDER



Video, 30 Minuten
1992
Grundstufe,
Mittelstufe, Oberstufe

Mutter ist Deutsche, Vater Senegalese: Eines Tages wird Claras Vater wegen seiner Hautfarbe verprügelt, die Eltern überlegen eine Übersiedlung nach Senegal. Für Clara ist das eine Problemsituation – in ihrer Schulklasse voll integriert, ist sie mit Deutschland eng verbunden, fühlt sich aber wegen ihrer Hautfarbe und ihrer afrikanischen Großmutter auch Afrika zugetan.

84041 COSTA RICA – DER REGENWALD DER ÖSTERREICHER
Schulfassung



Video, 20 Minuten
2002
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video zeigt das faszinierende Zusammenspiel der Natur in einem der weltweit artenreichsten Regenwälder im Südwesten Costa Ricas. Der Wald verdankt sein Überleben dem Wiener Michael Schnitzler, der die Initiative „Verein Regenwald der Österreicher“ gegründet hat, und den von diesem Verein gesammelten Spendengeldern. Der Film nimmt die Bemühungen um die Erhaltung dieses Naturschutzgebietes und die Forschungstätigkeit, an der Österreicher maßgeblich beteiligt sind, unter die Lupe und zeigt anhand einzelner Beispiele, welche Abhängigkeiten zwischen Tieren und Pflanzen in einem Regenwald bestehen.



84042 COSTA RICA – DER REGENWALD DER ÖSTERREICHER
Langfassung



Video, 44 Minuten
2002
Mittelstufe, Oberstufe

Im Südwesten Costa Ricas liegt der Bosque Esquinas, einer der weltweit artenreichsten Regenwälder. Der Wald verdankt sein Überleben dem Wiener Michael Schnitzler, der die Initiative „Verein Regenwald der Österreicher“ gegründet hat. Mit Hilfe von österreichischen Spendengeldern konnte Schnitzler das vom Abholzen bedrohte Gebiet freikaufen und der costaricanischen Regierung zur Eingliederung in den Piedras blancas Nationalpark übergeben. Rund 1,5 Millionen Euro haben die Österreicher für die Rettung dieses Naturschutzgebietes gespendet. Der Film führt in die verborgenen Welten des Regenwaldes der Österreicher und zeigt das faszinierende Zusammenspiel von Pflanzen und Tieren.

89628/E COUNTRY PROFILES
A day in Germany

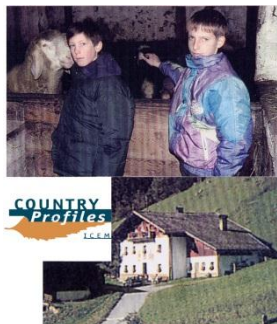


Video, 18 Minuten
1997
Grundstufe, Mittelstufe

Mit den Zwillingsschwestern Susanne und Kathrin erlebt man den Alltag in einer mittelgroßen Stadt in Deutschland. In der Schule lernen sie mit Computern zu arbeiten, erfahren von der Geschichte und Wiedervereinigung Deutschlands und vieles mehr. Bei den Weihnachtsvorbereitungen der Familie wird man mit den religiösen Bräuchen des Landes bekannt gemacht.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12995 auch als CD-ROM erhältlich.

89627/E COUNTRY PROFILES
Adventure Austria



Video, 18 Minuten
1997
Grundstufe, Mittelstufe

Am Beispiel von zwei zehnjährigen Buben wird das Leben in einer Großstadt (Wien) mit dem auf einem Tiroler Bergbauernhof verglichen. Dabei werden in anschaulicher Weise auch die sehr verschiedenen Anforderungen an die Kinder in ihrem ganz persönlichen Tagesablauf beschrieben. Weitere Themen: Tourismus als Wirtschaftsfaktor, österreichische Landschaften, Transitprobleme und anderes.



89636/E COUNTRY PROFILES
A look over ... Portugal



Video, 18 Minuten
1998
Grundstufe, Mittelstufe

Joana lebt mit ihrer Familie in Lissabon. Sie zeigt, wie man heute in Portugal Fischerei, Forstwirtschaft und Kraftwerke betreibt und wie man Wein anbaut und industriell verwertet. Außerdem lernt man auch die wunderschönen Strände, Schlösser und Kostbarkeiten dieses Landes kennen, die so viele Touristen nach Portugal ziehen.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12990 auch als CD-ROM erhältlich.



89634/E COUNTRY PROFILES
Heartland USA



Video, 19 Minuten
1997
Grundstufe, Mittelstufe

Gezeigt wird eine amerikanische Familie in St. Louis, Missouri. Durch die Sichtweise der Kinder Anne und Lee erfährt man, wie es ist, in einer Großstadtmetropole zu leben, dort zur Schule zu gehen, Freunde zu treffen, einzukaufen.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12943 auch als CD-ROM erhältlich.

89630/E COUNTRY PROFILES
Finland – Meet three sisters



Video, 19 Minuten
1997
Grundstufe, Mittelstufe

Über ein Jahr folgt die Kamera drei Schwestern, die in einer mittelgroßen Stadt im Norden Finnlands leben. Anhand eines persönlichen Porträts der Geschwister gewährt das Video Einblick in die Geografie, den Naturraum und die Entwicklung Finnlands.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12994 auch als CD-ROM erhältlich.

89629/E COUNTRY PROFILES
Iceland – A midsummer's journey



Video, 16 Minuten
1997
Grundstufe, Mittelstufe

Ein junges Mädchen unternimmt mit seiner Familie das Abenteuer, Eier in einer Seevogelkolonie auf den Westmännerinseln im Süden Islands zu sammeln. Ein Flug zur Hauptinsel wird zur Entdeckungsreise durch die vielfältigen Landschaften dieser vulkanischen Gegend.

89635/E COUNTRY PROFILES
My life in Italy



Video, 16 Minuten
1998
Grundstufe, Mittelstufe

Marco lebt mit seiner Familie einige Kilometer von Rom entfernt in einer kleinen Pension, die von seinen Großeltern geführt wurde und jetzt von seiner Mutter geleitet wird. Er weiß u.a. über die Umweltprobleme, die Verschmutzung des Wassers etc. Bescheid. Marco kann viel über sein Land Italien erzählen.

89631/E COUNTRY PROFILES

Norway ... rising from the sea



Video, 21 Minuten
1997
Grundstufe, Mittelstufe

Mit Rückblicken in die Geschichte wird anhand des Alltags einer Familie der Wandel zum modernen Norwegen dargestellt. Die Gefährdung des empfindlichen Gleichgewichts der Natur durch den Wandel wird angesprochen.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12992 auch als CD-ROM erhältlich.

89637/E COUNTRY PROFILES

Postcards from Slovenia



Video, 21 Minuten
1998
Grundstufe, Mittelstufe

Das Hobby der 14-jährigen Jana aus Ljubljana ist es, Postkarten zu sammeln. Als sie eines Tages für die Schule einen Aufsatz über ihr Land, über ihr Leben und ihre Familie schreiben muss, ist ihre Postkartensammlung eine große Hilfe. So erfährt man vieles über die verschiedenen Regionen Sloweniens.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12989 auch als CD-ROM erhältlich.

89633/E COUNTRY PROFILES

Switzerland – Just a moment please



Video, 22 Minuten
1997
Grundstufe, Mittelstufe

Mit den Augen des elfjährigen Eric und anhand des Alltagslebens zweier Familien lernt man natur- und kulturgeografische Eigenheiten der Schweiz kennen. Es werden historische und multikulturelle Aspekte aufgegriffen und Hinweise zum politischen System, zur Beziehung zwischen Menschen und Umwelt, zur Gewinnung von Energie und Rohstoffen u. Ä. gegeben.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12989 auch als CD-ROM erhältlich.

89632/E COUNTRY PROFILES

This is also Denmark



Video, 18 Minuten
1996
Grundstufe, Mittelstufe

Ein Sonntag im dänischen Sommer, in einem vom Wind und von schnellen Wetterumschwüngen geprägten Land. Auch ohne viel erklärenden Kommentar vermittelt das Video interessante Informationen über die dänische Landschaft, das Klima, die Landwirtschaft, Energie und Umwelt – und das Leben der Menschen in Dänemark.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12910 auch als CD-ROM erhältlich.

87252/F **CYRANO DE BERGERAC**
Von Edmund Rostand

Video, 15 Minuten
1982
Oberstufe

Szenen aus der Komödie von Edmund Rostand, die das Schicksal von Cyrano de Bergerac und die unglückliche Liebe zu seiner Cousine Roxane zum Inhalt haben.

89990 **DAMALS WIE HEUTE**



Video, 24 Minuten
2001
Oberstufe

1979 entstand der Unterrichtsfilm „Exkursion nach M. – eine Schulklasse besucht das ehemalige Konzentrationslager Mauthausen“. In diesem Film berichten 16-jährige SchülerInnen über ihre Betroffenheit im Angesicht der faschistischen Verbrechen. 1991, also 12 Jahre später, hat Herbert Link als Gestalter eines Fernsehbeitrages einige der ehemaligen SchülerInnen mit der Kamera besucht. Er wollte wissen, ob die Betroffenheit von damals Spuren hinterlassen hat oder welche Entwicklungen sie gegenwärtig als bedrohlich empfinden. Für diesen Film wurde im Mai 2001 wieder eine Exkursion nach Mauthausen organisiert. Die meisten, die vor 22 Jahren daran teilgenommen hatten, waren nicht mehr aufzufinden, andere wieder weigerten sich mitzukommen. Einige wenige blieben über: Eva, Veronika, Andrea, Brigitte und Lena, die 12-jährige Tochter von Brigitte – sie hat das erste Mal Mauthausen besucht. Im Kinosaal des Lagers konfrontierten sie sich mit Ausschnitten aus den beiden ersten Filmen und mit den Aussagen, die sie vor 10 bzw. 22 Jahren gemacht haben. Am nächsten Tag wurde der filmische Dialog erneut aufgenommen.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.



89728 **DARSTELLENDEN SPIEL IN DER KLEINKINDPÄDAGOGIK**
Erleben – Spielen – Gestalten



Video, 34 Minuten
1997
Oberstufe

Das Video besteht aus drei Teilen, die jeweils Formen pädagogisch wertvollen Spielens mit Kleinkindern präsentieren: 1. „Hände hoch – Spiel mit Händen und Handpuppen“ hat die Bedeutung von (Hand)Puppen als lebendige Wesen zum Thema; 2. „Greif zu – Figurenspiel“ widmet sich dem Verhältnis von Bewegung und Sprache (auch Nonsenssprache); 3. „Augen auf – Pantomimisches Spiel“ stellt die Rolle der Wahrnehmung im Spiel anhand von Pantomime und Schattenspiel dar.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.

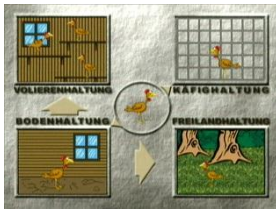
80280 **DAS DACHSTEINGEBIET**



Video, 20 Minuten
1988
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video behandelt die Besonderheiten aus Natur und Kultur dieser Region und gibt Einblicke in die wirtschaftliche Situation des Dachsteingebietes.

89984 DAS EI – EINE RUNDE SACHE
Legehennenhaltung in Österreich



Video, 16 Minuten
2000
Oberstufe

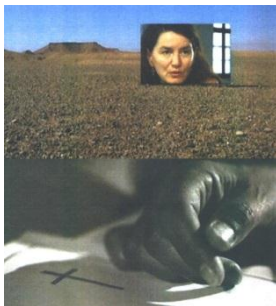
„Woher kommt das Frühstücksei?“ Der Film beantwortet viele Fragen über die Zucht von Legehennen, zeigt eindrucksvolle Bilder über die Entwicklung im Ei bis hin zum Kükenschlupf und klärt über die Besonderheiten der verschiedenen Haltungsformen bis hin zur Verpackung und Qualitätskontrolle auf. Wichtige Stationen werden dabei durch Computersimulationen vereinfacht dargestellt und sind daher gut verständlich. Die Reise endet, wo sie begonnen hat – mit dem wertvollen Lebensmittel Ei auf unserem Frühstückstisch.

87859 DAS FELD

Video, 15 Minuten
1990
Grundstufe

Im Jahreszeitenablauf wird das Wachsen und Reifen auf den Feldern sowie die bäuerliche Arbeit mit Hilfe verschiedener Maschinen und Arbeitsmethoden gezeigt und gleichzeitig über die Ernteprodukte informiert.

89928 DAS FREMDE
Philosophische Gedanken



Video, 27 Minuten
2000
Oberstufe

In diesem Wissenschaftsclip (vgl. Reg.Nr. 89836 Der Ruf) werden Phänomene aufgesucht, die sich beim Überschreiten unseres Bewusstseins in Richtung Unterbewusstsein ergeben. Dabei wird eine visuelle und intellektuelle Aus-ein-andersetzung mit Bewusstseinssebenen provoziert, in denen wir die „maskuline“ Herrschaft und Kontrolle über unser Da-sein verlieren.

89948 DAS GEDÄCHTNIS DER FRAUEN
Vier Lebensgeschichten im 20. Jahrhundert



Video, 54 Minuten
2000
Oberstufe

Im Schatten der „großen“ Geschichte, die von Männern geschrieben wurde, hat sich die „kleine“ Geschichte der Frauen entwickelt. Als Kultur des Alltäglichen wurde sie, sowohl als Kenntnis und Erfahrung, als auch als Technik und Strategie des Lebens und Überlebens überliefert. Die Schicksale der vier porträtierten Frauen aus Deutschland, Österreich, Slowenien und Tschechien spiegeln das Schicksal Mitteleuropas wider. Alle diese Frauen wurden zwischen 1917 und 1920 geboren, stammen aus ähnlichem sozialem Milieu, haben auf das Hitlerregime mit Widerstand reagiert und wurden verhaftet. Sie haben die Haft im KZ Ravensbrück überlebt und kehrten nach Kriegsende in ihre Heimatländer zurück. Von diesem Augenblick an haben sie ihr Leben, ihre Arbeit, Beziehungen und Ideale gemäß den unterschiedlichen Systemen in ihrer Heimat unterschiedlich entwickelt.

84147 DAS GEHEIMNISVOLLE LEBEN DER PILZE



Video, 30 Minuten
2005
Mittelstufe, Oberstufe

Diese Dokumentation beschäftigt sich mit einer der rätselhaftesten Lebensformen – weltweit gibt es über hunderttausend bekannter Arten von Pilzen und es werden immer wieder neue entdeckt. Manche Vertreter dieser „geheimnisvollen Lebensform“ kommen als Delikatessen auf den Teller, andere sind tödlich giftig. Der Film stellt einige der bekanntesten bzw. originellsten Pilze vor: Eierschwammerl, Steinpilz, Parasol, Grüner Knollenblätterpilz, Fliegenpilz, Tintenfischpilz, Stinkmorchel, Schleimpilz, Trüffel. Die Bedeutung von Pilzen in der Medizin wird am Beispiel der Erfindung von Penicillin erläutert. Einführung und Schlusspunkt des Films werden von Hugo Portisch, als Pilzfreund und -experte anerkannt, moderiert.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12176 auch als DVD erhältlich.

89904 DAS GEWISSEN DES FRANZ JÄGERSTÄTTER



Video, 12 Minuten
1997
Oberstufe

Im Gespräch mit dem Zeiteugen Josef Garnweidner wird am Beispiel des Lebens von Franz Jägerstätter das Spannungsfeld zwischen eigenem Willen, fremdem Willen, Gottes Willen und dem Leben nach den Worten des Evangeliums ausgelotet. Es stellt sich die Frage, ob „das Wort der Bischöfe“ eine Prüfung durch das eigene Gewissen ersetzen kann.

89864 DAS HAUSSCHAF



Video, 15 Minuten
1999
Mittelstufe, Oberstufe

Das Wissen um die Schafhaltung stammt ursprünglich aus dem vorderen Orient und gelangte vor etwa 7000 Jahren auch nach Europa. Das Video stellt neben der Biologie des Schafs die heute wichtigsten Schafrassen und die Haltung der Tiere vor und macht dabei klar, weshalb gerade diese, so wenig gewinnträchtigen, Tiere seit einigen Jahren wieder an Bedeutung gewinnen.

89810 DAS IST (M)EIN WEG



Video, 15 Minuten
1998
Mittelstufe, Oberstufe

„Das ist (m)ein Weg“ ist ein kleiner Spielfilm, eine kleine Komödie. Zwei Burschen und zwei Mädchen auf der Suche nach ihrem Beruf, der Sinn und Erfüllung geben, aber gleichzeitig den Erfordernissen der Gesellschaft Rechnung tragen soll.

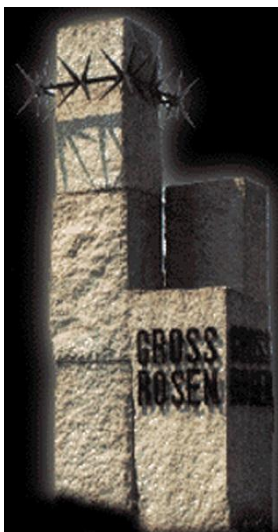
89985 DAS JAHRHUNDERT DES ÜBERMENSCHEN



Video, 56 Minuten
2001
Oberstufe

Das Video zeigt Gespräche zum Thema Kunst im Nationalsozialismus, stellvertretend für die Kunst in totalitären Systemen. Die Gesprächspartner sind Ruth Klüger – Literatur, Oswald Oberhuber – Bildende Kunst, Franz M. Wimmer – Philosophie und Gerhard Scheit – Musik. Vom Begriff des „Übermenschen“ ausgehend wird nach den, einer Diktatur zu Grunde liegenden Motiven gefragt, wodurch ein geschichtliches Verständnis der NS-Bewegung und des Regimes erst möglich wird.

84066 DAS KONZENTRATIONSLAGER GROSS-ROSEN



Video, 29 Minuten
1996
Mittelstufe, Oberstufe

Das Konzentrationslager Gross-Rosen liegt in Schlesien, südwestlich von Wroclaw (Breslau), es wurde im August 1940 als Nebenlager des KZ Sachsenhausen errichtet. Der SS-Konzern DEST (Deutsche Erde- und Steinwerke) kaufte den dortigen Steinbruch und pachtete das umliegende Gelände, ab 1941 war das KZ Gross-Rosen ein eigenständiges Konzentrationslager. Im Film erzählen Zeitzeugen vom Alltag, vom Leben und Überleben im Konzentrationslager mit seiner, den Menschen vernichtenden harten Arbeit, dem Mangel an medizinischer Versorgung und den oft tödlichen Misshandlungen durch die SS-Schergen und die Funktionshäftlinge.

84071 DAS KREUZ DER SERBEN Orthodoxie und Nationalismus



Video, 30 Minuten
2003
Mittelstufe, Oberstufe

In dieser Dokumentation wird anhand von exemplarischen Ausschnitten der Geschichte das Wechselspiel zwischen „Thron und Altar“, die Beziehung zwischen Nationalismus und Orthodoxie beleuchtet. Der Geschichte der Republik Jugoslawien und ihrer Nachfolgestaaten entsprechend, spielen die Szenen des Films in Belgrad/Serbien, in Srebrenica/ehemaliges Bosnien-Herzegowina, heute Republika Srpska und in Decani/Kosovo. Zu Wort kommen in diesem Film ausschließlich Serben, vom kritischen Journalisten über serbische Flüchtlinge und Mönche bis hin zu Patriarch Pavle reicht die Stimmenvielfalt.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.



84065 DAS MAUTHAUSEN SYSTEM



Video, 41 Minuten
2003
Mittelstufe, Oberstufe

Das Konzentrationslager Mauthausen in Oberösterreich war kein einzelnes KZ, sondern der „Kopf“ von über 40 Arbeitslagern der SS, deren Standorte der Öffentlichkeit bis heute weitgehend unbekannt sind. Der Film zeigt die Überreste von sechs dieser Standorte, die direkt neben wichtigen Rüstungsstätten des Dritten Reiches errichtet worden waren. Historiker und Gedenkstättenleiter berichten über die objektiven Bedingungen der nur kurz bestehenden Lager. KZ-Überlebende sprechen über die Art des Terrors, dem die Häftlinge ausgesetzt waren – Mauthausen gilt als Zentrum der „ostmärkischen“ Arbeitssklaverei.

89518 DAS NEST UNTER DEN TRÜMMERN DER JAHRE



Video, 90 Minuten
1994
Oberstufe

Das Video behandelt das Leben des Michael W. mit seiner Sucht und den damit verbundenen Problemen. Sterben will Michael nicht, aber leben kann er nicht mehr – das ist die Botschaft zu Beginn, die sich durch den Spielfilm zieht. Aufgezeigt werden Stationen im Leben des Michael, seine Probleme, seine Auseinandersetzungen, sein Leben mit den illegalen und den legalen Drogen, seine Kämpfe, um vielleicht doch ein drogenfreies Leben zu schaffen.

89718 DAS PARADIES IST ANDERSWO Die Frauen von Lihir



Video, 55 Minuten
1997
Oberstufe

Lihir, eine kleine und entlegene Inselgruppe in Papua-Neuguinea, war in seiner Geschichte immer isoliert. Zu Beginn der Neunzigerjahre lebten die meisten der 7000 Einwohner noch von der Subsistenzwirtschaft und Clanzugehörigkeit. 1982 wurde auf Lihir Gold entdeckt. 1997 ging die Mine in Betrieb, wodurch ein massiver sozioökonomischer Wandel binnen kürzester Zeit hervorgerufen wurde. Viele Fremde kamen auf die Insel. Dieses Video zeigt die Koexistenz und den Zusammenprall zweier extrem verschiedener Welten, folgt den Erfahrungen und Sichtweisen von Frauen, den tief greifenden Veränderungen in den Familien mit neuen Hoffnungen und Ängsten.

89863 DAS PFERD Biologie und Geschichte



Video, 18 Minuten
1999
Grundstufe, Oberstufe

„Wir haben am Rücken der Pferde die Welt erobert und verdanken sogar die Menschwerdung schlechthin zu einem nicht unerheblichen Teil den Rössern“ – das ist die zentrale These des Videos. Der inhaltliche Bogen spannt sich von den im Einklang mit dem Pferd lebenden Hirten- und Steppenvölkern bis zur Pervertierung der Pferd-Mensch-Beziehung am Ende des 20. Jahrhunderts durch Arabershow in den Villengürteln Kaliforniens, vom Rodeo bis zum „Schlachthof“ des Hindernisrennens von Pardubice in Tschechien.

89778 DAS RECYCLING VON PET-FLASCHEN



Video, 17 Minuten
1997
Mittelstufe

Seit den 80er-Jahren werden auch in Österreich die meisten Getränkeflaschen aus PET hergestellt. Das Video zeigt die Unterschiede zwischen dem System der nicht-wiederbefüllbaren Flasche und dem der Mehrwegflasche (und deren Kreislauf durch Recycling). Dargestellt werden die Vorteile der Kunststoffflasche (leicht, bruchfest) ebenso wie ihre Nachteile (ohne Mülltrennung keine Verwertung, sondern Umweltbelastung), die neuesten Entwicklungen im Bereich der Wiederverwertung und die Produkte, die aus recycelten PET-Flaschen hergestellt werden können.

84005 DAS REISEBÜRO DES JOSEF SCHLEICH



Video, 28 Minuten
2002
Oberstufe

„Das ist das Geschäft meines Lebens“, soll Josef Schleich gesagt haben, als er 1938 begann, Juden aus Hitler-Deutschland herauszuschmuggeln. Die Nazis wollten Deutschland „judenrein“ machen. Schleich schloss Verträge mit den jüdischen Kultusgemeinden ab. Auf zehn zahlende Flüchtlinge kam einer, den er gratis außer Landes brachte. Für den Grazer Lebermann, der sich stets mit schönen Frauen umgab und sieben Kinder zu versorgen hatte, war das ein einträgliches Geschäft. Für die flüchtenden Juden war seine Privatwohnung bald als „Schleichs Restaurant“ bekannt, eine Station auf dem Weg in die Freiheit. Als Schleich 1941 verhaftet wurde, hatte er bis dahin cirka 20.000 Juden das Leben gerettet. Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.



84025 DAS UNIVERSUM – 3 FILME ZUR ASTRONOMIE

Weltmodelle – Mythos und Wissenschaft (89940); Der Urknall (89941); Leben und Sterben der Sterne(89942).



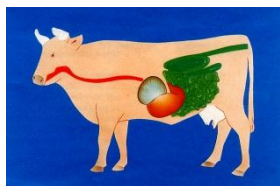
Video, 64 Minuten
2000
Mittelstufe, Oberstufe

Weltmodelle – Mythos und Wissenschaft (15 Minuten, Reg.Nr. 89940) handelt von der Geschichte der Erforschung des Weltraums.

Der Urknall (21 Minuten, Reg.Nr. 89941) zeigt, was bei der Entstehung des Universums geschah und liefert die Beweise für die Theorie vom Urknall: Hintergrundstrahlung, die Verteilung der Elemente in den weiter entfernten Galaxien und die physikalische Unmöglichkeit eines statischen Universums.

Leben und Sterben der Sterne (28 Minuten, Reg.Nr. 89942) Die Vielfalt der Sterne am Nachthimmel zeigt uns nicht unterschiedliche Sterntypen, sondern verschiedene Phasen ihrer Entwicklung. Sterne sind ständigen Veränderungen unterworfen. Roten Riesen, Weiße Zwerge, Supernovae, Neutronensterne, schwarze Löcher sind Erscheinungsbilder von Sternen. Es werden diese unterschiedlichen Entwicklungen gezeigt und wie sich unsere Sonne in ferner Zukunft vom Energie- und Lebensspender zu einem todbringenden Monster wandeln wird.

89721 DAS VERDAUUNGSSYSTEM DES HAUSRINDES



Video, 16 Minuten
1997
Mittelstufe

Das Verdauungssystem des Rindes wird in diesem Video sowohl durch Realbildmaterial als auch durch trickgraphische Darstellungen verständlich gemacht. Nachdem die Funktion des Verdauungssystems eines typischen Säugers und die eines Wiederkäuers dargestellt worden sind, werden die beiden Systeme einander gegenübergestellt, wodurch die hochgradige Anpassung des Rindes an seinen ursprünglichen Lebensraum deutlich wird. Das Video ist in folgende Abschnitte gegliedert: 1. Vergleich der Verdauungssysteme von Mensch und Rind; 2. Wiederkäuergebiss; 3. Wiederkäuermagen; 4. Dünn- und Dickdarm.

84155 DAS VOLK DER SONNENKINDER

Lebensraum Sommerwiesen



Video, 26 Minuten
2005
Mittelstufe, Oberstufe

Diese Dokumentation beschäftigt sich mit Schmetterlingen und deren Raupen und Puppen in den niederösterreichischen Sommerwiesen. Gezeigt wird mit welchen Tricks diese Tiere ihren Lebensalltag meistern. Fast die Hälfte aller heimischen Schmetterlinge ist in ihrem Bestand bedroht, da ihnen die entsprechenden Raupen-Futterpflanzen fehlen, die nur auf natürlichen Wiesen wachsen. Naturnahe Wiesen sind für viele Tiere die wertvollsten Rückzugsgebiete zwischen verstädternden Landschaften. Der Film soll dazu beitragen, die Wertschätzung auch für kleine und kleinste Lebewesen der Sommerwiesen zu steigern – damit es auch in Zukunft „das Volk der Sonnenkinder“ geben kann. Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12186 auch als DVD erhältlich.

88075 DAS WIRKLICHE LEBEN



Video, 45 Minuten
1995
Oberstufe

Das Video berichtet von Menschen, die sich auf unser gewohntes Leben nicht so einfach einlassen konnten. Auf die Angebote und Spielregeln der „normalen Wirklichkeit“ hatten sie mit Verweigerung reagiert – jeder auf seine individuelle Art. Gemeinsam ist ihnen jedoch, dass sie bei ihrer mutigen Suche nach Gegenwart, Sinn und Identität zum Teil sehr schmerzvolle Erfahrungen gemacht haben. Isolation, Drogenabhängigkeit, Krebs-erkrankung und Todesangst waren einige der Phasen, die sie durchleben mussten. Die Konfrontation mit der Realität des eigenen Todes hat ihre Standpunkte verändert – hat einiges in ein anderes Licht gerückt. Ihre Flucht aus der „normalen Wirklichkeit“ und der Schock des „neuen Erwachens“ hat sie „lebendiger“ gemacht.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.

84034 DER ÄLTESTE ZOO DER WELT 250 Jahre Tiergarten Schönbrunn



Video, 44 Minuten
2002
Mittelstufe, Oberstufe

Es war im Sommer 1752, als zum ersten Mal das Kaiserglößchen in der Menagerie zu Wien-Schönbrunn erklang, das von der Ankunft Seiner Majestät im Tiergarten kündete. In nur einem Jahr hatte der Gemahl von Kaiserin Maria Theresia, Franz I. von Lothringen, seine ganz persönliche Menagerie „seltener Thiere“ errichten lassen. Heute ist daraus der Tiergarten Schönbrunn, der älteste Zoo der Welt geworden. In prachtvollen Bildern erzählt diese Dokumentation von der Wandlung der Menagerie zu einem wissenschaftlich geführten Zoo.



84164 DER BAUER UND DAS LIEBE VIEH



Video, 23 Minuten
2006
Mittelstufe, Oberstufe

Der Film zeigt Episoden aus dem Alltag zweier Biobauernhöfe in Nieder-österreich:

Familie Woitzuck betreibt neben der Gänse- auch eine Schweinezucht, Familie Lingler hat Kühe, Truthähne und Arakaunahhennen. Artgerechte Tierhaltung ist auf Biobauernhöfen eine Selbstverständlichkeit: die Tiere dürfen immer, wenn es das Wetter erlaubt, ins Freie, die Kühe haben einen Laufstall. Zu den Schwierigkeiten der biologischen Landwirtschaft gehört die Bekämpfung von „Plagegeistern“ wie Kartoffelkäfern oder Sauerampfer. Das kleinstrukturierte und gebirgige Österreich lässt eine konkurrenzfähige Massenproduktion kaum zu. Spezialisierung heißt daher die Devise, auch bei den Biobauern – mit Abhofverkauf, Hauszustellung, der Belieferung exklusiver Restaurants und der Veredelung hofeigener Produkte haben sie Erfolg. Aber die Bauern sind mehr als reine Nahrungslieferanten, sie sind die Regisseure der Landschaft, sie gestalten und pflegen das Kulturland. Sie machen das Land zu dem, was Städter, Ausflügler und Touristen erwarten und genießen möchten.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12239 auch als DVD erhältlich.

87907 DER BAUM

Video, 15 Minuten
1992
Oberstufe

Beleuchtet wird seine Bedeutung in den verschiedenen Religionen, und seine Rolle in der Literatur und Dichtung wird durch Zitate und Aussagen vermittelt.

89979 DER BÖHMERWALD



Video, 20 Minuten
2000
Mittelstufe

Der Film zeigt die geologischen Grundlagen des Böhmerwaldes, es werden die Verwitterung des Granits und die Entstehung der Wackelsteine erklärt. In schönen Bildern wird die Landschaft im Jahresverlauf dargestellt und auf besondere Lebensräume wie etwa die Hochmoore eingegangen. Von der wirtschaftlichen Bedeutung des Gebietes zeugen Glashütten, forstwirtschaftliche und landwirtschaftliche Betriebe, die auch in ihren historischen Bezügen gezeigt werden. Trotz der Eingriffe durch den Menschen über Jahrhunderte (z.B. Schwarzenbergischer Schwemmkanal) hat der Böhmerwald in vielen Gebieten seine Ursprünglichkeit bewahrt, was sich auch an der Rückkehr vieler Tierarten wie Luchs und Elch zeigt. Die ungekürzte „Universum“-Sendung ist unter der Reg.Nr. 89977 erhältlich.



89977 DER BÖHMERWALD – WILDNIS IM HERZEN EUROPAS Langfassung



Video, 43 Minuten
2000
Mittelstufe

Dieser Film aus der „Universum“-Reihe zeigt die Landschaft des Böhmerwaldes, die als Juwel unter den Naturparadiesen Europas gilt. Das Gebirgsmassiv des Böhmerwaldes ist mehr als 300 Millionen Jahre alt und damit älter als die Alpen. Die speziellen geologischen und klimatischen Bedingungen – Granituntergrund, dünner Humusboden, raues Klima, mäandernde Wasserwege, urtümliche Hochebene und Moorlandschaften – tragen dazu bei, dass in diesem Gebiet eine einzigartige Fauna und Flora anzutreffen ist. Die Menschen, die hier leben, sind besonders gefordert, wenn es darum geht, das karge Angebot dieser rauen Gegend zu nutzen. Der Holzreichtum wird bis heute von Köhlern zur Herstellung von Holzkohle genutzt, die immer noch ein wichtiger Rohstoff für die im bayrischen Teil betriebene Glaserzeugung ist.

89754 DER EINFLUSS DER PSYCHE AUF DEN KÖRPER Seele heilt den Körper



Video, 22 Minuten
1998
Oberstufe

Erst langsam entschlüsselt die Psychoneuro-Immunologie die mannigfachen Wege der Kommunikation zwischen Psyche und Körper. In einer Reihe von Experimenten am Menschen und im Tierlabor zeigen Wissenschaftler, wie sich geistige Prozesse unmittelbar auf die Zusammensetzung des Immunsystems auswirken: U.a. werden der Einfluss von kurzzeitigem und chronischem Stress, die Bedeutung von Placebos und der Hypnose gezeigt.

89885 DER GESCHMACKSSINN Über Gaumenfreuden und Geschmacksempfindungen



Video, 21 Minuten
1999
Mittelstufe, Oberstufe

Essen ist mehr als nur Nahrungsaufnahme – es ist ein zutiefst emotionaler Vorgang, der stark an die Gefühlswelt gekoppelt ist. Der Film zeigt, wie Geschmack entsteht und warum die Geschmäcker so verschieden sind. Um dem Trend zu Fertiggerichten und damit einem Einheitsgeschmack entgegenzuwirken, wird nicht nur in der Bioküche versucht, regionale Besonderheiten zu pflegen und alte Obst- und Gemüsesorten zu erhalten. Es handelt sich um eine gekürzte Fassung der gleichnamigen ORF-Sendung der Reihe „Leib und Seele“.

88094 DER GROSSGLOCKNER



Video, 30 Minuten
1980
Mittelstufe, Oberstufe

In diesem Video werden zuerst die geografische Lage, geologischen Merkmale, Vielfalt der Gletscherformen, klimatischen Verhältnisse sowie Fauna und Flora behandelt. Es wird auf die Problematik des „Nationalparks Hohe Tauern“ eingegangen. Das Tauerngold ist, wie gezeigt wird, heute freilich nur noch eine Touristenattraktion. Die Namengebung wird erklärt, das UNESCO-Projekt „Man and biosphere“ vorgestellt. 1975 wurde die denkwürdige Erstbesteigung des Berges (1800) in historischen Gewändern nachvollzogen, wovon kurze Ausschnitte gezeigt werden. Die Großglockner-Hochalpenstraße und ihre Geschichte wird abschließend dargestellt.

81179 DER GUTE CLOWN



Video, 25 Minuten
1994
Grundstufe,
Mittelstufe, Oberstufe

Ein gehbehindertes Mädchen erlebt das erhoffte Wunder: Es kann nach einer Operation wieder gehen. In seinem Glück vergisst es aber nicht die ehemaligen Leidensgenossen im Krankenhaus und möchte den Kindern als Clown Mut machen und sie zum Lachen bringen – es lässt sich ausbilden und wird die jüngste Spaßmacherin Amerikas.

89862 DER HUND

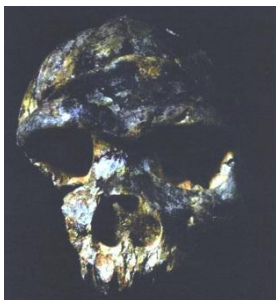
Biologie und Geschichte



Video, 20 Minuten
1999
Grundstufe, Mittelstufe

Das Video setzt sich mit der Geschichte und den Hintergründen der Beziehung Mensch – Hund auseinander und beantwortet zahlreiche Fragen, die in Zusammenhang mit dieser Beziehung stehen. Es werden die Entwicklung vom Wolf bis zu den mehr als 500 Hunderassen erklärt und die Hintergründe untersucht, warum weltweit mehr als 500 Millionen Hunde in enger Partnerschaft mit Menschen leben.

84144 DER KNOCHENJÄGER



Video, 32 Minuten
2005
Mittelstufe, Oberstufe

Wie weit darf wissenschaftlicher Ehrgeiz gehen? Der Film geht dieser Frage nach und gibt Einblicke in die schwierige Arbeit und die Probleme von WissenschaftlerInnen, die sich mit der Erforschung des Urmenschen beschäftigen. Am Beispiel des Wiener Paläo-Anthropologen Horst Seidler, der bei seinen Forschungen in Äthiopien sowohl mit den Behörden als auch der ansässigen Bevölkerung zusammenarbeitet, wird gezeigt, mit welchen Hindernissen ForscherInnen oftmals konfrontiert werden. Für eine Grabungslizenz im fossilienreichsten Gebiet der Erde, in der äthiopischen Afar-Region schrecken Wissenschaftler auch vor Verleumdung und Denunzierung nicht zurück, denn die Entdeckung eines neuen Hominiden-Fossils bedeutet Ruhm und Geld, Fördermittel und Einladungen zu lukrativen Vortragsreisen. Es ist ein Film über Faszination der Erforschung der Geschichte der Menschheitsentwicklung, aber auch über Intrigen, Missgunst, Ausbeutung und Fälschung in diesem Forschungsgebiet. Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12170 auch als DVD erhältlich.

87532 DER LANGE WEG ZUR TOLERANZ

Video, 15 Minuten
1981
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video behandelt die Entwicklung „freie Kirche in einem freien Staat“ vom Toleranzpatent bis zum Protestantengesetz von 1961.

89545 DER LETZTE WALD

Ein Urwaldrelikt im Herzen Europas

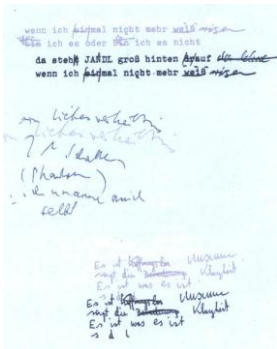


Video, 45 Minuten
1993
Mittelstufe, Oberstufe

Wer heute von Urwald spricht, meint nahezu automatisch tropischen Regenwald. Dass es aber auch noch im Herzen Europas, in Österreich, echte Urwaldrelikte gibt, ist nahezu unbekannt. Sie zählen zu den letzten Resten wildgewachsener Wälder, die noch zu Beginn des Mittelalters alle Länder des deutschen Sprachraums überwucherten. In entlegenen und schwer zugänglichen Regionen der österreichischen Alpen haben sie als landschaftliche Dinosaurier die Zeiten der Forstkultur überdauert. Denn im Inneren dieser Urwaldreste wurde seit annähernd 1000 Jahren kein Baum durch Menschenhand gefällt.

81854 DER LITERARISCHE EINFALL

Über das Entstehen von Texten



Video, 15 Minuten
1999
Oberstufe

Am Beispiel von drei Schriftstellern (Fried, Mayröcker, Jandl), wird gezeigt wie literarische Texte entstehen (können). Die Darstellungsweise ist allen drei Fällen gleich und erscheint gut geeignet, das Interesse am Entstehen von Texten zu wecken: Bild in das Arbeitszimmer, Titel des Gedichts (Fried: Was es ist, Mayröcker: Liebes-Werk, Jandl: beschriftete sessel), Entstehungsweise, Korrektur, Vortrag.

84073 DER MITHRASKULT IM RÖMISCHEN REICH



Video, 15 Minuten
2003
Oberstufe

Der Film erläutert Entstehung und Bedeutung des Mithraskultes. Schon in einem der ältesten Texte der Menschheit – dem über 3500 alten indischen Rigveda – kommt neben dem Gott Indra auch Mithra vor, was soviel bedeutet wie Vertrag. Dieser Gott des Vertrages wird in Persien zu einer zentralen Gottheit: Er gilt als Drachen- und Schlangenkämpfer und muss sich aus einer Höhle befreien.

Vieles vom ursprünglichen Charakter des Mithraskultes wurde verändert, aber manches blieb auch erhalten, insbesondere das Höhlenmotiv und die typische Kopfbedeckung: die rote Zifelmütze.



88041 DER OB

Große Flüsse der Erde



Video, 17 Minuten
1994
Mittelstufe, Oberstufe

Der Ob ist mit seinen 5500 km Länge einer der längsten Flüsse der Erde. Er befindet sich in einer einzigartigen Landschaft zwischen dem Uralgebirge und dem Mittelsibirischen Bergland und gestaltet dieses Ökosystem wesentlich mit. Das Video dokumentiert, wie sich der Fluss auf seinem langen Weg ständig verändert.

89836 DER RUF



Video, 26 Minuten
1998
Oberstufe

Avital Ronell, eine der führenden Gegenwartsphilosophinnen der USA, dekonstruiert in dem Wissenschaftsclip „Der Ruf“ die Bedeutung des Angerufenseins der Existenz. In einem Geflecht aus philosophischen Interviewtexten, Bildmontagen und Filmmusik kommt die Leibhaftigkeit der philosophischen Rede wieder zum Vorschein. Man kann so die Sinnlichkeit des Gesagten wieder entdecken, die philosophische Komplexität schreckt nicht mehr ab, sondern findet ihr Echo in der eigenen sinnlichen Erfahrung.

88145 DER SCHLAF



Video, 19 Minuten
1997
Oberstufe

Ein Drittel unseres Lebens verbringen wir im Schlaf – eine lange, scheinbar unproduktive Zeit. Im Schlaf nehmen wir keine Sinneseindrücke aus unserer Umgebung auf und verharren in einem Zustand körperlicher Ruhe. Doch diese äußerliche Inaktivität geht mit einer starken Aktivität des Gehirns einher. Was geschieht, wenn wir allnächtlich die Welt unseres bewussten Daseins verlassen? Wir alle wissen, dass wir schlafen müssen, doch wissen wir auch, welches Reich wir mit dem Einschlafen betreten, und warum wir dies tun? Wenn wir nach einem tiefen nächtlichen Schlaf erwachen, ist am nächsten Morgen unser Denk- und Wahrnehmungsvermögen wieder geschärft. Wodurch hat der Schlaf dies bewirkt?

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.

89941 DER URKNALL



Video, 22 Minuten
2000
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video zeigt, wie der Urknall entdeckt wurde, was dabei und kurz nachher geschah und liefert die Beweise für die Theorie vom Urknall: Hintergrundstrahlung, die Verteilung der Elemente in den weiter entfernten Galaxien und die physikalische Unmöglichkeit eines statischen Universums.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie weitere Informationen (Kommentartext, Lehrerbegleitmaterial).

84142 DER ZEITGENÖSSISCHE TANZ IN ÖSTERREICH



Video, 21 Minuten
2005
Mittelstufe, Oberstufe

Der Film informiert über das breite Spektrum der künstlerischen Ausdrucksformen des Tanzes in Österreich. Präsentiert werden Tänzer/innen, Choreographen/Choreographinnen, Musiker/innen, Komponisten/Komponistinnen, Theoretiker/innen und Tanzbegeisterte aus den verschiedensten musikalischen und tänzerischen Lagern.

Mit fachkundiger Unterstützung durch die österreichische Tanzexpertin Dr. Andrea Amort entstand eine Dokumentation, die einen Einblick in die Gedankenwelt des modernen Tanzes ermöglicht und einen Überblick über die verschiedenen Formen des Tanzes zeigt.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12167 auch als DVD erhältlich.

89473 DEUTSCH ALS FREMDSPRACHE
Materialien zur österreichischen Landeskunde



Video, 120 Minuten
1993
Oberstufe

Inhalt: Österreich-Betrachtungen I; Österreich-Betrachtungen II; Jung sein I; Jung sein II; Sprache der Medien.

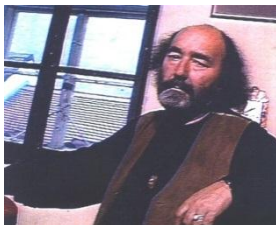
89755 DICHTER LEBEN
Robert Schneider



Video, 11 Minuten
1998
Oberstufe

Das Video bietet ein vielschichtiges Porträt des österreichischen Autors Robert Schneider: Interviews, eine Betrachtung des Romans „Die Luftgängerin“, Kommentare von Elisabeth Wäger, Dr. Wopmann und Erich Hackl sowie einen Szenenausschnitt aus dem Theaterstück „Dreck“ in der Aufführung des Wiener Volkstheaters.

89599 DICHTER LEBEN – PETER HENISCH



Video, 11 Minuten
1995
Oberstufe

Der Film beinhaltet Gespräche mit dem Schriftsteller Peter Henisch und führt zu wichtigen Schauplätzen im Leben des Autors (Haus der Kindheit, Überfuhr am Donaukanal, Prater, Café Zartl). Interviews mit dem Germanisten Wendelin Schmidt-Dengler und dem Journalisten Klaus Khittl, eine Lesung aus dem Gedichtband „Hamlet, Hiob, Heine“ und Ausschnitte aus der CD „Wegwärts von Wien“ mit den beiden Jazzmusikern Woody Schabata und Hans Zinkl runden das Porträt dieses bekannten österreichischen Autors ab.

84044 DIE ABNAHME UND MONTAGE DER WANDMALEREIEN VON MAX WEILER AM BAHNHOF INNSBRUCK



Video, 34 Minuten
2004
Oberstufe

Die beiden Mitte der 1950er Jahre von Max Weiler in der Halle des Innsbrucker Bahnhofs geschaffenen Wandmalereien mussten abgenommen werden, da der alte Bahnhof durch einen Neubau ersetzt wurde. Die Abnahme so großflächiger Malereien in einem Stück stellt eine Weltpremiere dar und wurde unter großem technischem Aufwand durchgeführt. Die Wände wurden durch Spezialplatten gefestigt, herausgeschnitten, zwischengelagert und im Neubau prominent platziert. Die Premiere gelang trotz unvorhersehbarer Komplikationen. Im Frühling 2004 wurden die beiden Wandmalereien im neuen Bahnhof feierlich enthüllt.



89938 DIE ANDERE SEITE – GESPRÄCHE AM KRANKENBETT



Video, 22 Minuten
2000
Oberstufe

In diesem Film zum Thema „Leben mit Grenzen“ reflektieren fünf Krebspatienten ihr Leben und ihren Sturz in eine neue Wirklichkeit. Charakteristisch für diese Begegnungen ist das Klima der Ruhe, Vertrautheit und einer gewissen „Entrücktheit“. Auch eine Veränderung von Wertmaßstäben und Sichtweisen ist damit verbunden.

80758 DIE DICKE GRÜNE RAUPE

Video, 10 Minuten
1979
Grundstufe, Mittelstufe

Ein Bub entdeckt auf einem Blatt ein Insektenei. Er beobachtet das Schlüpfen einer Raupe und ihr Wachstum, sowie eine Häutung und die Verpuppung. Nach einigen Monaten schlüpft ein bunter Schmetterling und noch immer kümmert sich der Bub um das Insekt.

80331 DIE DONAU-AUEN



Video, 25 Minuten
1988
Mittelstufe, Oberstufe

Inhalt: Ausdehnung und Gliederung, Jahresablauf im Tier- und Pflanzenreich, Raritäten der europäischen Fauna, Bedeutung für das Umland.

84083 DIE DRACHEN DER KANAREN

Die Rieseneidechsen auf den kanarischen Inseln



Video, 15 Minuten
2003
Mittelstufe, Oberstufe

Es gibt weltweit mehr als 3000 verschiedene Eidechsenarten, die mitunter skurrile Besonderheiten aufweisen. So ist etwa die Gila, eine Krustenechse, die im Südwesten der USA und in Mexiko lebt, weltweit die einzige Art, die schlangenhähnliche Giftdrüsen besitzt. Die größten Eidechsenarten leben in den Rückzugsgebieten der kanarischen Inseln, ernähren sich hauptsächlich vegetarisch und waren vermutlich das Vorbild für die europäische Vorstellung von Drachen. Die größte lebende Eidechse der Welt lebt in Gran Canaria, es soll sogar Exemplare von einem Meter Länge und darüber geben. Das Video ist die Kurzfassung der gleichnamigen „Universum“-Sendung und bringt bisher noch nicht gezeigte Aufnahmen wie beispielsweise die Geburt und das spezifische Verhalten dieser vom Aussterben bedrohten Tiere.



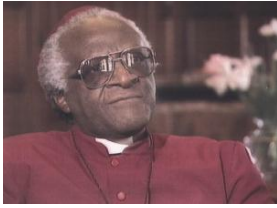
89859 DIE ENTSTEHUNG DER ALPEN



Video, 19 Minuten
1999
Mittelstufe, Oberstufe

Dieses Video ist eine Kurzfassung der ORF-Dokumentation „Rastlose Gipfel – Die Entwicklung der Alpen“. Vom Urkontinent Pangäa ausgehend wird u.a. die Kontinentaldrift gezeigt, wie sich das Tauernfenster bildet und wo heute noch Relikte des vorzeitlichen Lebens in den Alpen besichtigt werden können.

89832 DIE FARBE DER WAHRHEIT



Video, 27 Minuten
1998
Oberstufe

Das Video rollt am Beispiel einer Familie die politische Vergangenheit und Gegenwart Südafrikas auf. Mit Hilfe von Interviews, Archivaufnahmen und Mitschnitten der Verhandlungen der Versöhnungskommission können Standpunkte und Probleme bei der Vergangenheitsbewältigung nachvollzogen werden. Das Video stellt die Frage, wie Gerechtigkeit und Versöhnung nach so langer Zeit der Unterdrückung und Gewalt möglich sein können und wie Konflikte der Vergangenheit ein zukünftiges gemeinsames Leben zulassen.

88132 DIE FASZINIERENDE WELT DER ÖSTERREICHISCHEN KLÖSTER



Video, 19 Minuten
1996
Oberstufe

Das Video bietet eine grundlegende Einführung in die Geschichte und Kultur der österreichischen Klöster, ihre bauliche und geistige Ordnung und die Tätigkeit der Benediktiner, Zisterzienser und Augustiner-Chorherren. So unterschiedlich das äußere Erscheinungsbild unserer Klöster auch sein mag, in ihrem Inneren existiert eine gemeinsame geistige und bauliche Ordnung, die seit Jahrhunderten ihre Wirksamkeit bewahrt hat. Kreuzgang, Kirche, Kapitelsaal, Refektorium und Zellen gehören zu den architektonischen Grundpfeilern eines Klosters. Im Mittelpunkt stehen die niederösterreichischen Stifte Altenburg, Göttweig, Herzogenburg, Lilienfeld, Seitenstetten und Zwettl.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.

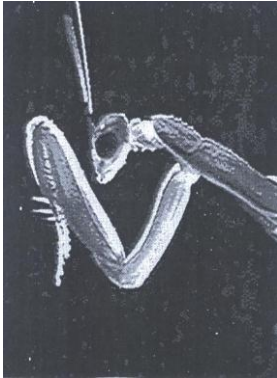
88003 DIE GEWISSE ZEIT



Video, 45 Minuten
1989
Oberstufe

Themenschwerpunkt: Tabuisierung des persönlichen Todes innerhalb unserer Gesellschaft. Es sprechen Krebspatienten über ihren Kampf mit der Krankheit, über ihre Hoffnungen, Ängste und Wünsche. Das Video versucht drei Sterbefälle zu rekonstruieren und die Zeit des Abschiednehmens, des Sterbens und die Zeit der Trauer beispielhaft zu beleuchten. Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.

81323 DIE GOTTESANBETERIN



Video, 10 Minuten
1996
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video informiert über die Lebensweise (Tarnung, Mimikry) sowie über die Fortpflanzung und Entwicklung dieser Heuschreckenart der Mittelmeerregionen.

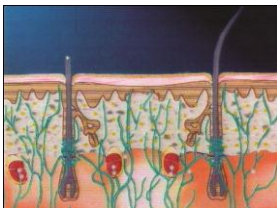
87152 DIE GRÜNE STADT

Video, 30 Minuten
1980
Mittelstufe, Oberstufe

Vermittelt wird die Krisensituation in Städten und eine ökologische Lösung mit den Sequenzen: Der Lebensraum ist mehr als ein Symbol – Was können Plastikbäume nicht? – Ökologie nach Prof. Rainer und F. Hundertwasser – Wo werden unsere Kinder spielen?

89872 DIE HAUT

Zwischen Innenwelt und Außenwelt



Video, 20 Minuten
1999
Mittelstufe, Oberstufe

Die Haut ist das größte Organ des Menschen, sie erfüllt eine Unzahl von Funktionen und wirkt als ständiger Vermittler zwischen Innen- und Außenwelt des Körpers. Ohne Haut gäbe es kein Fühlen, keine Empfindung und auch kein Leben. Der Film behandelt folgende Themen: Funktionen der Haut, Berührung – ihre körperliche und seelische Bedeutung – Hygiene und unreine Haut, Haut und Sonne, Hautverbrennung und Transplantation.

89980 DIE HERREN DER UNTERWELT

Tunnelbau in Österreich



Video, 23 Minuten
2000
Mittelstufe, Oberstufe

In diesem Film wird anhand von einzelnen, im Tunnelbau tätigen Arbeitnehmern versucht, dem Zuschauer die Methoden der „Neuen Österreichischen Tunnelbauweise“ (NATM) zu vermitteln, wobei in kurzen Einblendungen auch die theoretischen Grundlagen in allgemein verständlicher Form erläutert werden. Durch eine Kombination von Interviews mit den Beschäftigten und Aufnahmen von den Ausbruchs- und Vortriebsarbeiten werden einerseits die Methoden aber auch die Gefahren des Tunnelbaus dargestellt und andererseits die sozialen Komponenten wie mehrtägige Abwesenheit von der Familie, fehlender Kontakt zu den Kindern oder mögliche Erkrankungen erläutert.



89873 **DIE HONIGBIENE**



Video, 17 Minuten
1999
Mittelstufe, Oberstufe

Der Film beschreibt in anschaulicher Weise das Leben der Honigbiene. Gezeigt werden die Organisation im Bienenstaat, Kommunikationsmöglichkeiten und Fortpflanzung, Blütenbesuch und Bestäubung durch die Arbeiterinnen, sowie das Leben und die Aufgaben der Bienenkönigin. Auch die Entstehung von Honig und die Bedeutung der Biene für den Menschen werden angesprochen. Das Video ist eine gekürzte Fassung der ORF-Sendung „Ein Leben für die Königin“.



84038 **DIE ILLUSION DES AUGENBLICKS** **Die Kunst des Barocktheaters**



Video, 11 Minuten
2002
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video stellt die Bühnenmaschinerie eines Barocktheaters vor. Das Schlosstheater in Krumau ist eines der beiden Barocktheater der Welt, die es noch im Originalzustand gibt. Das Theater in Krumau wurde erst in den letzten Jahren durch internationale Finanzierung wieder funktionsfähig gemacht. Ausgehend von einer Szene aus der Zauberflöte werden die Verwandlungsmöglichkeiten der Bühne demonstriert und mit Hilfe von animierten Darstellungen die Funktion der Seilzüge, sowie der mechanischen Geräuschkmaschinen anschaulich dargestellt.



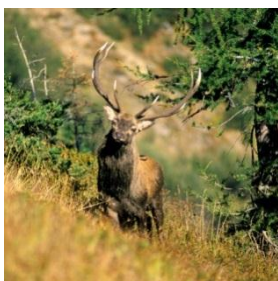
88043 **DIE ILSE IST WEG** **Ilse Janda**



Video, 40 Minuten
1994
Mittelstufe, Oberstufe

Im Video wurden zentrale Szenen des Buches „Ilse Janda“ von Christine Nöstlinger umgesetzt. Die Szenen wurden in ein Gespräch, das die Autorin mit den jugendlichen Schauspielern führt, eingebettet. Dadurch entsteht ein lebendiges Portrait von Christine Nöstlinger.

84141 **DIE JAGD**



Video, 30 Minuten
2004
Mittelstufe, Oberstufe

Das Verhältnis von Mensch, Tier und Natur bestimmt das Berufsbild der Jäger. Sie bewegen sich zwischen der Revierpflege, dem Erfüllen der Abschusspläne und einer ständigen Verringerung des Lebensraums unserer heimischen Wildtiere und sorgen für eine ausgewogene Erhaltung unserer heimischen Wälder. Über die vier Jahreszeiten hinweg dokumentiert das Video das heimische Weidwerk in wichtigen Jagdregionen Österreichs. Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12166 auch als DVD erhältlich.

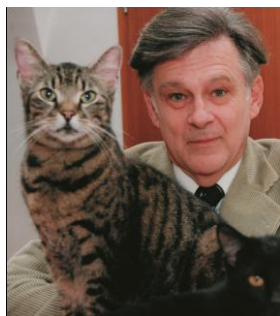
81047 DIE KARTONVERPACKUNG



Video, 21 Minuten
1993
Mittelstufe, Oberstufe

In drei Abschnitten wird das Thema Kartonverpackung aus Sicht des Erzeugers und des Verbrauchers behandelt: 1. Die „vielen Gesichter der Holzfaser“; 2. Anforderungen an die Verpackungen; 3. Ökologischen Aspekte.

89861 DIE KATZE



Video, 17 Minuten
1999
Grundstufe, Mittelstufe

Die Katze ist noch vor dem Hund zum beliebtesten Haustier der ÖsterreicherInnen geworden. Diese Dokumentation setzt sich zum Ziel, das Wissen über „das am meisten verkaufte Haustier des Menschen“ zu vermehren. Der inhaltliche Bogen spannt sich in einer Mischung aus Biologie und Kulturgeschichte von der Antike bis zur Gegenwart, in der die Katze zum geliebten Schmusetier von Stadtmenschen geworden ist.

89884 DIE KINDER VOM SPIEGELGRUND



Video, 33 Minuten
1999
Mittelstufe, Oberstufe

In die „Wiener Städtische Jugendfürsorgeanstalt ‘Am Spiegelgrund‘“ wurden in der NS-Zeit behinderte Kinder, Waisenkinder, rassistisch verfolgte und verhaltensauffällige Kinder eingewiesen – viele von ihnen kamen um. Dieser gekürzten Aufzeichnung des gleichnamigen Theaterstücks von Marcus Thill liegt die autobiografische Erzählung „Spiegelgrund, Pavillon 18“ von Alois Kaufmann zu Grunde, der selbst einen Teil seiner Kindheit dort verbringen musste. Das Theaterstück versteht sich als Metapher, als Sprungbrett für die Fantasie der ZuschauerInnen – die Wirklichkeit war viel schlimmer. Die DarstellerInnen sind Schüler und Schülerinnen des BG und ORG Wien XX.

89765 DIE KRAFT DES MONDES

Kurzfassung



Video, 16 Minuten
1998
Oberstufe

Das Video zeigt anhand von Beispielen den Einfluss des Mondes auf das Leben von Menschen, Tieren und Pflanzen: Die Bedeutung des Mondrhythmus für Bergbauern im Ötztal oder für schottische Fischer wird ebenso erläutert wie der Einfluss auf die menschliche Gesundheit.

89726 DIE KRAFT DES WILLENS
Bericht einer betroffenen Ärztin



Video, 22 Minuten
1997
Oberstufe

Eine Ärztin stellt ihren mühevollen Weg von einem Unfall, dessen Folge eine Querschnittslähmung ist, bis zur Wiedererlangung ihrer Bewegungs- und freien Gehfähigkeit dar: die Suche nach neuen Heilweisen auf Grund einer ausweglos erscheinenden medizinischen Diagnose und den zähen Willen, die Herrschaft über die Motorik wieder zu gewinnen.

88000 DIE LANDKARTE



Video, 25 Minuten
1993
Oberstufe

Das Video beschäftigt sich mit der Erstellung und Aktualisierung von Landkarten mittels präziser Instrumente vom 100 Jahre alten Theodoliten bis zur Satellitenaufnahme. Erklärt wird der Abbildungsmaßstab und auch das richtige Kartenlesen.

89833 DIE MACHT DES REGENBOGENS
8-teilige Modulversion



Video, 50 Minuten
1998
Mittelstufe

Das Video gibt einen Überblick über die faszinierende Welt der Farben in ihren verschiedenen Erscheinungsformen; eine Reise von der unbelebten Natur über Pflanzen und Tiere zum Menschen. Schließlich aber offenbart sich auch das Weltall mit seinen Lichtsignalen in einer Farbe; das Licht, das wir empfangen, ist ins Rote verschoben – eine Folge der permanenten Expansion des Kosmos.

85036 DIE NONNE UND IHRE JUNKIES



Video, 28 Minuten
1998
Mittelstufe, Oberstufe

Eine Klosterschwester der Franziskanerinnen in Innsbruck kümmert sich mit großem sozialen Engagement um gesellschaftliche Randgruppen, insbesondere um die Junkies. Am Beispiel ihrer von gelebter Nächstenliebe auf den Spuren Jesu getragenen Arbeit werden die wichtigsten Aufgaben von Ordensschwestern und Klöstern dargestellt.

81600 DIE ÖSTERREICHISCHE EISENSTRASSE **Auf den Spuren der schwarzen Grafen**



Video, 29 Minuten
1997
Mittelstufe

In Bildern wird der steirische Erzberg als Zentrum der Region der Eisenwurzten, der Hämmer, der Schmieden und der „Verzehrbezirke“ im Ötscherland, im Ybbs- und Erlauftal vorgestellt. Berufsgruppen der Eisenverarbeitung und ihre zünftischen Traditionen werden ebenso dargestellt wie bäuerliche Wohnkultur und bürgerliche Lebensweise. Beeindruckend werden alte Arbeitstechniken in den restaurierten Hämmern dargestellt.

81601 DIE ÖSTERREICHISCHE EISENSTRASSE **Josef Werndl, der Pionier von Steyr**



Video, 29 Minuten
1997
Mittelstufe

Der bedeutendste Eisenindustrielle der Eisenwurzten war Josef Werndl. In Bildern und Spielszenen werden die Anfänge seines Werdegangs, die Errichtung seines Imperiums am Wehrgraben in Steyr und seine Bedeutung als Hauptbrotgeber für die gesamte Region dargestellt. Kurz angesprochen werden die Hauptproduktionsfelder der Waffenherstellung.

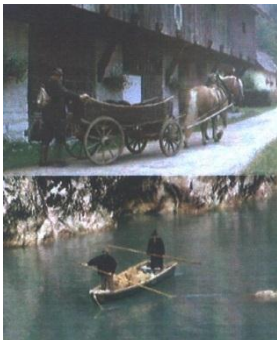
84053 DIE ÖSTERREICHISCHE EISENSTRASSE **Die Gebrüder Böhler in der Eisenwurzten**



Video, 34 Minuten
2002
Mittelstufe

Der Film erzählt die Geschichte der Gebrüder Emil, Albert und Friedrich Böhler aus Frankfurt am Main, die 1870 die Firma „Böhler & Co.“ mit Hauptsitz in Wien gründeten. Der Ausbau des Unternehmens schritt rasch voran: 1872 wurde die erste Produktionsstätte „Bruckbachhütte“ am Sonntagberg errichtet, die späteren Böhler-Werke als „Großindustrie“ in der niederösterreichischen Eisenwurzten und das Großstahlwerk Kapfenberg wurden erworben. Während das Unternehmen Böhler blühte, erlebte jedoch die örtliche Kleiseisenindustrie ihren Niedergang. Seit dem Tod von Friedrich Böhler 1914 wurden die Geschicke des Unternehmens nicht mehr von der Familie Böhler bestimmt. Anfang der 90er Jahre des 20. Jahrhunderts wurden die Böhler-Werke in den Weltkonzern „Böhler Uddeholm AG“ eingebunden. Die ehemaligen Schmieden und Hammerwerke der Eisenstraße werden heute nur noch als Museen für den Fremdenverkehr genutzt.

89926 DIE ÖSTERREICHISCHE EISENSTRASSE **Fuhrleute, Flößer, Schmuggler**



Video, 30 Minuten
1999
Mittelstufe

Dieses Video zeigt neben viel Information über das Eisenwesen in der Niederösterreichischen Eisenwurzten in einigen Spielszenen die Beziehung Kaiser Franz I und des Barons Albert Rothschild zu der Niederösterreichischen Eisenstraße. Neben den historischen Rückblicken wird die Region aber auch als Standort moderner Betriebe vorgestellt. Die Bedeutung der Floßfahrt einst und heute wird durch Gegenüberstellung einer historischen Lastenfloßfahrt mit einer touristischen Floßfahrt gezeigt.

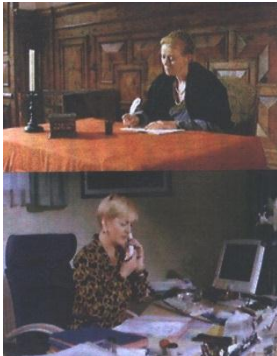
81599 DIE ÖSTERREICHISCHE EISENSTRASSE
Der steirische Prinz und der Erzberg



Video, 29 Minuten
1997
Mittelstufe

Ein bunter Bilderbogen bringt technologie- und wirtschaftsgeschichtliche Informationen rund um die Eisengewinnung am Erzberg sowie um die Verhüttung und Verarbeitung im Einzugsbereich der Eisenwurzten. Alte bergmännische Abbautechniken werden in Spielszenen nachgestellt. Ein Schauspieler mimit Erzherzog Johann, der seiner Gemahlin, Anna Plochl, und dem Zuseher mancherlei erklärt.

89925 DIE ÖSTERREICHISCHE EISENSTRASSE
Von der Gewerkin zur Managerin



Video, 30 Minuten
1999
Mittelstufe

Ausgehend von den Aufzeichnungen der Elisabeth Stampfer, die in der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts in einem von Männern beherrschten Beruf Fuß fassen konnte und es bis zur Gewerkin an der Seite ihres Mannes gebracht hat, zeigt der Film die Geschichte dieser erfolgreichen Frau. Exemplarisch werden zwei große Frauen unseres Jahrhunderts, die in der Metall verarbeitenden Industrie eine Chefposition einnehmen, gezeigt und so der Bogen von der Vergangenheit bis zur Gegenwart gespannt.

84075 DIE ÖSTERREICHISCHE NATIONALBIBLIOTHEK
„...er soll reicher von dannen gehen.“



Video, 45 Minuten
2000
Oberstufe

Der Film beleuchtet Geschichte, Bedeutung und Aufgaben der 1726 von Kaiser Karl VI. gegründeten Österreichischen Nationalbibliothek in Wien. Neben den verschiedenen Teilen der Bibliothek wie dem Lesesaal und dem Prunksaal werden die zahlreichen Sammlungen, die Karten-, Handschriften-, Musik- und Porträtsammlung, das Literaturarchiv und die weltberühmte Papyrussammlung mit vielen Beispielen vorgestellt. Ein Blick hinter die Kulissen macht die Anforderungen bei der Erhaltung kostbarer Bücher deutlich und erklärt den Betrieb einer großen Bibliothek. Die moderne Technik hat auch in den barocken Räumlichkeiten der Neuen Burg Einzug gehalten, alte Schriften werden mittels spezieller Verfahren vor dem Verfall bewahrt und digitalisiert, man kann Bücher online bestellen und der Computer hat die Zettelkataloge in der Eingangshalle abgelöst. Der Zugang zu Informationen hat sich im Lauf der Jahrhunderte grundlegend verändert – gleich geblieben ist der Anspruch, die Besucherin und der Besucher der Bibliothek „soll reicher von dannen gehen“.

84036 DIE RÜCKKEHR DER PRZEWALSKI-PFERDE



Video, 25 Minuten
2002
Mittelstufe, Oberstufe

Dieses Video ist ein Teil der „Universum“-Dokumentation „Die Zukunft der Wildpferde“ und dokumentiert die Wiederansiedlung der Takhis in ihrer angestammten Heimat in der Wüste Gobi. In seiner Heimat waren in den 60er Jahren des 20. Jahrhundert die letzten Tiere erlegt worden, nur in Zoos und Tiergärten hatten einige Tiere überlebt. Die vom Aussterben bedrohten, nach dem polnischen Oberst Nicolai Michailowitsch Przewalski benannten Wildpferde werden seit nunmehr zehn Jahren aus verschiedenen europäischen Ländern in die Wüste Gobi gebracht und dort wieder angesiedelt. Tiergartendirektor Pechlaner und Forscher der International Takhi Group begleiten den Transport. Helmut Pechlaner konnte sich an Ort und Stelle von den Erfolgen des Wiederansiedlungsprojektes überzeugen.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.



80876 DIE SCHWARZE STADT



Video, 27 Minuten
1991
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video zeigt die Auswirkungen eines Menschen verachtenden Regimes am Beispiel des rumänischen Ortes Copsa Mica: Emissionen eines Buntmetallwerkes und einer Russfabrik führen zu unvorstellbarer Verschmutzung der Umwelt und zu schweren Erkrankungen der Bevölkerung, die mit einer ausweglosen Situation konfrontiert ist.

81152 DIE SPRACHE DER HÄNDE



Video, 14 Minuten
1991
Oberstufe

Anhand von Alltagssituationen wird die Bedeutung der Gebärdensprache für gehörlose Menschen vor Augen geführt und aufgezeigt, dass diese Verständigungsart den Gehörlosen neue Welten in Schule, Familie und Beruf eröffnen kann.

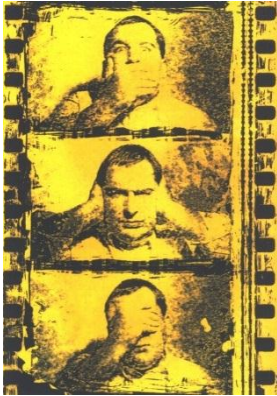
84158 DIE STERNE VERLÖSCHEN NICHT



Video, 50 Minuten
2005
Mittelstufe, Oberstufe

„Die Sterne verlöschen nicht“ ist ein berührendes Projekt der Begegnung von Jugendlichen mit Holocaust-Überlebenden und deren Nachkommen. Eine Geschichte von Zufall und Glück, Zivilcourage und Hoffnung und gleichzeitig ein Filmdokument österreichischer Zeitgeschichte.

89394 DIE TÄUSCHUNG DES AUGES DURCH DAS OHR



Video, 22 Minuten
1991
Oberstufe

Ein Blick hinter das Bild auf Synchronsprecher und Geräuschemacher und auf eine Szene, die einmal gedreht, dreimal kopiert, doch jeweils mit anderen Geräuschen und Dialogen synchronisiert, drei verschiedene Geschichten erzählt.

88072 DIE UNHEIMLICHE BEGEGNUNG

Davidstern und Hakenkreuz



Video, 45 Minuten
1995
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video ist das erste Dokument eines tiefengeschärften Dialogs zwischen Opfer und Täter. Entsprechend der Thematik ist die Dramaturgie sparsam und fokussiert die Auseinandersetzung zwischen zwei entgegengesetzten und in einem „absurden“ Sinn zusammengehörigen Welten. Diese Auseinandersetzung zwischen Opfer und Täter ist nicht nur eine Geschichte von und über die Vernichtungsindustrie Auschwitz, von und über die individuelle und kollektive Geschichte von Menschen in dieser Todesmaschinerie. Die Auseinandersetzung enthüllt zugleich die Motive und Mechanismen der Vernichtung und deren Sitz im Leben.

89932 DIE VIELFALT DER GÄRTEN



Video, 21 Minuten
2000
Mittelstufe, Oberstufe

Anhand dreier Beispiele werden die unterschiedlichen Ideen und Gestaltungsmöglichkeiten von Gärten gezeigt. In eindrucksvollen Bildern werden der mediterran beeinflusste Garten von André Heller am Gardasee, die durch strenge Symmetrien und abgestimmte Farbkompositionen gekennzeichnete historische Gartenanlage in Schönbrunn und ein naturnaher Garten in Niederösterreich vorgestellt. Dabei wird deutlich, dass jeder Garten erst durch die pflegenden Aktivitäten des Menschen entsteht. Gleichzeitig wird vor Augen geführt, dass es zum Thema „Garten“ und zur Funktion eines Gartens zahlreiche philosophische Zugänge gibt, und wie sehr das Erscheinungsbild der gezeigten drei Gärten von der „Gartenphilosophie“ des jeweiligen Besitzers geprägt ist. Themen von allgemeiner biologischer Relevanz wie Blütenbestäubung, biologische Schädlingsbekämpfung, Wasserversorgung und die Abhängigkeit bestimmter Tiere von bestimmten Pflanzen im Garten runden dieses Video zum Thema „Gärten“ ab.



81222 DIE VIER JAHRESZEITEN Antonio Vivaldi



Video, 40 Minuten
1994
Oberstufe

Das Musikstück wird vom musizierenden Ensemble in historischen Kostümen und barockem Ambiente dargeboten sowie die musikalische „Vorlage“ mit Bildmaterial (Blüten, Wolken, Landschaft) veranschaulicht.

84149 DIE WACHAU Land am Strome



Video, 40 Minuten
2005
Mittelstufe, Oberstufe

Seit Menschen in Europa leben zählt die Wachau zu den bevorzugten Siedlungsplätzen nördlich der Alpen. Es ist eine Region von unglaublicher Vielfalt und Gegensätzen auf engstem Raum, in der sich eine Kulturlandschaft entwickeln konnte, die ihresgleichen sucht. Steinzeitliche Siedler hinterließen hier ebenso ihre Spuren wie die römischen Eroberer. Weltliche und geistliche Bauwerke säumen das Donauufer, stumme Zeugen einer oft wechselhaften Geschichte. Die Wachau vereint den Glanz ihrer einstigen Herrscher mit den vielfältigen Reizen einer unberührten Natur und ist bis in die Gegenwart von groben Eingriffen der Zivilisation verschont geblieben. Im engen Tal, durch das sich die Donau unreguliert ihren Weg bahnt, widerspiegeln sich Jahrhunderte europäischer Kulturgeschichte. Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12177 auch als DVD erhältlich.

89553 DIE WAFFEN DER GÖTTER



Video, 49 Minuten
1995
Mittelstufe, Oberstufe

Die Autoren und Gestalter dieses Videos sind monatelang Gewittern hinterher gereist und haben Atmosphärenforscher und wissenschaftliche Gewitterjäger bei ihren abenteuerlichen Experimenten begleitet. Das Ergebnis sind Aufnahmen, wie sie selbst die Wissenschaftler noch nicht gesehen haben: Feuergemälde am schwarzen Nachthimmel über Australien und ein Blitzgewitter vor der untergehenden Sonne in der Wüste von Arizona. In Japan durchdringt ein in einem Käfig erzeugter Kugelblitz eine Keramikplatte – ohne Spuren zu hinterlassen. In New Mexiko fährt ein Blitz nur zwölf Meter vor dem Kameramann zu Boden. Damit lässt sich erstmals im Bild zeigen, dass das Leuchten eines Blitzes nie von oben kommt, sondern von der Erde hinaus in den Himmel fährt.

80630 DIE WAHRHEIT SAGEN



Video, 14 Minuten
1989
Grundstufe

Ein kleines Mädchen macht die Erfahrung, dass „die Wahrheit sagen“ manchmal schmerzlich ist, man als Lügner/in aber eher Gefahr läuft, Freunde zu verlieren.

89090 DIE WANNSEEKONFERENZ

Die Wannsee-Konferenz

Geheime Feldpostkarte
»ENDLÖSUNG DER JUDENFRAGE«
20. JANUAR 1942



Video, 90 Minuten

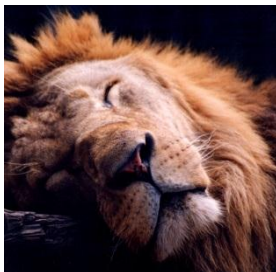
1988

Oberstufe

89487

DIE WELT DER TIERE 1

Das Video befasst sich mit Tieren, die die Kinder meist nur aus dem Zoo oder dem Zirkus kennen. Eine Tiergruppe wird jeweils in ihrem Lebensraum sowie zum Teil auch im Tierpark gezeigt. Auf Probleme wie die Bedrohung der Art oder des Lebensraums durch den Menschen bzw. durch Umwelteinflüsse wird hingewiesen. Die Titel der fünf Beiträge sind: 1. Berggorilla, 2. Bär, 3. Elefant, 4. Nashorn, 5. Löwe.



Video, 47 Minuten

1994

Grundstufe; Mittelstufe

89525 DIE WELT DER TIERE 2

Probleme der Tierhaltung

Das Video befasst sich vor allem mit Tierschutz- und Tierhaltungsproblemen. Fünf verschiedene Beiträge geben Einblick, was der Mensch in seiner Gedankenlosigkeit den Tieren oft antut und wie wichtig es ist, sich seiner Verantwortung den Tieren gegenüber bewusst zu sein. Die Titel der fünf Beiträge sind: 1. Im Tierschutzhaus, 2. Tiere schenken, 3. Tier-schmuggel, 4. Zirkustiere, 5. Im Tiergarten Schönbrunn.



Video, 44 Minuten

1994

Grundstufe, Mittelstufe

89585 DIE WELT DER TIERE 3

Haustiere – Lieblingstiere

Das Video befasst sich mit Tieren, die wir Menschen besonders mögen, weil sie als Haustiere gehalten werden können, weil wir sie als Partner bei der Arbeit oder im Sport brauchen oder weil sie so klein sind. Die Titel der vier Beiträge sind: 1. Unsere Lieblingshaustiere, 2. Hunde und Katzen, 3. Pferde, 4. Tierbabys.



Video, 37 Minuten

1994

Grundstufe, Mittelstufe

88077 DIE ZAUBERFLÖTE



Video, 60 Minuten
1995
Grundstufe

Ausschnitte der Mozart-Oper in einer Inszenierung des Schönbrunner Schloss-Marionettentheaters, präsentiert durch den Regisseur Gerhard Tötschinger.

89959 DIE ZUKUNFT DER BÄREN Schulfassung



Video, 29 Minuten
2002
Mittelstufe, Oberstufe

Dieses Video ist eine Kurzfassung der gleichnamigen „Universum“-Dokumentation (Reg.Nr. 89960). Für diese Dokumentation besuchte Helmut Pechlaner unter anderem National Schutzgebiete in Österreich, China und Montana. Ob Grizzly, Eisbär oder großer Panda, sie alle stehen auf den roten Listen vom Aussterben bedrohter Tiere. Vor allem für den großen Panda, das Wappentier des WWF scheint es nur noch wenige Überlebenschancen zu geben.



89982 DIE ZUKUNFT DER ELEFANTEN AFRIKAS



Video, 43 Minuten
2000
Mittelstufe, Oberstufe

Als Halbgott verehrt, von Ackerbauern gefürchtet und gehasst, von Großwildjägern an den Rand des Aussterbens gebracht und wegen der Gier nach Elfenbein auch heute noch brutal abgeschlachtet – das ist der Elefant. Der Direktor des Wiener Tiergartens Schönbrunn, Helmut Pechlaner, besucht Ian Douglas-Hamilton, den Doyen der Elefantenforschung im Samuru National Reserve in Kenia, der mit „Save the Elephant“ ein interessantes Forschungsprojekt betreibt. Weitere Gesprächspartner sind Cynthia Moss, deren besonderes Anliegen es ist, den Elfenbeinhandel zu stoppen und David Cumming vom WWF, der vor einem zu starken Anstieg der Elefantenpopulation warnt.



84082 DIE ZUKUNFT DER GREIFVÖGEL



Video, 33 Minuten
2003
Mittelstufe, Oberstufe

Dieses Video ist eine Kurzfassung der gleichnamigen „Universum“-Dokumentation. Gemeinsam mit Regisseur Heinz Leger besuchte Helmut Pechlaner nicht nur die Kondore, die größten flugfähigen Vögel der Welt, in den Weiten Argentiniens, sondern stellt auch sein Lieblingsprojekt, die Wiederansiedelung der Bartgeier in den Alpen vor. Dem größten Vogel Europas war im 19. Jahrhundert sein schlechter Ruf zum Verhängnis geworden, als „Lämmergeier“ verunglimpft, stand er im Verdacht, junge Schafe zu reißen und selbst Kleinkinder in die Lüfte zu entführen. Tatsächlich ist der Bartgeier ein Aasfresser und rührt kein lebendes Tier an, dennoch wurde 1913 das letzte Exemplar in den Alpen erlegt. 1986 startete ein ehrgeiziges Programm – die Wiederansiedelung der Bartgeier in ihrer ursprünglichen Heimat. Das Projekt wurde zu einem durchschlagenden Erfolg und heute besiedeln wieder mehr als 70 Bartgeier den Alpenbogen.



84148 DIE ZUKUNFT DER HAIE



Video, 23 Minuten
2004
Mittelstufe, Oberstufe

Mehr als eine Tonne Fleisch und Muskeln, über Jahrmillionen zu einem stromlinienförmigen Körper perfektioniert. Im Maul mehrere Reihen rasiermesserscharfer Zähne – Haie sind die erfolgreichsten Jäger der Meere. Erst in den vergangenen Jahrzehnten hat der Mensch dem König der Meere zugesetzt. Hauptgrund: die Überfischung der großen Jäger. Fast alle Haiarten sind seit den neunziger Jahren um mehr als die Hälfte reduziert worden, einzelne Arten stehen am Rande der Ausrottung. Helmut Pechlaner, Direktor des Tiergarten Schönbrunn, zeigt, dass Haie nicht die dummen Fressmaschinen sind, wie lange geglaubt wurde, sondern ein differenziertes Lernverhalten zeigen, das in seinen Konsequenzen noch lange nicht ausreichend erforscht ist. Dieses Video ist eine Kurzfassung der gleichnamigen „Universum“-Dokumentation.

84037 DIE ZUKUNFT DER KOALAS



Video, 12 Minuten
2002
Mittelstufe, Oberstufe

Helmut Pechlaner besucht den Osten Australiens, das sogenannte Koalaland. Da sich immer mehr Menschen aufgrund des idealen Klimas dort ansiedeln, droht den Tieren die Vernichtung ihres Lebensraumes. Mit unglaublicher Geschwindigkeit fressen sich Straßen und Siedlungen in den Busch, Hektar um Hektar Koalaland wird niedergewalzt. Immer öfter werden stressgeplagte und kranke Tiere in eigenen Koalaspitälern eingeliefert, wo sie mit viel Liebe und Fürsorge gesund gepflegt und dann in die Freiheit entlassen werden.



84085 DIE ZUKUNFT DER KROKODILE



Video, 36 Minuten
2003
Mittelstufe, Oberstufe

Es klingt überraschend, aber den großen Echsen, die über Jahrmillionen nahezu unverändert Seen und Flüsse in den tropischen Breiten der Erde beherrschten, muss tatsächlich geholfen werden. Über Jahrhunderte hatte man sie gnadenlos bejagt, abgeschlachtet und mit den Häuten gute Geschäfte gemacht. Alle 23 Krokodilarten wurden vom Menschen an den Rand des Aussterbens gebracht oder zumindest dramatisch dezimiert. Doch in den 70er Jahren des vergangenen Jahrhunderts setzte dank Wissenschaftlern wie Peran Ross ein Umdenken ein. Erste Schutzprogramme begannen zu greifen: Heute sind 8 Krokodilarten wieder weit verbreitet und weitere 8 nicht länger vom Aussterben bedroht, doch die übrigen sieben Krokodilarten bleiben weiter gefährdet. Dieses Video, eine Kurzfassung der gleichnamigen „Universum“-Dokumentation, bietet einen guten Einblick in das Leben der großen Echsen.



89954 DIE ZUKUNFT DER ORANG UTANS



Video, 28 Minuten
2001
Mittelstufe, Oberstufe

Dieses Video ist eine Kurzfassung der ORF-Dokumentation „Die Zukunft der Menschenaffen“. Am Beispiel der Orang Utans zeigt Helmut Pechlaner die Probleme und Gefahren für den Fortbestand der Menschenaffen. Durch den beständigen und nachhaltigen Eingriff des Menschen in die Natur wird den Orang Utans nach und nach ihr natürlicher Lebensraum entzogen. Es werden die engagierten Versuche gezeigt, das Überleben der Orang Utans in ihrer angestammten Heimat zu gewährleisten.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.

84002 DIE ZUKUNFT DER STADT



Video, 22 Minuten
2001
Mittelstufe, Oberstufe

Ein Jahrhundert der genialen städtebaulichen Konzepte liegt hinter uns. Manche sind gescheitert, manche sind frisch wie nie zuvor. Der Film bietet eine Spurensuche – in Paris, Berlin, Tel Aviv und in Wien – und einen Ausblick auf mögliche Entwicklungen.



89956 DIE ZUKUNFT DER WALE

Schulfassung



Video, 30 Minuten
2001
Mittelstufe, Oberstufe

Für diese Dokumentation besucht Helmut Pechlaner Forscherkollegen und Naturschützer, die in Baja California in Mexiko das Verhalten der Wale studieren. Die Laguna San Ignacio ist eines der letzten Rückzugsgebiete der Grauwale, sie kommen jedes Jahr im Winter hierher, um sich zu paaren und um in den flachen Wassern der Lagune ihre Jungen zur Welt zu bringen. Die Grauwale haben eine wechselvolle Geschichte hinter sich: Im Nordatlantik wurden sie gnadenlos gejagt und ausgerottet, im Nordpazifik hingegen ist die Geschichte der Grauwale eine Erfolgsstory des Artenschutzes: Nachdem sie zweimal an den Rand des Aussterbens gebracht wurden, hat sich der Bestand dieser Tiere deutlich erholt. Heute gibt es rund 26.000 Grauwale, mehr als je zuvor, was neue Probleme mit sich bringt. Dieses Video ist eine Kurzfassung der gleichnamigen „Universum“-Dokumentation.



84035 DIE ZUKUNFT DER WILDPFERDE



Video, 45 Minuten
2002
Mittelstufe, Oberstufe

Im Rahmen der „Universum“-Reihe „Zukunft der Tiere“ reiste das „Universum“-Team mit Helmut Pechlaner nach Amerika, Indien und Afrika und zeigt anhand von Mustangs, Wildeseln, Zebras und anderen bedrohten Wildpferdearten die Problematik des Schutzes dieser Tiere. Ein besonders gelungenes Beispiel von Wiederansiedelung eines Urwildpferdes in seiner ursprünglichen Heimat sind die Takhis. Die nach dem polnischen Oberst Nicolai Miachailowitsch Przewalski benannten Pferde haben als einzige Wildpferdeart überlebt. 14 Tiere aus verschiedenen europäischen Ländern wurden nun in die Wüste Gobi geflogen, wo sich Direktor Pechlaner hautnah von den Erfolgen des Wiederansiedlungsprojektes überzeugen konnte.



89957 DIE ZUKUNFT DES NASHORNS

Schulfassung



Video, 24 Minuten
2001
Mittelstufe, Oberstufe

Dieses Video ist eine Kurzfassung der gleichnamigen „Universum“-Dokumentation. Helmut Pechlaner besuchte Nationalparks in Afrika, Asien und den indischen Subkontinent. In nur einem Jahrhundert brachten die Menschen alle fünf Nashornarten an den Rand des Aussterbens und noch vor 15 Jahren waren viele Wissenschaftler überzeugt, dass es zu Beginn des Millenniums keine Nashörner in freier Wildbahn mehr geben würde. Nur durch das entschiedene Handeln einiger Regierungen und das Engagement von Wissenschaftlern und Naturschützern gibt es heute für die Nashörner wieder Hoffnung.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.



89962 DIE ZUKUNFT DES TIGERS
Schulfassung



Video, 26 Minuten
2002
Mittelstufe, Oberstufe

Dieses Video ist eine Kurzfassung der gleichnamigen „Universum“-Dokumentation (Reg.Nr. 89961) . Für diese Dokumentation besuchte Helmut Pechlaner ein Nationalschutzgebiet in Indien, wo er sich mit dem Tigerspezialisten Valmik Thapar auf Spurensuche nach den vom Aussterben bedrohten Tieren begibt. Von den fünf- bis siebentausend Tigern, die es heute weltweit noch gibt, sind rund zwei Drittel Bengalische Tiger, doch man weiß nur wenig über diese großen Katzen in freier Wildbahn. Wissenschaftler versuchen mit modernsten Methoden, das Leben der Tiger zu erforschen und gleichzeitig ihr Überleben zu sichern.

89924 DON QUIXOTE AM MICHAELERPLATZ IN WIEN
oder: Ein Ritter trifft auf sein Publikum



Video, 28 Minuten
1999
Oberstufe

Don Quixote ist auf seiner Suche nach neuen Heldentaten mit Sancho Pansa auf dem Michaelerplatz angekommen, wo er erneut gegen vermeintliche Windmühlen kämpfen will und angefeuert vom Straßenpublikum seiner Liebe Dulcinea schmachtend entgegenruft: „Ich möchte für dich ausziehen“. Es endet tragisch wie bei Cervantes. Vier Personen aus dem Publikum dieser Straßentheateraufführung machen sich über den „Ritter von der traurigen Gestalt“ Gedanken und suchen einen Bezug zu ihrem eigenen Leben.

84039 DREI BUDDHISTEN – VIER WAHRHEITEN



Video, 23 Minuten
2002
Mittelstufe, Oberstufe

Anhand der Porträts dreier westlicher BuddhistInnen erhält der Zuseher grundlegende Informationen über das Wesen des Buddhismus, speziell über Fragen der Vereinbarkeit mit einer westlichen Lebensweise. Jeder der Protagonisten repräsentiert eine der drei großen Richtungen des Buddhismus: Den tibetischen Buddhismus, die Theravada-Tradition und die Zen-Meditation.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.



89892 DREILÄNDERECK: FRIAUL, KÄRNTEN UND SLOWENIEN



Video, 18 Minuten
1999
Mittelstufe, Oberstufe

Nirgendwo sonst in Europa treffen die drei großen Volksgruppen und Weltkulturen, nämlich der romanische, slawische und deutschsprachige Kulturkreis, so dicht aufeinander wie im Dreiländereck zwischen Österreich, Italien und Slowenien. Gibt es nach dem Fall der innereuropäischen Grenzen nur noch Kultur- und Sprachgrenzen? Diese Frage versucht der Film auf Grund der historischen Entwicklung und der Biografie von drei Personen, die im Grenzgebiet leben, zu beantworten. Das Video ist eine Kurzfassung der ORF-Sendung „Achtung Grenze – Menschen im Dreiländereck“.

89519 DRESDEN
Eine Stadt im Umbruch



Video, 16 Minuten
1994
Mittelstufe, Oberstufe

Die tief greifenden Veränderungen in der ehemaligen DDR seit 1989 stellen in ihrer rasanten Abfolge einen bisher einzigartigen Prozess dar. Mit der Wende übernahm das ehemalige Ostdeutschland durch Marktwirtschaft und Demokratie quasi von heute auf morgen das absolut konträre Wirtschafts- und Gesellschaftssystem Westdeutschlands. Seither fließen nicht nur Gelder zum Aufbau des abgewirtschafteten Ostens vom reichen Westdeutschland in die neuen Bundesländer, auch Probleme und Fehler der alten BRD erfassen die ehemalige DDR. Diese Entwicklung wird in diesem Video am Beispiel Dresden, der drittgrößten Stadt der ehemaligen DDR, dokumentiert und analysiert.

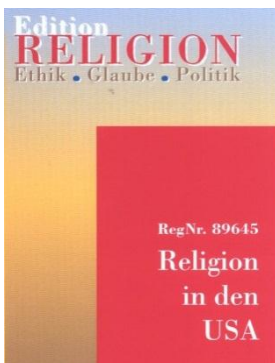
88007 DUNKLE AUGEN – SCHWARZES HAAR



Video, 55 Minuten
1993
Mittelstufe

Ca. 80 Schüler/innen sowie Lehrer/innen der Hauptschule Lustenau-Hasenfeld erarbeiteten in über sechs Monaten in den Fächern Deutsch, darstellendes Spiel, Musik, Turnen, Jazztanz, Werken und bildnerische Erziehung die auf diesem Video dokumentierte Musicalaufführung. Hauptthemen sind die zunehmende Gewalt an den Schulen und die Problematik der Ausländerfeindlichkeit.

89645 EDITION RELIGION
Religion in den USA



Video, 83 Minuten
1997
Mittelstufe, Oberstufe

Die drei Beiträge dieses Videos stammen aus den Religionsprogrammen des ORF. Inhalt: In God we trust – Religion in Amerika; Methodisten in den USA; Mormonen in Österreich.

81190 EGON SCHIELE
Leben und Werk



Video, 43 Minuten
1994
Oberstufe

Ein repräsentativer Querschnitt durch das Gesamtwerk, umrahmt von den wichtigsten Schauplätzen seines Lebens (Wiener Secession, Schiele-Atelier, Neulengbach, Tulln, Krumau).



88989 EIN ABEND IM VOLKSTHEATER
Franz Grillparzer – König Ottokars Glück und Ende



Video, 33 Minuten
2001
Oberstufe

Das Video zeigt Kernszenen von Grillparzers Theaterstück in einer Aufführung des Wiener Volkstheaters. In dieser modernen Inszenierung wird die Frage in den Mittelpunkt gestellt, warum Macht selbst kluge Herrscher häufig zu Selbstüberschätzung und Realitätsverlust verleitet, die letztlich in Zerstörung endet.

88982 EIN ABEND IM VOLKSTHEATER
Friedrich Schiller – DON CARLOS



Video, 33 Minuten
1999
Oberstufe

Für die Aufführung des „Don Carlos“ am Volkstheater wurden die verschiedenen Fassungen zu einer eigenen Spielfassung komprimiert. Es ist dies ein außergewöhnlicher „Don Carlos“ mit einigen Verfremdungen wie etwa der Einbeziehung der Stimmung der Dreißigerjahre mit ihren Diktaturen. Die Aufführung eignet sich daher zur Gegenüberstellung bzw. zum Vergleich mit der Inszenierung des Stadttheaters St. Pölten (siehe Reg.Nr. 88983).

88985 EIN ABEND IM VOLKSTHEATER

Iphigenie auf Tauris – Ausgewählte Szenen einer Aufzeichnung



Video, 36 Minuten
2000
Oberstufe

„Iphigenie auf Tauris“ gilt bis heute als ein Höhepunkt des klassischen Dramas, das den Humanitätsgedanken in höchster Vollendung entfaltet. Goethe zeigt an einem Stoff der griechischen Mythologie, wie Selbstbestimmung, Verantwortung und Offenheit in einer ausweglos erscheinenden Lage die Rettung bringen. Die Titelgestalt verkörpert das Idealbild eines Menschen und die Utopie, eine Humanisierung der Menschen zu bewirken. Das Video zeigt Kernszenen des Stücks.

87557 EIN BUCH ENTSTEHT



Video, 15 Minuten
1985
Grundstufe

Nach kurzer Darstellung der Entwicklung von Schrift und Schriftverkehr wird die Entstehung eines Jugendbuches von der Idee bis zum Fertigprodukt vermittelt und dabei auf die Funktionsweise des Fotosatzes sowie des Offset- und Farbdruckes näher eingegangen.

84192 EIN DORF VERSUCHT ZU ÜBERLEBEN



Video, 21 Minuten
2005
Mittelstufe, Oberstufe

Heimat, Tradition und regionale Kultur – das sind altmodische Begriffe, im Prozess der Globalisierung und Europäisierung erfahren sie eine neue Deutung. Der Unübersichtlichkeit der modernen Welt wird das „alte“ Dorf gegenübergestellt; das Bekannte, das Langsamere und das Überschaubare. Doch so identitätsstiftend die dörflichen Strukturen auch sein mögen – eine wirtschaftliche Perspektive, die den DorfbewohnerInnen eine Zukunft in der vertrauten Umgebung sichert, ist damit nicht verbunden. Dieser Schulfilm will am Beispiel des kleinen Ortes Mogersdorf im südlichen Burgenland verdeutlichen, wie die Betroffenen selbst ihre Situation beurteilen und was sie unternehmen, um ihr Dorf zu erhalten.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12191 auch als DVD erhältlich.

87614 EIN FEST IM SPÄTMITTELALTER

Video, 15 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Alle fünf Jahre lässt die Stadt Landshut ein glänzendes Ereignis ihrer Geschichte, die „Fürstenhochzeit des Jahres 1475“, aufleben. Die vorliegende Dokumentation soll die Bedeutung solcher Feste als Machtfaktor, politisches Ereignis und Manipulation des Volkes veranschaulichen bzw. zur Diskussion stellen.

89546 EIN GANZ ALLTÄGLICHES MONSTER
Die vielen Facetten der Stubenfliege



Video, 45 Minuten
1994
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video beschäftigt sich erstmals ausführlich mit der Kosmopolitin Stubenfliege. Dabei wird nicht nur auf ihre Verbreitungsgeschichte eingegangen, sondern es wird auch gezeigt, wie sie lebt, liebt und vor allem stirbt. Denn dieses kleine Insekt hat viele Fressfeinde und ist wesentlicher Bestandteil der Nahrungskette. Aber auch ihre Gefährlichkeit für den Menschen als Überträgerin von Krankheitskeimen ist Thema der Dokumentation.

86004 EIN LEBEN FÜR DIE WISSENSCHAFT
Erinnerungen der Forscherin Erika Cremer



Video, 42 Minuten
1993
Oberstufe

Vorgestellt wird eine Wissenschaftlerin, die in ihrer Zeit noch verstärkt gegen viele Vorurteile Frauen gegenüber ankämpfen musste, um studieren zu können, und die über Berlin als Ort der Wissenschaft, die Folgen der NS-Zeit für Wissenschaftler, sowie über Beginn und Weiterentwicklung radioaktiver Versuche spricht.

82143 EIN LIED, DESSEN WORTE ICH LÄNGST VERGESSEN HABE....VERERBTES LEID



Video, 32 Minuten
2003
Oberstufe

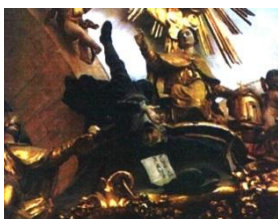
Die Filmemacherin Lilly Habelsberger beschreibt in diesem Video die versteinerte Gefühlswelt ihrer Mutter, die aus einer familiären Unterdrückung resultiert und aus den langen Jahren im Konzentrationslager, in dem sie als „Zigeunerin“ interniert war, und dem nahe Angehörige zum Opfer fielen. Gleichzeitig schildert sie aber auch die Auswirkungen der Gefühlskälte der Mutter auf deren Kinder, also ihren Bruder, der als Künstler versucht die Familiengeschichte aufzuarbeiten, sie selbst und auch ihre Kinder – bereits die übernächste Generation.



89993 EIN MEA CULPA FÜR DEN KETZERHAMMER

1. Teil: Das evangelische Jahrhundert in Österreich;

2. Teil: Auf den Spuren Martin Luthers



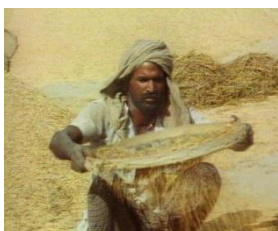
Video, 46 Minuten
2001
Mittelstufe, Oberstufe

Vor 400 Jahren führten Intoleranz und der Anspruch der römisch-katholischen Kirche „allein die Wahrheit zu besitzen“ zur gewaltsamen Unterdrückung des Protestantismus in Innerösterreich. Wer von der mehrheitlich protestantischen Bevölkerung nicht wieder römisch-katholisch werden wollte, musste „um des Glaubens Willen“ seine Heimat verlassen – religiöse und ethnische Säuberungen sind keine Erfindung unserer Zeit. Das feierliche „mea culpa“, das Schuldbekenntnis des Papstes, ist eine Hoffnung für eine Zukunft, in der die christlichen Konfessionen das Gemeinsame über das Trennende stellen. Im 1. Teil wird das Werden des evangelischen Bekenntnisses als Folge gewichtiger Kritik an der römisch-katholischen Kirche und dem Papsttum dargestellt. Der 2. Teil berichtet über das Auffinden des Lutherbriefes im Stift Herzogenburg, die Gegenreformation und die Rekatholisierung.



89445 EINE WELT FÜR ALLE

Saat des Reichtums – Saat des Elends



Video, 50 Minuten
1992
Oberstufe

Die „Grüne Revolution“ in der Landwirtschaft wird heute dafür gepriesen, dass sie Indien aus der hoffnungslosen „Unterentwicklung“ herausgeholt habe. In weiten Kreisen wird sie als eine der erfolgreichsten Entwicklungsstrategien des zwanzigsten Jahrhunderts betrachtet. Das Video zeigt eine dunkle und problematische Seite der „Grünen Revolution“ auf, die die westlichen Medien in ihrer Jubel-Berichterstattung größtenteils ignorierten. Keine Rede von größerer Gleichheit unter der Bevölkerung: Die „Grüne Revolution“ hat zu weit verbreiteter Ausbeutung von Wanderarbeiter/innen aus dem indischen Bundesstaat Bihar geführt. Und sogar im Punjab – einer der Kornkammern Indiens – können sich Kleinbauern und -bäuerinnen, die die neue Technologie anfangs freudig willkommen geheißen haben, heute die Entlohnung ihrer Landarbeiter/innen nicht mehr leisten.

89442 EINE WELT FÜR ALLE

Fizcarraldos Erben



Video, 45 Minuten
1992
Oberstufe

Der brasilianische Regenwald hat viele Feinde: Straßen drängen ihn zurück, Stauseen überfluten riesige Gebiete, für Eisen- und Aluminiumgewinnung wird er zu Holzkohle, Holzfäller schlägern, Viehzüchter roden für Weideflächen, Ölpalmen oder andere Monokulturen breiten sich aus, vertriebene Landarbeiter/innen und Waldbewohner/innen dringen ein. Die betroffenen Menschen kommen selbst vor und ermöglichen so Einblick in ihre Probleme. Rücksichtslose Ausbeutung hat in der Kolonialzeit Brasiliens das Verhältnis zum Regenwald bestimmt und das hat sich bis heute nicht wesentlich geändert. Nur in vereinzelten Projekten beginnt man, auf schonende Agrartechniken, wie sie die Kayapo-Indianer/innen seit Jahrtausenden erfolgreich anwenden, zurückzugreifen.

89444 EINE WELT FÜR ALLE

Rabi

Video, 60 Minuten
1992
Oberstufe

Rabi ist die Geschichte eines kleinen Buben und seiner Beziehung zu Pusga, einem alten Mann in seinem Dorf. Rabi hält eine Schildkröte gefangen und versucht sie abzurichten. Vor dem Hintergrund einer westafrikanischen Buschlandschaft, die von der anwachsenden städtischen Bevölkerung langsam gerodet wird, läuft diese subtile Geschichte ab. Sie verweist auf die entscheidende Rolle von Bildung und Erziehung beim Umweltschutz und bei der Bewahrung traditionellen Wissens über afrikanische Pflanzen und Tiere. Aber das Video ist mehr als eine einfache ökologisch-moralische Erzählung, es bietet Zuseher/innen einen neuen Blick auf Afrika und afrikanisches Dorfleben.

89435 EINE WELT FÜR ALLE

Lucia

Video, 90 Minuten
1992
Oberstufe

Lucia erzählt die Geschichte einer philippinischen Fischerfamilie, die durch die Ölpest nach einem Tankerunfall ihrer Existenz beraubt wird. Das Video beleuchtet ihren mühevollen Kampf darum, zusammenzubleiben und sich ein neues Zuhause in ihrem eigenen Land zu schaffen – ein Land, das ironischerweise gegenüber Touristen und ausländischen Investoren eine Politik der offenen Tür betreibt. Auf den Philippinen kontrolliert eine kleine Elite 90 Prozent des Grund und Bodens, obwohl sie lediglich 10 Prozent der Bevölkerung stellt. Ganze Familien werden – so wie Lucia und ihre Angehörigen – dazu gezwungen, auf Manilas berüchtigtem Müllberg, dem Smokey Mountain (Rauchiger Berg), zu leben. Sie durchstöbern ihn nach verwertbarem Müll, um sich von dem Erlös etwas zum Essen kaufen zu können.

89443 EINE WELT FÜR ALLE

Auslandsreport spezial – Geiseln des Krieges



Video, 47 Minuten
1992
Oberstufe

Sechzehn Jahre lang war der Libanon ein Schlachtfeld für rivalisierende religiöse, ideologische und nationalistische Fraktionen. Deren Gemetzel und Zerstörung haben eines der schönsten und wohlhabendsten Länder des Nahen Ostens in Schutt und Asche gelegt. Tausende Libanesen/Libanesinnen wurden umgebracht, verkrüppelt, entführt oder vertrieben. Neue Friedensinitiativen haben den Weg bereitet für Wiederaufbaupläne von Infrastruktur, Wirtschaft und Umwelt im Libanon, insbesondere in der Hauptstadt Beirut.

84154 EINE WELT OHNE HUNGER IST MÖGLICH

Das Weltsozialforum 2005 in Porto Alegre



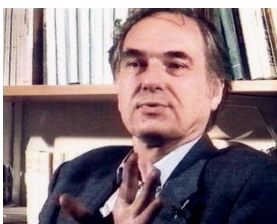
Video, 18 Minuten
2005
Mittelstufe, Oberstufe

„Ist es unvermeidbar, dass zu Beginn des 21. Jahrhunderts alle drei Sekunden ein Kind irgendwo an den Folgen der Armut stirbt? Das ist genauso als würde alle 15 Minuten ein Jumbo-Jet voll mit Kindern abstürzen. Insgesamt sind es acht Millionen Kinder, die jährlich an Hunger und heilbaren Krankheiten sterben, die auf ihre Armut zurückzuführen sind.“

Dieser Ausspruch des Vizepräsidenten der UNESCO, Pierre Sané, steht am Beginn einer Reportage über das Weltsozialforum, das im Jänner 2005 in der südbrasilianischen Hafenstadt Porto Alegre stattfand. Das vom Lateinamerikaexperten Leo Gabriel gestaltete Video zeigt die Aufbruchsstimmung, die die über 100.000 TeilnehmerInnen aus allen Kontinenten erfasste, als Brasiliens Staatspräsident Lui Inácio da Silva „Lula“ die internationale Kampagne zur Bekämpfung des Hungers eröffnete. Es beschäftigt sich aber auch mit den politischen und sozialen Ursachen der Armut, der Wasserknappheit und den 32 Kriegen, die es 2005 auf der Welt gibt.

89835 EINLADUNG ZUM DENKEN

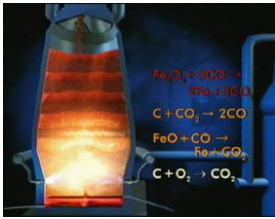
Ein kleiner Streifzug durch die Analytische Philosophie



Video, 67 Minuten
1998
Oberstufe

In drei Abschnitten (Begriff und Geschichte, Philosophie im Einsatz, Warum Philosophie?) wird in Interviewform folgenden Fragen nachgegangen: Was ist Philosophie? Wie arbeiten PhilosophInnen und mit welchen Problemen beschäftigen sie sich? Welche Relevanz hat die Philosophie für Fragen unseres praktischen Lebens? Was macht die eigentümliche Faszination dieses Fachs aus?

89912 EISENGEWINNUNG UND STAHLHERSTELLUNG



Video, 16 Minuten
1996/99
Mittelstufe, Oberstufe

In drei Kurzfilmen (Hochofenprozess, Stahlherstellung, Legierungsbildung und Weiterverarbeitung) werden die wichtigsten Schritte bei der Eisengewinnung und Stahlherstellung herausgegriffen. Chemische Abläufe werden näher besprochen und mit Trickdarstellungen erläutert. Dieses Video ist eine Adaption der bislang unter der Reg.Nr. 88158 angebotenen FWU-Produktion „Eisengewinnung und Stahlerzeugung“ und wird von dem Video „Die Metalle – Edelstahl und Metalle verwerten“ (Reg.Nr. 89876) fortgesetzt.

89715 EMIGRATION N. Y.



Video, 201 Minuten
1997
Oberstufe

Zwischen März 1938 und November 1941 trieben die Nationalsozialisten durch diskriminierende Erlässe, Gesetze und offenen Terror mehr als 130000 großteils jüdische Österreicher/innen in das Exil bzw. in die Emigration. In diesem Video erinnern sich sieben Frauen und Männer an Leben und Kindheit in Österreich, an die existenzielle Bedrohung nach dem Anschluss, an den Verlust von Eigentum, an den Kampf um die Ausreise, an die Ankunft in einem Land, in dem nicht nur die Sprache fremd war, an die Not und den Selbstzweifel des Flüchtlingsdaseins, an das Weiterleben. Sie berichten von ihrer Suche nach einer neuen Identität, ihren Erinnerungen, Ängsten und Träumen, die sie bei späteren Reisen in ihre frühere „Heimat“ erlebt haben.

88068 ENRICO UND WUZZELINE



Video, 25 Minuten
1995
Grundstufe

Das Video befasst sich mit einem Tierschutzthema und erzählt eine wahre Geschichte: Durch Missverständnisse wird ein junger Dackel gekauft und als (ungewolltes) Weihnachtsgeschenk überreicht. Schließlich landet der Hund im Tierheim. Ein glücklicher Zufall spielt ihn jedoch dem Clown Enrico in die Hände, der in einer Kindersendung über das traurige Schicksal von unüberlegt angeschafften Haustieren erzählt. Das Hündchen hat Glück: Es findet ein neues Zuhause.

89068 ERINNERUNGEN: Dr. Rudolf Kirchschräger

Video, 90 Minuten
1987
Oberstufe

Der Film bringt ein Interview von Johannes Kunz mit dem früheren österreichischen Bundespräsidenten Dr. Rudolf Kirchschräger.

82013 ERIS QUOD SUM – DU WIRST SEIN WAS ICH BIN



Video, 15 Minuten
2001
Mittelstufe, Oberstufe

In einer dokumentarischen Collage erklären der Architekt Helmut Sautner und der Maler Herwig Zens ihre Gedanken und Gefühle, die sie bei der Gestaltung der neuen Aufbahrungshalle in Brunn am Gebirge bei Wien geleitet haben. Sie beschreiben ihre persönliche Motivation und ihre Konzepte bei der Entwicklung der architektonischen Form und der malerischen Wandgestaltung. Man sieht, wie Zens die ersten Striche auf die Leinwände setzt und wie sich das Bildgewebe allmählich verdichtet. Es wird deutlich, wie stark die künstlerischen Überlegungen von den persönlichen Auseinandersetzungen mit dem Thema Tod geprägt sind. Die persönlichen Stellungnahmen und die lebendige Darstellung des Entstehungsprozesses bieten vielfältige Anregungen für die Auseinandersetzung mit dem Themenbereich „Kunst und Tod“.

89775 ERZÄHLCAFÉ Projekte als Brücke zwischen Jung und Alt



Video, 12 Minuten
1998
Mittelstufe, Oberstufe

„Wir Jungen sind die Alten von morgen!“, dachten sich Altenfachbetreuerinnen der Diakonie in Salzburg und entwickelten an ihrer Fachschule für Altdienste ein neues Projekt: Erzählcafé. Älterwerden bedeutet sich selbst mehr Zeit zu schenken, sich mit sich selbst und den anderen auszusöhnen. Altsein vollzieht sich aber auch im Miteinander; die Beziehung zu jüngeren Menschen ist dabei besonders belebend und wichtig.

88127 ES GEHT WIEDER AUFWÄRTS Hilfe aus der Depression

Video, 26 Minuten
1997
Oberstufe

Menschen, die der Öffentlichkeit bekannt sind, wie Robert Hochner (Fernsehmoderator), Erika Pluhar (Schauspielerin) und Peter Turrini (Schriftsteller) schildern ihren Weg aus der Depression.

80952 ES MUSS GEHEN



Video, 25 Minuten
1993
Grundstufe,
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video gibt Einblick in die Gedanken- und Gefühlswelt eines spastisch gelähmten 8-jährigen Mädchens und beobachtet den mit bewundernswerter Willenskraft und im Vertrauen auf die Therapeutin geführten Kampf um jeden kleinen Fortschritt, der das Mädchen seiner heimlichen Sehnsucht, einmal tanzen zu können, näher bringt.

87536/F EUGENIE GRANDET Von Honore Balzac

Video, 15 Minuten
1981
Oberstufe

Szenenfolge aus dem gleichnamigen Roman.

84199 EUROPARAT



COUNCIL OF EUROPE
CONSEIL DE L'EUROPE

Video, 28 Minuten

2009

Oberstufe

1. Teil: Europarat

Der Europarat wurde im Jahre 1949 als eine zwischenstaatliche politische Organisation mit ständigem Sitz in Strasbourg (Frankreich) gegründet. Er ist die umfassendste Organisation demokratischer Staaten Europas. Österreich ist seit dem 16. April 1956 Mitglied des Europarates. In der vorliegenden Dokumentation werden die Geschichte und die Zielsetzung des Europarates dargestellt.

2. Teil: Europäischer Gerichtshof für Menschenrechte (EGMR)

Der EGMR ist „Das Gewissen Europas“. Er wacht in Strasbourg über die Einhaltung der Europäischen Menschenrechtskonvention, in der die Grundrechte wie Meinungs-, Gewissens- und Religionsfreiheit, das Recht auf Achtung des Privatlebens und auf ein faires Gerichtsverfahren festgelegt sind.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12366 auch als DVD erhältlich.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.



80965 FAMILIE MENSCH

Spiele



Video, 30 Minuten

1990

Oberstufe

Primäres Bestreben dieser Serie ist es, Gemeinsamkeiten des Verhaltens von Naturvölkern mit unserem Verhalten aufzuzeigen. In dieser Folge: das Symbolspiel, das Illusions- und Rollenspiel, das Konstruktionsspiel und Regelspiel.

80973 FAMILIE MENSCH

Trauer und Tod

Video, 30 Minuten

1990

Oberstufe

Primäres Bestreben dieser Serie ist es, Gemeinsamkeiten des Verhaltens von Naturvölkern mit unserem Verhalten aufzuzeigen. In dieser Folge: die Trauer und der Tod.

80972 FAMILIE MENSCH

Pflanzen und ernten

Video, 30 Minuten

1990

Oberstufe

Primäres Bestreben dieser Serie ist es, Gemeinsamkeiten des Verhaltens von Naturvölkern mit unserem Verhalten aufzuzeigen. In dieser Folge: das Pflanzen und das Ernten.

80971 FAMILIE MENSCH

Haustiere

Video, 30 Minuten

1990

Mittelstufe, Oberstufe

Primäres Bestreben dieser Serie ist es, Gemeinsamkeiten des Verhaltens von Naturvölkern mit unserem Verhalten aufzuzeigen. In dieser Folge: die Haustiere.

- 80969 FAMILIE MENSCH**
Steinzeitliche Arbeitstechnik
Video, 30 Minuten 1990
Oberstufe
Primäres Bestreben dieser Serie ist es, Gemeinsamkeiten des Verhaltens von Naturvölkern mit unserem Verhalten aufzuzeigen. In dieser Folge: die steinzeitliche Arbeitstechnik.
- 80974 FAMILIE MENSCH**
Geister und Götter
8097Video, 30 Minuten 1990
Oberstufe
Primäres Bestreben dieser Serie ist es, Gemeinsamkeiten des Verhaltens von Naturvölkern mit unserem Verhalten aufzuzeigen. In dieser Folge: die Geister und die Götter.
- 80975 FAMILIE MENSCH**
Fortschritt ins Nichts
Video, 30 Minuten 1990
Oberstufe
Primäres Bestreben dieser Serie ist es, Gemeinsamkeiten des Verhaltens von Naturvölkern mit unserem Verhalten aufzuzeigen. In dieser Folge: der Fortschritt ins Nichts.
- 80964 FAMILIE MENSCH**
Überleben
Video, 30 Minuten 1990
Oberstufe
Primäres Bestreben dieser Serie ist es, Gemeinsamkeiten des Verhaltens von Naturvölkern mit unserem Verhalten aufzuzeigen. In dieser Folge: das Überleben.
- 80966 FAMILIE MENSCH**
Zauber-Tanz- Rituale
Video, 30 Minuten 1990
Oberstufe
Primäres Bestreben dieser Serie ist es, Gemeinsamkeiten des Verhaltens von Naturvölkern mit unserem Verhalten aufzuzeigen. In dieser Folge: die Zauber-Tanz-Rituale.
- 80962 FAMILIE MENSCH**
Mütter und Kinder
Video, 30 Minuten 1990
Oberstufe
Primäres Bestreben dieser Serie ist es, Gemeinsamkeiten des Verhaltens von Naturvölkern mit unserem Verhalten aufzuzeigen. In dieser Folge: die Mutter-Kind-Beziehung.
- 80963 FAMILIE MENSCH**
Väter
Video, 30 Minuten 1990
Oberstufe
Primäres Bestreben dieser Serie ist es, Gemeinsamkeiten des Verhaltens von Naturvölkern mit unserem Verhalten aufzuzeigen. In dieser Folge: die Rolle der Väter.
- 80968 FAMILIE MENSCH**
Werkzeug
Video, 30 Minuten 1990
Mittelstufe, Oberstufe
Primäres Bestreben dieser Serie ist es, Gemeinsamkeiten des Verhaltens von Naturvölkern mit unserem Verhalten aufzuzeigen. In dieser Folge: das Werkzeug.
- 80970 FAMILIE MENSCH**
Körperpflege und Schmuck
Video, 30 Minuten 1990
Oberstufe
Primäres Bestreben dieser Serie ist es, Gemeinsamkeiten des Verhaltens von Naturvölkern mit unserem Verhalten aufzuzeigen. In dieser Folge: die Körperpflege und der Schmuck.

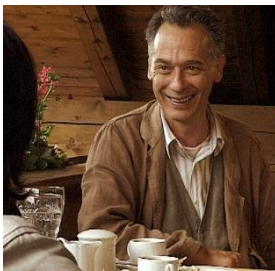
88020 FAUST I



Video, 30 Minuten
1994
Mittelstufe, Oberstufe

Faust und Mephisto, Grete, Marthe und Valentin werden als heute lebende Gestalten dargestellt: Faust als Universitätsprofessor und Vierfach-Dissertant, Mephisto als dämonischer Geschäftsmann. Faust in seiner Rolle als Verkörperung der Ratio und als Suchender trifft auf Mephisto, der ihm alle Sehnsüchte erfüllen will. Faust und Mephisto werden als eine einzige Person betrachtet. Ratio ohne Emotion ist ebenso wenig existenzfähig wie Emotion ohne Ratio. Grete, Symbol der Liebe, wird zwar arg mitgespielt, aber letztlich triumphiert sie doch über Faust und Mephisto.

84050 FELIX MITTERER – EIN PORTRÄT



Video, 25 Minuten
2002
Mittelstufe, Oberstufe

Ausschnitte aus „Andreas Hofer“, „Kein schöner Land“, „Held aus dem Westen“ und aus einer „Asterix und Obelix“-Lesung zeigen das breite künstlerische Schaffen des österreichischen Schriftstellers Felix Mitterer, der in diesem Filmporträt auch selbst zu Wort kommt.

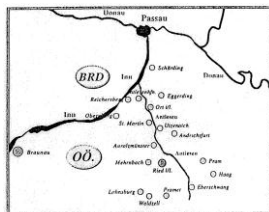
Unter der Reg.Nr. 89396 ist eine Filmfassung von Mitterers Bühnenstück „Sibirien“ erhältlich, unter Reg.Nr. 84051 ein Medienpaket, bestehend aus der Verfilmung und dem Porträt.

87796 FINALE 38

Video, 15 Minuten
1987
Oberstufe

Ausgehend von der politischen und wirtschaftlichen Entwicklung der Ersten Republik wird das Selbstverständnis Österreichs als „zweiter deutscher Staat“ in den Jahren des Ständestaates untersucht. Die Interessen am Anschluss, die Entwicklung der nationalsozialistischen Bewegung, die Stellung der Kirche, die Zusammenhänge von Wirtschaft, Kultur und Politik sowie ihre wechselseitige Beeinflussung werden anschaulich behandelt. Der Film ist ausschließlich aus historischem Filmmaterial zusammengestellt.

88014 FISCHREGIONEN



Video, 16 Minuten
1993
Mittelstufe, Oberstufe

Am Beispiel der Antiesen, eines kleinen Flusses in Oberösterreich, werden Fischregionen und die dort lebenden Fische gezeigt: Forellen, Äschen, Barben und Brachsen. Ökologische Fragen werden behandelt. Informationen über das Fischereiwesen und die Bewirtschaftung ergänzen das Video.

80760 FLIEGEN
Flugsport



Video, 30 Minuten
1991
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video vermittelt Wissenswertes von den ersten Gleitflügen Lilienthals bis zur Raumfahrt.

80761 FLIEGEN
Berufe der Luftfahrt



Video, 30 Minuten
1991
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video zeigt die Ausbildung zum/zur Berufs- und Hubschrauberpiloten/-pilotin, aber auch viele andere Berufsmöglichkeiten rund um das Flugwesen: Flugbegleiter/in, Luftfahrzeugwart/in, Bordmechaniker/in, Dispatcher (Flugeinsatzplanung), Meteorologen, Flugkontrolle (Fluglotsen), Dienste im Bewachungswesen.

88104 FLIEGEN – EIN TRAUM
Österreichische Flugpioniere



Video, 16 Minuten
1996
Grundstufe, Mittelstufe

Das Video zeigt, welchen großen Beitrag österreichische Flugpioniere zu den Grundlagen und zur technischen Entwicklung des Fliegens geleistet haben; Wilhelm Kress, Igo Etrich („Etrich-Taube“) etc

87250 FLÜGE ZU ANDEREN PLANETEN

Video, 30 Minuten
1982
Mittelstufe, Oberstufe

Teil 1: Erforschung der Planeten Merkur, Mars, Venus – u.a. wird am Beispiel der Marskanäle vermittelt, wieso der terrestrischen Astronomie kaum überwindbare Grenzen gesetzt sind, bzw. wie mittels Raumsonden Informationen über Oberflächenbeschaffenheit und physikalische Gegebenheiten von Planeten erlangt werden. Teil 2: Raumsondenflüge zu Jupiter und Saturn – Vermittlung moderner Untersuchungsverfahren und Forschungsergebnisse – zukünftige Forschungsprojekte.

87605 FORMENDE KRÄFTE – ASPEKTE DER GEOPHYSIK

Video, 15 Minuten
1985
Mittelstufe

Ausgehend von Erdbebenkatastrophen der jüngeren Vergangenheit werden – gestützt auf die Theorie der Kontinentalverschiebung von Alfred Wegener – Veränderungen der Erdkruste veranschaulicht und abschließend die Wirkungsweise der Seismometer erklärt.

**89930 FORTSETZUNG FOLGT NICHT
Confetti TV**



Video, 22 Minuten
2000
Grundstufe, Mittelstufe

In jeder Folge werden Ausschnitte verfilmter Jugendbücher vorgestellt. An einer spannenden Stelle brechen die Filme ab, um die Schüler/innen zum Weiterlesen zu motivieren. Titel diesmal: Tina und das Orchester; Lea mag den Neuen trotzdem; Leopoldo und der Bücherberg; Kein Hund für Papa?; Der lange Hans oder die heimliche Flucht.



**89714 FORTSETZUNG FOLGT NICHT II
für die Grundschule**



Video, 40 Minuten
1997
Grundstufe

In jeder Folge werden mehrere Ausschnitte verfilmter Jugendbücher vorgestellt. An einer spannenden Stelle bricht das Video ab, um die Schüler/innen zum Weiterlesen zu motivieren. Titel diesmal: Das Geheimzimmer; Die Ruine; Unglaublich.

**89994 FORTSETZUNG FOLGT NICHT III
für die Grundschule**



Video, 16 Minuten
2002
Grundstufe

In jeder Folge werden mehrere Ausschnitte verfilmter Jugendbücher vorgestellt. An einer spannenden Stelle brechen die Filme ab, um die Schülerinnen und Schüler zum Weiterlesen zu motivieren. Titel diesmal: „Film und Kino“ und „Spaß mit Hieroglyphen“.

**84022 FORTSETZUNG FOLGT NICHT IV
für die Mittelstufe**



Video, 12 Minuten
2003
Oberstufe

In dieser Folge wird ein Filmausschnitt des Jugendbuches vorgestellt. An einer spannenden Stelle bricht der Film ab, um die Schülerinnen und Schüler zum Weiterlesen zu motivieren. Titel des vorgestellten Buches: Nichts als Musik im Kopf – Das Leben von Wolfgang Amadeus Mozart.

**84023 FORTSETZUNG FOLGT NICHT V
für die Mittelstufe**



Video, 11 Minuten
2002
Mittelstufe

In dieser Folge wird ein Filmausschnitt des Jugendbuches vorgestellt. An einer spannenden Stelle bricht der Film ab, um die Schülerinnen und Schüler zum Weiterlesen zu motivieren. Titel des vorgestellten Buches: Der rote Käfig – Die Odyssee eines Hundes.

88147/E FRANZ SCHUBERT ON HIS TRAVELS



Video, 46 Minuten
1997
Oberstufe

Diese Kurzbiografie des Liederfürsten berichtet von seinen wichtigsten Reisesationen und bringt damit verbundene Kompositionen zu Gehör. Teil 1: Zelesz – Atzenbrugg – St. Pölten (u.a. „Benediktus“, „Atzenbrugger Tänze“); Teil 2: Steyr – St. Florian – Kremsmünster – Gastein – Graz (u.a. „Forellenquintett“, „Grätzer Walzer“).

89860 FRAUEN AM HOF



Video, 46 Minuten
1999
Oberstufe

Mehr als die Hälfte der österreichischen bäuerlichen Familienbetriebe wird von Bäuerinnen geführt. Wie schaut das Leben am Hof wirklich aus? Welche Faszination und welche Schwierigkeiten bietet der Beruf Bäuerin? Wie agieren sie zwischen den Ansprüchen der Gesellschaft, der Tradition und ihrem Bewusstsein als Frau? Die Dokumentation zeichnet vier Bäuerinnenporträts aus vier verschiedenen Regionen Österreichs.

89496 FREMDENHEIMAT
30 Jahre Migration



Video, 40 Minuten
1993
Oberstufe

Erläutert werden die Problemkreise im Zusammenhang mit der Arbeitsmigration der letzten 30 Jahre nach Österreich bzw. schwerpunktmäßig am Beispiel Tirol. Das Video ist in Abschnitte geteilt: Aufbruch – Ankunft – Integration(sversuche) – Fremdes und Vertrautes – Vorurteile – Multikulturelle Gesellschaft (als Ziel für die Zukunft).

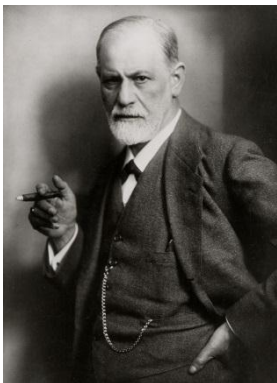
89475 FREMDSPRACHE – LEBEN ZWISCHEN ZWEI KULTUREN



Video, 30 Minuten
1992
Oberstufe

In vier Porträts (Rosa Emilia Cortes, Serafettin Yildiz, Nahid Bagheri-Goldschmied, Kundeyt Surdum) wird die Lebens- und Schreibsituation von Autorinnen nichtdeutscher Muttersprache beleuchtet. Die Gespräche stellen eine erste Bestandsaufnahme von Ausländerliteratur in Österreich dar.

89929 FREUDS WELT



Video, 25 Minuten
1999
Oberstufe

Warum konnte sich „Freuds Welt“ nur im Wien der Jahrhundertwende entwickeln? Warum hat sich Freud in Amerika so durchgesetzt und unsere westliche Welt derart beeinflusst und verändert? 100 Jahre nach der Publikation der „Traumdeutung“ und 60 Jahre nach Freuds Tod geht dieser Film aus der „Brennpunkt“- Reihe des ORF diesen Fragen nach.

84138 FRIEDENSCAMP
Eigene und fremde Identitäten



Video, 32 Minuten
2005
Oberstufe

Frühling 2004. Auf dem Flughafen von Klagenfurt kommen 16 jüdische und arabische Jugendliche aus Israel mit Lehrern an. Zehn Tage dauert das Friedenscamp, das sie mit Schülern des Alpen-Adria-Gymnasiums-Völkermarkt in Rechberg bei Eisenkappel veranstalten. In dieser Dokumentation werden Wege aufgezeigt, wie Jugendliche verschiedener nationaler Herkunft mit Gruppenaktivitäten und Dialogen auf ein friedliches Zusammenleben vorbereitet werden können.

84040 FÜR GOTT, GELD UND GESELLSCHAFT



Video, 19 Minuten
2002
Mittelstufe, Oberstufe

Der Film geht Aspekten österreichischer Klöster nach, die selten in der Öffentlichkeit thematisiert werden. Klöster als Ort gelebter Spiritualität, kultureller Schönheit und gesunden Lebens, als Wirtschaftszentren und Arbeitgeber.



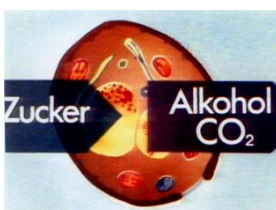
84131 FÜRSTLICHE SCHÄTZE – DIE KUNSTSAMMLUNG LIECHTENSTEIN



Video, 19 Minuten
2004
Oberstufe

Eine der bedeutendsten Kunstsammlungen der Welt, die Sammlung Liechtenstein, kommt nach 60 Jahren wieder zurück nach Wien in das renovierte ehemalige Gartenpalais in der Rossau. Der schwierige Transport, die Entstehungsgeschichte der Sammlung, die Wechselfälle der jüngeren Geschichte, der neu entstandene finanzielle Hintergrund, der Kunstmarkt sowie die Motive der heutigen Sammler sind Gegenstand des Videos. Damals wie heute ist Repräsentation ein wichtiger Begleiter großer Wirtschaftsunternehmen wie in diesem Fall der Stiftung Liechtenstein und ihrer Hausbank.

87698 GÄRUNG



Video, 15 Minuten
1986
Mittelstufe

Inhalt: Säure- und Methangärung – alkoholische Gärung – Mitwirkung von Mikroorganismen – Nutzung der Gärungsprozesse (Bier, Wein, Milchprodukte).

89570 GEBÄREN UND GEBOREN WERDEN



Video, 20 Minuten
1993
Oberstufe

Im ersten Teil werden die emotionalen Aspekte der Geburt angesprochen: Geburt als Grenzerfahrung. Sich hingeben, fallen lassen, loslassen, aufmachen, überwältigt werden und bewältigen. Im zweiten Teil werden die körperlichen Vorgänge vor, während und nach der Geburt anhand von Realbildern und 3-D-Computeranimationen dargestellt.

87904 GELEBTE UND ERLEBTE GESCHICHTE: LEBEN IM MITTELALTER I



Video, 60 Minuten
1992
Mittelstufe, Oberstufe

Teil 1: Weltbild und Kirche im späten Mittelalter beleuchtet das Verhältnis des geplagten Menschen im Diesseits zum besseren Jenseits; Teil 2: Frauen in der spätmittelalterlichen Stadt zeigt diese im Erwerbsleben, Haushalt, Kloster; Teil 3: Handwerk und Handel in der spätmittelalterlichen Stadt informiert über Zünfte, Gilden, Märkte sowie über Transportmittel, Handelsherren (Fugger) und über Hanseleute, Kontore; Teil 4: Haus und Straße in der spätmittelalterlichen Stadt veranschaulicht Bauen und Wohnen.

87911 GELEBTE UND ERLEBTE GESCHICHTE: LEBEN IM MITTELALTER II



Video, 45 Minuten
1992
Mittelstufe, Oberstufe

Teil 5: Rathaus und Verwaltung informiert über die ehrenamtliche Tätigkeit reicher Kaufleute im städtischen Rat und das an Stelle eines Verwaltungsapparates gehandhabte Treueverhältnis; Teil 6: Bäuerliches Leben zeigt den Tagesablauf eines Bauern und stellt die Lebensbedingungen wie Wohnen, Essen, Arbeit, Hygiene dar; Teil 7: Burgen im Mittelalter vermittelt den Alltag auf einer Burg, die Pflichten des Burgherrn und dessen Ausbildung zur Aufnahme in den Ritterstand.

89395 GENERAL SHALOM



Video, 100 Minuten
1989
Oberstufe

Die Realität, die der Zivildienstler Roman in einem Altersheim antrifft, ist ihm bislang in seinem Leben noch nicht untergekommen: Leid, Gebrechlichkeit, Sterben. Die Pflege „General“ Kulats, eines alten Wehrmachtsoffiziers und Militaristen, führt zur Konfrontation; es gibt Krieg zwischen den beiden.

80802 GENERATIONSWECHSEL BEI FARNEN

Video, 12 Minuten
1992
Mittelstufe, Oberstufe

Nach einem Überblick über das erdgeschichtliche Alter der Farne, deren Verbreitung und Vielfalt wird die Fortpflanzung dargestellt.

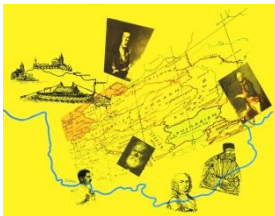
89616 GERICHTSBARKEIT IN ÖSTERREICH



Video, 16 Minuten
1996
Mittelstufe

Ausgehend von einem Strafantritt wird die Frage gestellt, wer in Österreich die Gesetze beschließt. In Form einer Collage werden die Staatsgewalten, das StGB und ABGB angesprochen. Weiters werden die Stellung des Richters und die handelnden Personen bei Gericht verdeutlicht. Real-szenen von Anlassfällen (Straftat Einbruch, Verkehrsunfall) und Gerichtsverhandlungen geben Einblick in den Prozessverlauf, Urteil und Strafen und klären über die verschiedenen Verfahrensarten (Einzelrichter, Schöffengericht, Geschworenengericht, Strafprozess, Zivilprozess) auf.

84128 GESCHICHTE DER DEUTSCHEN VOLKSGRUPPEN IN SÜDOSTEUROPA



Video, 73 Minuten
2003
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video behandelt in vier chronologisch gereihten Teilen die Aus- und Umsiedlung der deutschsprachigen Bevölkerung in Mitteleuropa und deren Folgen. 1. Teil: Geschichtlicher Rückblick (24 Minuten), 2. Teil: Zwischen den Weltkriegen (14 Minuten), 3. Teil: Schicksal im Zweiten Weltkrieg (19 Minuten), 4. Teil: Späte Chance für Europa – Ende eines Leidensweges (16 Minuten).

88097 GESPRÄCHE UNTER ÖSTERREICHERN



Video, 60 Minuten
1995
Oberstufe

Mit über 60 sprechenden Mitwirkenden vor der Kamera und elf über ganz Österreich verteilte Episoden bietet dieses Video dem ausländischen Deutschler einen exemplarischen Querschnitt durch die regionalen Varianten der deutschen Sprache in Österreich. Das Lehrziel des Videos besteht einerseits darin, das Hörverständnis vorbereitend zu fördern, andererseits soll beim Lerner grundsätzlich das Bewusstsein geweckt werden, dass er es in der Praxis mit ungewohnten Varianten zu tun haben wird, weit abseits des vom Deutschunterricht bekannten Standards.

88160 GLETSCHER IN DEN ALPEN



Video, 15 Minuten
1997
Mittelstufe, Oberstufe

Am Beispiel verschiedener Alpengletscher werden die wesentlichen Merkmale der Gletschertätigkeit dargestellt. Das Video beginnt mit der Entstehung der Gletscher, zeigt Probleme um Gletscherspalten, Nähr- und Zehrgebiet sowie Moränen und das Schrumpfen der Gletscher. Auch Kleinformen der Gletschertätigkeit (Gletschertische ...) sind dargestellt. Markant wird einerseits die landschaftsformende Kraft der Gletscher vermittelt (Talformung, Folgen im Alpenvorland wie Seen, Moränen), andererseits ihre Bedeutung als Klimazeugen. Den Abschluss bildet die gegenwärtige Situation der Alpengletscher.

84062 GLOCKNER – DER SCHWARZE BERG



Video, 44 Minuten
1999
Mittelstufe, Oberstufe

Tief im Inneren des Glockners, so erzählt die Sage, soll ein pechschwarzer Kristall verborgen sein, der die ungeheuren Kräfte dieses Berges bündelt und lenkt. Der Film beschreibt die Geschichte dieses Mysteriums in Form eines Gemäldes mit bewegten und bewegenden Bildern. Es ist die Geschichte einer kolossalen Herausforderung. Seit 200 Jahren besteigen Menschen den Glockner, erleben Triumphe und erleiden Tragödien. So mächtig überragt der Glockner die Ostalpen, dass er zum Symbol nationaler Identität wurde. Legenden, Sagen und Geheimnisse ranken sich um den Berg. Magische Punkte und unlösbare Rätsel säumen die vielfältigen Wege, an deren Ende immer wieder der Glockner steht: Der schwarze Berg.



89903 GNADENTOD



Video, 44 Minuten
1999
Oberstufe

Tausende von geistig, körperlich und psychisch behinderten Menschen wurden in Österreich unter dem verschleiernenden Begriff „Gnadentod“ während der Gewaltherrschaft der Nationalsozialisten in damals sogenannten „Erholungs- und Genesungslagern, Sanatorien und Heilanstalten“ ermordet. Der Film führt an die Orte (Schloss Hartheim/OÖ, „Spiegelgrund“/Wien), bringt Interviews mit Hinterbliebenen und Überlebenden und stellt Menschen vor, die Widerstand leisteten. Siehe zu diesem Thema auch das Video „Die Kinder vom Spiegelgrund“ unter der Reg.Nr. 89884.

84010 GRENZEN DER WAHRNEHMUNG

Langfassung



Video, 52 Minuten
2001
Mittelstufe, Oberstufe

Der Film bietet dem Zuseher eine faszinierende Reise ins Innerste des Mikrokosmos und an die Grenzen des Universums. Der Film begleitet die Malerin Pauline Marcelle bei ihrer Suche nach Eindrücken für ein Gemälde, mit faszinierenden Ausflügen in die Welten des Mikro- und Makrokosmos. Es werden noch nie gesehene Einblicke in die Welt des Kleinen und des Großen mit Hilfe neu entwickelter Darstellungsmethoden im elektronenmikroskopischen, sowie im teleskopischen Bereich gewährt – die Grenzen unserer sichtbaren Wahrnehmung werden ausgelotet und dem Zuseher in kostbar gestalteten Bildern vermittelt.

Auch als Medienpaket unter Reg.Nr. 84049 erhältlich (zusammen mit 13 Ergänzungsfilmern Reg.Nr. 84048).

84009 GRENZEN DER WAHRNEHMUNG

Makrokosmos

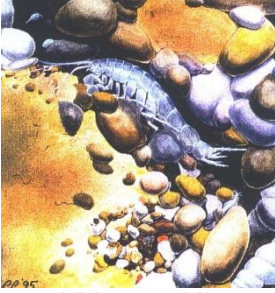


Video, 30 Minuten
2001
Mittelstufe, Oberstufe

Der Film bietet dem Zuseher eine faszinierende Reise an die Grenzen des Universums. Ausgehend von einem Wald und der Änderung des Wetters vom Satellitenbild aus betrachtet werden faszinierende Bilder der Sonne, des Merkur, der Venus, der Erde, des Mars, des Jupiter, des Saturn, des Uranus und des Neptun gezeigt. Asteroiden und Meteoroiden, der Sternenhimmel und die Milchstraße geben einen Einblick in die Welt des Makrokosmos. Durch einen Blick durch das Hubbleteleskop im Weltraum sieht man Entstehung und Tod von Sternen und hat Ausblick in andere Galaxien.



81635 GRUNDWASSERÖKOLOGIE
Leben unter unseren Füßen



Video, 23 Minuten
1997
Mittelstufe, Oberstufe

Ausgehend vom Kreislauf des Wassers wird darauf hingewiesen, dass nicht das gesamte Regenwasser abfließt, sondern ein Teil versickert und gespeichert wird. Im Wasser führenden Schotterkörper des Nationalparks Donauauen wird die Welt in den mit Grundwasser gefüllten Lückenräumen gefilmt. An Beispielen wird gezeigt, wie die Grundwasserfauna ihrem Lebensraum bestens angepasst ist und wie empfindlich sie auf menschliche Eingriffe (Mülldeponien) reagiert.

80231 GUSTAV MAHLER
Der Zeitgenosse der Zukunft



Video, 26 Minuten
1987
Mittelstufe, Oberstufe

Gegenstand des Videos ist das Leben und Schaffen des Meisters. Besonders behandelt werden die Eigenart seiner Kreativität, Mahlers Stellung im kulturellen Leben und das Urteil seiner Zeitgenossen.

89931 GUT UND BÖSE IM SPIEGEL DER STRAFJUSTIZ



Video, 18 Minuten
2000
Oberstufe

Der Film „Gut und Böse“ konfrontiert theoretische Überlegungen – z.B. des Philosophen Konrad Paul Liessmann – mit dem praktischen Alltag eines Gefangenenseelsorgers. Der evangelische Pfarrer Norbert Engele betreut seit über zwanzig Jahren die Insassen der Grazer Strafjustizanstalt „Karlau“. Er ist täglich mit Fragen der Ethik konfrontiert. Der Umgang mit Menschen, die in drastischer Weise gegen ethische Prinzipien verstoßen haben – Mörder, Räuber, Betrüger – ist sein tägliches Brot. Der Film will zeigen, dass man trotz allem nicht verlernen soll, hinter dem Täter den Menschen zu sehen, der wohl Böses getan hat, deshalb jedoch nicht unbedingt böse sein muss. Im Gegenteil, gerade diese so genannten „schweren Jungs“ haben oft das dringende Bedürfnis, auch gut zu sein. Einmal pro Woche trifft sich Norbert Engele mit mehreren Häftlingen zu einer Diskussionsrunde. Diesmal steht das Thema „Gewissen“ auf dem Programm. Der Film veranschaulicht, dass Gut und Böse – zumindest als Potenzial – in jedem Menschen angelegt sind.



81007 HALTUNGSSCHULUNG IM KINDERGARTEN- UND VOLKSSCHULALTER



Video, 30 Minuten
1994
Oberstufe

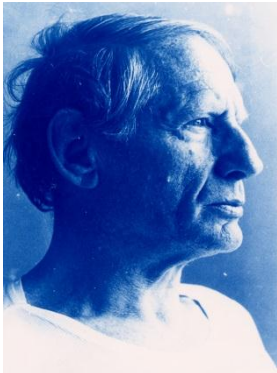
Inhalt: Rückenschule, demonstriert mit Kindern in Form von Bewegung und Spiel, ergänzt durch richtige Alltagsbewegungen wie Bücken, Heben, Sitzen und Schultasche tragen.

87613 HARALD ZWISCHEN SIEG UND NIEDERLAGE

Video, 15 Minuten
1986
Mittelstufe, Oberstufe

Harald Maier, Fünfter in der Rad-Weltmeisterschaft der Profis, verdeutlicht, wie Harmonie zwischen Glaube und Sport möglich ist. Das Video zeigt ihn beim Sport, bei seinen Hobbys sowie in der Freizeit und lässt ihn über seine Stellung zu Gott bei Sieg und Niederlage berichten.

89770 HAUSNER – MALEREI UND PSYCHOANALYSE



Video, 20 Minuten
1998
Oberstufe

Namhafte Künstler wie die Surrealisten André Breton und Salvadore Dali haben den persönlichen Kontakt zu Sigmund Freud gesucht und sich bemüht, die Psychoanalyse in ihre Arbeit einfließen zu lassen. Einem ist es mit aller Konsequenz gelungen: Rudolf Hausner. Er hat die Psychoanalyse zu einem zentralen Bestandteil seines kreativen Prozesses gemacht. Das Zentrum seiner Bilder ist die Auseinandersetzung mit dem „Selbst“, sind Introspektionen und Projektionen. Rudolf Hausner ist bis heute der einzige Maler, der es verstand, die Psychoanalyse in die Malerei zu transferieren, ihre Technik anzuwenden und Bilder seines „Ichs“ aus dem Unbewussten ins Bewusstsein zu heben.

89887 HEIMAT



Video, 22 Minuten
1998
Oberstufe

Rasheed ist Schwarzafrikaner und lebt mit seiner Familie in einer österreichischen Großstadt. Um den Lebensunterhalt und sein Studium finanzieren zu können, arbeitet er nachts als Taxifahrer. Er bekommt jene Ablehnung zu spüren, die ihm auf Grund seiner Hautfarbe von vielen Einheimischen entgegengebracht wird, andererseits erfährt er auch Bestätigungen für sein humanistisches Weltbild. Die Handlung des Films geht auf real erlebte Situationen eines schwarzafrikanischen Studenten und Taxifahrers in Wien zurück.

88026 HELDEN ODER VERRÄTER

Bewaffneter Kampf im österreichischen Widerstand 1944-1945



Video, 21 Minuten
1993
Mittelstufe, Oberstufe

Die zwei ehemaligen Partisanen Sepp Filtz (87 Jahre) und Max Muchitsch (75 Jahre) erzählen über die Zeit des Kampfes und ihrer Verankerung in der Bevölkerung. Die Erzählungen sind anekdotisch, aber authentisch und geben einen sehr lebendigen Eindruck über die politische und persönliche Motivation dieser Männer.

89867 HERRN ALDO'S HARMONIKA

Begegnungen zwischen Alt und Jung



Video, 11 Minuten
1999
Mittelstufe, Oberstufe

In diesem Projekt treffen einander betagte Menschen des Caritas-Heimes „St. Martin“ in Wien 21 und SchülerInnen der Übungshauptschule der PÄDAK der Erzdiözese Wien. Die Besuchsnachmittage finden regelmäßig während des Jahres in vierzehntägigen Abständen in der Freizeit der Kinder statt. Das Programm richtet sich nach dem Kirchenjahr, dem Jahreskreislauf und den aktuellen Anlässen. In der direkten Begegnung erfahren die Jugendlichen von der Welt der alten Menschen und geben umgekehrt Einblick in ihr Leben. Verständnis füreinander entsteht und wird von beiden Generationen gelebt.

89643 HILDEGARD VON BINGEN UND DIE MYSTIK DER UNGETEILTEN WELT

Die wahrhaftige Schau



Video, 26 Minuten
1997
Oberstufe

Eine Journalistin fragt einen Kenner des Mittelalters in einer Bibliothek nach Hildegard von Bingen. Der Fachmann schlägt die Bücher auf und während die Dame von der Zeitung liest, was die Mystikerin von einst geschrieben hat, wird die Szene lebendig, in der Hildegard ihre visionären, mahnenden Worte geschrieben, gesprochen hat. Kurzweilig wird dem Zuseher in einer Spieldokumentation nahe gebracht, was die große Mystikerin des 12. Jahrhunderts für eine Welt zwischen Konzil und Kreuzzug und Kirchenreform bedeutete, als der Kaiser mit dem Papst um die Macht kämpfte.

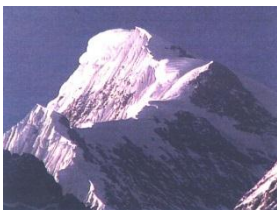
86038 HILFEN FÜR HELFER
Sexueller Missbrauch in der Familie



Video, 25 Minuten
1995
Mittelstufe, Oberstufe

Die Autoren, beide Psychotherapeuten, vermitteln, dass gut gemeinte Hilfe zum Schutz des Kindes und tatsächliche Hilfe auseinander klaffen können und stellen zu diesem Thema Meinungen der breiten Masse jenen von Experten gegenüber bzw. zeigen mögliche Vorgangsweisen bei Verdacht von sexuellem Missbrauch auf. Ein Therapiemodell der Autoren bildet die Schlussesequenz.

89662 HIMALAYA
Menschen, Mythen, stürzende Berge



Video, 33 Minuten
1997
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video zeigt das archaische Leben der Bergvölker an den Steilhängen des Himalaya. Im Himalaya ist das „alte Leben“ wie vor 1000 Jahren lebendig geblieben. Ein Bergsturz hat hunderte Menschen verschüttet. Im Video kommen Überlebende zu Wort. Österreiche Geologen haben im Nepal-Himalaya den größten Bergsturz der Erde erforscht und – einzigartig auf der Welt – eine durch die Reibungshitze wieder aufgeschmolzene Gleitfläche gefunden. Abschließend lässt uns eine Pilgerfahrt von Hindus und Buddhisten zum Heiligtum von Muktinath an der Grenze zu Tibet geheimnisvolle Parallelen zwischen Wissenschaft und Mythologie erfahren.

84133 HINTER DEN FASSADEN – DIE GEHEIMNISSE DER
WIENER RINGSTRASSE



Video, 52 Minuten
2004
Mittelstufe, Oberstufe

Die Wiener Ringstraße besticht durch ihre Architektur, eine Mischung aus imperialer Opulenz, bürgerlichem Selbstbewusstsein und neuer Technikgläubigkeit, die noch heute als Inbegriff der „guten alten Zeit“ gilt. Maximilian Schell führt in die Zeit, in der der Ring sein Gesicht erhalten hat. Er berichtet über den Ringtheaterbrand, über das Attentat an Kaiser Franz Joseph, zu dessen Errettung die Votivkirche gebaut wurde, das Palais Coburg, die besondere Akustik des Wiener Musikvereins, die Wiener Staatsoper, die besondere Dachkonstruktion des Kunsthistorischen Museums, das Belüftungssystem des Wiener Rathauses, das Palais Württemberg (das heutige Hotel Imperial) und über das geplante und nie realisierte Projekt „Kaiserforum“. Eine Mischung aus Realbildern und Computeranimationen präsentiert die Wiener Ringstraße, wie sie die Stadtplaner einst erdacht haben.



88144 HINTER DEN KULISSEN EINER UNIVERSUM-
PRODUKTION

St. Stephan – Der lebende Dom

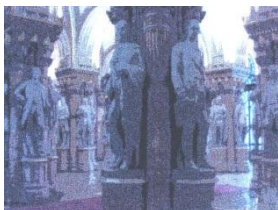
Video, 30 Minuten
1997
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video zeigt die Vorbereitungen und den technischen Aufwand bei Filmaufnahmen zur Produktion „St. Stephan – Der lebende Dom“. Beispielsweise wird die Montage von Kameras auf einem Luftballon, auf Schrägseilbahnen, auf Schrägaufzügen gezeigt sowie Vogelflugaufnahmen auf einem Flugplatz udgl. mehr.

Dieses Video wird bei Kauf von Reg.Nr. 88143 gratis beigelegt.



88103 HISTORISMUS – INDUSTRIELLE REVOLUTION Zitate einer Zeit



Video, 6 Minuten 1996
Mittelstufe, Oberstufe

Im Zuge der Neuordnung Europas auf dem Wiener Kongress (1815) suchten die Völker Europas ihre Orientierungen in bedeutenden historischen Ereignissen und Persönlichkeiten. Die Philosophie der Aufklärung, der wachsende Nationalismus und gleichzeitig die technischen Entwicklungen und Entdeckungen der Naturwissenschaften prägten diese Zeit, in der neue ökonomische Möglichkeiten und ein fast religiöser Glaube an den Fortschritt den Traum von der völligen Beherrschbarkeit der Welt entstehen ließen. Prachtvolle Straßen und monumentale Bauwerke liefern noch heute Zeugnisse dieser Zeit, in der sich die Gesellschaftsordnung von Grund auf änderte. Dem prunkvollen Lebensstil des reich gewordenen Großbürgertums steht als Kehrseite das soziale Elend des Proletariats gegenüber. Die „Dampfmaschine“ wird zum Symbol der Industriellen Revolution.

84136 HOHLWEGE Naturjuwelle aus Menschenhand



Video, 30 Minuten
2004
Mittelstufe, Oberstufe

Der Film zeigt zahlreiche Tier- und Pflanzenarten Niederösterreichs sowie die Kulturlandschaft der Wachau und des Weinviertels mit seinen Lößböden und den darin eingeschnittenen Hohlwegen. In den Hohlwegen herrscht ein sehr abwechslungsreiches Kleinklima für Pflanzen und Tiere. Hohlwege sind ein Relikt der früheren Wirtschaftslandschaft und daher in ihrem Bestand gefährdet. Viele Hohlwege verfielen mangels Nutzung, andernorts wurden sie zugeschüttet. Besonders der Flurbereinigung sind viele zum Opfer gefallen. Vor drei Jahren wurde der erste Europäische Hohlweg-Lehrpfad in Langenlois gegründet. Das Video zeigt die Vielfalt von Tieren und Pflanzen entlang dieses Hohlweges.



87901 HÖRFUNK IN ÖSTERREICH



Video, 45 Minuten
1993
Mittelstufe, Oberstufe

Dokumentiert wird – eingebettet in einer Rahmenhandlung mit Alfred Dorfer, Roland Düringer, I. Stangl – in Teil 1 die Entstehung und Bedeutung seit den 20er Jahren, in Teil 2 die Struktur, Programmgestaltung und der Weg zur Hörfunknachricht und in Teil 3 die Analyse von Rezipientenverhalten sowie die Hörerangebote für junge Menschen.

81380/E I AM NOT DIFFERENT



Video, 25 Minuten
1995
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video zeigt anhand eines südkoreanischen Mädchens in Neuseeland, wie schwierig auch für ein Diplomatenskind die Integration ist, d. h. die Anpassung an die fremde Kultur ohne Verlust der eigenen kulturellen Identität.

81004/E I WISH TO BE A BIRD



Video, 25 Minuten
1993
Mittelstufe

Berichtet wird über das unlösbare Problem, das die vietnamesischen Flüchtlinge für Hongkong darstellen, und über die Hoffnungslosigkeit der in Lagern internierten vietnamesischen „Boatpeople“.

84013 ICH BIN EINFACH DA – UND FERTIG



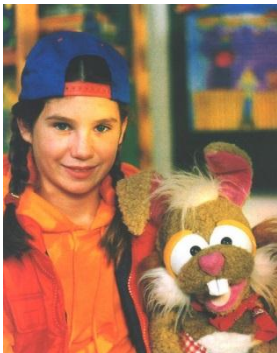
Video, 18 Minuten
2002
Oberstufe

Pater Debray wurde 1909 geboren und war von 1949 bis zu seinem Tod 2002 Priester des Ordens der Salesianer Don Boscos. Als Jugendseelsorger betreute er Jugendliche im Gefängnis, war Lehrer und Leiter des Jugendklubs „Wagenrad“ in Wien. Zitat von Pater Debray: „Ich bin ehrlich, wenn ich sage, ich freu mich, dass du da bist, und sie fühlen sich darauf hin wohl. Fertig. Ende. Ich zitiere eine Mutter, die dem Mörder ihres Sohnes sagte: „Sie haben ein blankes Gesicht und saubere Augen. Sie sind gar kein Verbrecher.“ Mein Ordensstifter sagte: „Ich will bis zum letzten Augenblick meines Lebens zum Wohl der Jugend da sein“. Sein Zitat – meines auch.“



88980 ICH UND DER HASE

Tipps zur Gesundheitsvorsorge



Video, 50 Minuten
1998
Grundstufe

Das Video besteht aus Realfilmaufnahmen und Zeichentricksequenzen und befasst sich mit der Gesundheitsvorsorge für Kinder in folgenden Bereichen: 1. Ernährung, 2. Körperhaltung, 3. Augen, 4. Zähne, 5. Impfungen. Die Rahmenhandlung in Form von dialogischen Spielszenen zwischen Lisa und ihrem Stoffhasen führt an die einzelnen Themen heran. Der Hase spielt die Rolle eines Tollpatschigen, Unwissenden, der (fast) alles falsch macht und richtiges Verhalten erst verstehen und lernen muss. Die medizinischen Fakten werden in Zeichentricksequenzen erklärt.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.

80139 ICH WAR IM KZ

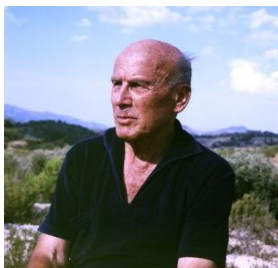
Vier Überlebende berichten



Video, 223 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Vier Zeitzeugen berichten mit innerer Bewegung, aber in sehr zurückhaltender, oft fast scheuer Weise. Einige Stehbilder ergänzen die mündlichen Mitteilungen. Der Stil dieser Dokumentation, ihr zurückhaltender Ernst, der Verzicht auf Pathos und vordergründigen Appell geben ihr einen besonderen Stellenwert unter den vielen KZ-Filmen. Dabei wird auch ein Überblick über die nationalsozialistischen Konzentrationslager gegeben (Auschwitz, Mauthausen, Dachau, Neuengamme, Ravensbrück, Buchenwald).

84153 ICH WAR IM KZ – HERMANN LANGBEIN
Ausgewählte Statements



Video, 23 Minuten
2005
Mittelstufe, Oberstufe

In der 1985 entstandenen 7-teiligen Videoreihe „Ich war im KZ“ (Reg.Nr. 80139) nahmen Vlasta Klavivova, Fritz Kleinmann, Hans Marsalek und Hermann Langbein zu Fragen der nationalsozialistischen Konzentrationslager authentisch Stellung.

Hermann Langbein war der Initiator und Projektleiter dieses Vorhabens. Anlässlich seines 10. Todestages wurden im Gedenken an Hermann Langbein ausgewählte Statements zu einer 30-minütigen Dokumentation gestaltet.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12185 auch als DVD erhältlich.

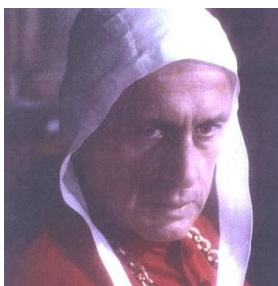
80952/E IF I COULD ONLY DANCE



Video, 25 Minuten
1993
Grundstufe,
Mittelstufe, Oberstufe

Das englischsprachige Video gibt Einblick in die Gedanken- und Gefühlswelt eines spastisch gelähmten 8-jährigen Mädchens und beobachtet den mit bewundernswerter Willenskraft und im Vertrauen auf die Therapeutin geführten Kampf um jeden kleinen Fortschritt, der das Mädchen seiner heimlichen Sehnsucht, einmal tanzen zu können, näher bringt.

89642 IGNATIUS VON LOYOLAS GEHORSAME FREIHEIT



Video, 34 Minuten
1997
Oberstufe

Ignatius von Loyola, der als Ordensgründer und „Soldat Gottes“ Geschichte gemacht hat, muss als Mystiker erst wieder entdeckt werden. Als Rahmen des Videos dient ein Gespräch, das 1538 zwischen dem damaligen Dekan des Kardinalskollegiums, Kardinal Gian Giacomo de Cupis und Ignatius von Loyola stattfand. De Cupis stand dem engagierten Neuerer Ignatius zunächst ablehnend gegenüber, ließ sich aber in einem mehrstündigen Gespräch von Ignatius überzeugen.

84160 IM AUFTRAG SEINER MAJESTÄT



Video, 27 Minuten
2005
Mittelstufe, Oberstufe

Der Film erzählt ein spannendes Stück österreichischer Geschichte: die abenteuerliche Reise Peter Lambecks, dem Präfekt der ehemaligen Wiener Hofbibliothek, nach Ambras und wieder zurück. Bei dieser Reise sollten die wertvollsten Handschriften der Welt von Tirol nach Wien in die kaiserliche Hofbibliothek gebracht werden. Sie sind auch heute für die Österreichische Nationalbibliothek etwas ganz Besonderes, denn die Schätze, die Lambeck nach Wien mitbrachte, sind nicht nur ein Teil der Kernsammlungen des Hauses, sie zählen zu den bedeutendsten Schätzen der Menschheitsgeschichte überhaupt.

Peter Lambecks Tagebücher und Aufzeichnungen sind bedeutende historische Dokumente, sie befinden sich seit mehr als 300 Jahren in der Wiener Hofbibliothek, der heutigen Österreichischen Nationalbibliothek. Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12192 auch als VHS erhältlich.

81210 IM LAND BOD

Auf der Suche nach dem alten Tibet



Video, 90 Minuten
1994
Oberstufe

Der 1. Teil zeigt den Aufbruch eines österreichischen Völkerkundlers und eines buddhistischen Mönches von Kathmandu zu einer mehrmonatigen Reise nach Sam-Ling, einer fernen tibetischen Klostersiedlung. Es gilt, das Verschwinden von Klosterschätzen aufzuklären. Der Wissenschaftler und der Mönch ziehen auf getrennten Routen ihrem Ziel entgegen. Auf diesen oft recht beschwerlichen und manchmal abenteuerlichen Wegen lernen sie verschiedene Volksgruppen sowie deren Kultur kennen. Der Zuschauer bekommt einen Einblick in die Schönheit der Landschaft, aber auch in die Einsamkeit dieser entlegenen Gegend. Aufgrund der Länge des Films wird der Einsatz im Projektunterricht empfohlen, wobei hier einmal ein etwas anderes Beispiel für die Dritte-Welt-Problematik vorliegt. Mit Hilfe des Films lässt sich gut herausarbeiten, wie materielle Armut zu Kultur- und damit zum Identitätsverlust führen kann. Im 2. Teil des Films wird u. a. ein Projekt vorgestellt, in dem zwei Kindern aus dem Dorf die Möglichkeit zu einer umfassenden Ausbildung geboten werden soll, mit der Hoffnung, dass sie später in ihre Heimat zurückkehren und diese Ausbildung weitergeben.

88032 IM ZEICHEN DES TOTEMS



Video, 45 Minuten
1993
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video zeigt das Leben eines der letzten Indianerstämme, der erfolgreich unter Bewahrung seiner Tradition gegen die Macht der weißen Regierung auftritt. Es lässt erkennen, dass die Wirklichkeit nichts mit jener Karl-May-Romantik oder neuen Romantik von Indianern als „Ocko-Heilige“ zu tun hat. Vielmehr kämpfen die Indianer heute mit anderen Waffen: Sie wollen sich Gesetzeslücken zu Eigen machen, besinnen sich auf ihre Geschichte und pflegen ihre Traditionen.

84014 IN.TIME



Video, 29 Minuten
2002
Oberstufe

Der Videoclip „In.Time“ thematisiert die Frage nach gesellschaftlichen Außenräumen des Global Village. Professor Robin Kelley von der New York University spricht über die Gesellschaft der „Maroon-Societies“. Er meint damit nicht nur die amerikanischen Sklavengesellschaften, die sich im 16. und 17. Jahrhundert gegen ihre Sklavhalter auflehnten, sondern vor allem auch gegenwärtige Formen der „maroonage“. Sein Interview verschränkt sich mit dem Alltag der Filmemacher, die in den Figuren von Valerie und Aryes ins Bild kommen.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.



89888 INDUSTRIELLE HAUSFERTIGUNG



Video, 13 Minuten
1999
Mittelstufe, Oberstufe

Modernste Werkstoffe und Computertechnologie haben auch in der Bauindustrie zu revolutionären Neuerungen geführt. Der Film zeigt die verschiedenen Schritte der Entstehung eines Fertigteilhauses von der Planung über computergesteuerte Elementfertigung im Werk mit Hinweisen auf Baustoffe, Dämmleistung und statische Merkmale bis hin zur Montage.

87293 INSTRUMENTALE ENSEMBLEBILDUNG

Video, 15 Minuten
1982
Mittelstufe, Oberstufe

Mit Hinweis auf Melodie- und Harmonie-Instrumente werden – vom klassischen Streichquartett ausgehend – Ensemblevarianten und -erweiterungen bis hin zum Symphonieorchester sowie rhythmisches Schlagzeugquartett mittels Volksmusik, Jazz und Werkauschnitten bedeutender Komponisten vorgestellt.

84068 INTERNATIONAL YOUNG PHYSICISTS'S TOURNAMENT MAI 2002

Video, 33 Minuten
2002
Mittelstufe, Oberstufe

Im Mai 2002 fand in Odessa in der Ukraine zum 15. Mal das „Internationale Turnier junger Physiker“ statt. Dabei wurden physikalische Fragestellungen im wissenschaftlichen Diskurs von Schülergruppen behandelt. Eine aus international anerkannten Physikern aus Wissenschaft und Wirtschaft zusammengesetzte Jury bewertete die von den Jugendlichen erarbeiteten Problemlösungen nach den Kriterien Teamwork, wissenschaftliche Exaktheit und Originalität. Der Film dokumentiert dieses viel versprechende Zusammentreffen.

84126 IRAN – LEBEN IN DER WÜSTE



Video, 23 Minuten
2004
Mittelstufe, Oberstufe

Große Teile des Irans bestehen aus Wüstengebieten, die zum Teil bewohnt sind. Der Film widmet sich der Frage, wie die Menschen in diesen extremen Klimazonen leben. Mindestens drei Dinge sind notwendig, um hier überleben zu können: Wasser, Brot und Brennholz. Durch eine einfache aber mühsame Methode leiten die Wüstenbewohner das lebensnotwendige Wasser in die Trockenräume und schaffen so blühende Oasen. Dabei haben sie einen mächtigen Feind: Wanderdünen. Die Menschen haben sich den klimatischen Begebenheiten angepasst. Webereien und andere kleine Manufakturen werden unterirdisch betrieben. Kamele waren einst ein wichtiges Transportmittel, mittlerweile wurden sie durch LKWs und die Eisenbahn ersetzt. Damit hält der technische Fortschritt auch Einzug in die entlegensten Teile des Landes.



89983 IRAN – ZWISCHEN MYTHOS UND REALITÄT



Video, 32 Minuten
2001
Mittelstufe, Oberstufe

Nur wenige Länder bieten einen so spannenden Kontrast zwischen Vergangenheit und Gegenwart wie der Iran. Nach einer kurzen Einführung in die Geschichte versucht der Film die Gegensätze zwischen Tradition und Moderne darzustellen, vorgestellt werden der orientalische Basar als Handelszentrum und die Bereiche Industrie und Landwirtschaft im heutigen Iran. Das Kapitel Religion wurde bewusst ausgespart, da es den Rahmen einer landeskundlichen Darstellung sprengen würde.

87939 JAHRESZEITEN



Video, 45 Minuten
1982
Grundstufe

Medienpaket (Zusammenstellung verschiedener Einzelfilme), Teil 1: „Im Jahreskreis“ – Die Jahreszeiten werden durch für bestimmte Monate typische Bräuche und Feste vorgestellt; Teil 2: „Vom Palmesel, vom Ratschen und anderen Osterbräuchen“ – Karwoche und Osterfest und die damit verbundenen Andachten und Feiern werden erläutert; Teil 3: „Vom Nikolaus, vom Lutzln und anderen Adventbräuchen“ – Ein Querschnitt durch die Vielfalt der weltlichen und religiösen Bräuche wird geboten.

87631 JESUS DER JUDE



Video, 45 Minuten
1985
Oberstufe

Teil 1: Eine jüdische Familie – Hochzeit – Beschneidung – Bar Mizwa; Teil 2: Das Pessachmal – mit Bezug zum Letzten Abendmahl und der christlichen Eucharistiefeier; Teil 3: Gott ist da – Jesus als Rabbi.

81380 JETZT BIN ICH ANGEKOMMEN

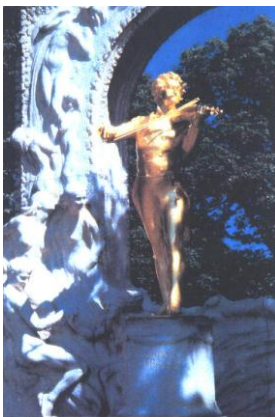


Video, 25 Minuten
1995
Grundstufe,
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video zeigt anhand eines südkoreanischen Mädchens in Neuseeland, wie schwierig auch für ein Diplomatenkind die Integration ist, d. h. die Anpassung an die fremde Kultur ohne Verlust der eigenen kulturellen Identität.

89963 JOHANN STRAUSS JUNIOR

„All this by my word ...“



Video, 52 Minuten
1999
Oberstufe

Das englischsprachige Video spannt einen musikalischen und optischen Bogen über das Leben von Johann Strauß Sohn. Er beginnt mit einem der ersten, von ihm als Kind komponierten und der Nachwelt erhalten gebliebenen Walzer, „Erster Gedanke“ genannt, und endet mit dem letzten Werk des Walzerkönigs, dem musikalischen Vorspiel „Klänge aus der Raimundzeit“. Höhepunkte bilden der Walzer „An der schönen blauen Donau“ und der Csardas aus der Oper „Ritter Pasman“.

89820 JOHANN STRAUSS SOHN

„Ja, das alles auf Ehr““

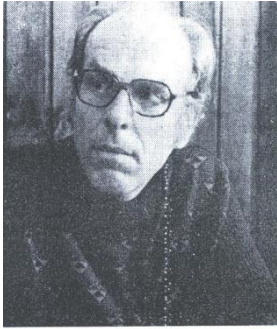


Video, 52 Minuten
1999
Oberstufe

Das Video spannt einen musikalischen und optischen Bogen über das Leben von Johann Strauß Sohn. Es beginnt mit einem der ersten, von ihm als Kind komponierten und der Nachwelt erhalten gebliebenen Walzer, „Erster Gedanke“ genannt, und endet mit dem letzten Werk des Walzerkönigs, dem musikalischen Vorspiel „Klänge aus der Raimundzeit“. Höhepunkte bilden der Walzer „An der schönen blauen Donau“ und der Csardas aus der Oper „Ritter Pasman“.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie einen Begleitfolder zur VHS.

80310 JOOP KOOPMANS – DAS LEBEN UMARMEN



Video, 45 Minuten
1988
Mittelstufe, Oberstufe

Dieser Bericht veranschaulicht, wie eng religiöses und soziales Engagement verknüpft sind: Der Weg vom Kaufmann zum Priester, der sich nach Brasilien versetzen lässt und dort Kern einer Basisgemeinde wird.

89981 JOSEPH LANNER SUPERSTAR



Video, 24 Minuten
2000
Mittelstufe, Oberstufe

Der Film ist der Versuch einer Annäherung an ein tatsächliches Musikgenie, an einen kaum greifbaren Über-Geiger und Komponisten, auch über die Erfindung der Unterhaltungsmusik, in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts, im Biedermeier und Vormärz, über aufkommendes Virtuosenentum zur Spätzeit Schuberts und Beethovens, über das Entertainment mit Musik, die Körperlichkeit und Entkörperlichung mit, von und durch Musik.

87809 JUGENDFREI – ASPEKTE DES JUNGSEINS

Video, 15 Minuten
1989
Mittelstufe, Oberstufe

Basierend auf der Feststellung, dass die heutige Jugend „freier“ sei als jene früherer Generationen, werden anhand geänderter Bedingungen in Familie, Schule, Freizeit, des Autoritätsrückgangs im familiären Bereich, der Entlastung der Eltern von Erziehung, Ausbildung etc. beleuchtet.

84024 JUNG UND WOHIN?

Jugendliche auf der Suche



Video, 25 Minuten
2002
Mittelstufe, Oberstufe

Von der „heutigen“ Jugend zu sprechen ist nahezu unmöglich geworden, denn sie splittet sich in verschiedenste Szenen auf, diese unterscheiden sich durch völlig andere Regeln und Gesetzmäßigkeiten. Zunehmende Auflösung von religiösen und kulturellen Traditionen, Familienstrukturen und autoritären Erziehungsmustern, sowie materieller Wohlstand ließen neue Freiheiten entstehen. Diese schaffen aber erneut Probleme. Dass unsere Jugend genussüchtiger, respektloser, gewalttätiger, kurz schwieriger geworden ist, wird immer wieder gern behauptet. Aber ist das wirklich so? In diesem Film sprechen 8 Jugendliche zwischen 14 und 18 Jahren über ihre Lebenserfahrungen und über ihre sehr individuelle Suche nach Halt, Gegenwart und Sinn – und relativieren damit einiges.



88074 KASPERL UND DER ZIRKUS MULTIKULTI



Video, 27 Minuten
1995
Grundstufe

Puppenspiel: Das Video erzählt die Geschichte des Königs im Kasperland, der dem afrikanischen Löwenbändiger Nananga und dem Löwen Ubu aus dem Zirkus Multikulti einen Diebstahl unterstellt und damit absichtlich Vorurteile und Ausländerfeindlichkeit schürt. Schließlich bereut der König seine böse Tat. Ein Fest auf dem Schloss bildet den versöhnlichen Abschluss.

87929 KEIN LEBEN OHNE KALK

Video, 15 Minuten
1992
Oberstufe

Das Video zeigt die Bedeutung des Kalks für unser Leben: Von der Gewinnung in Kalksteinbrüchen über das Brennen und Löschen in modernen Kalkwerken (einige Ausschnitte aus historischen Bilddokumenten zeigen auch die alten Methoden des Kalkbrennens) bis zur vielfältigen Anwendung in der Bauwirtschaft, in der Land- und Forstwirtschaft und im Umweltschutz.

89753 K-EIN SICHERER ORT Sexuelle Gewalt an Kindern



Video, 10 Minuten
1998
Oberstufe

Lange galt das Thema Missbrauch als tabu – jetzt wird immer häufiger in sensationsträchtiger Aufmachung darüber berichtet. Beides führt an der Problematik vorbei, denn sexuelle Gewalt an Kindern ist viel zu leidvoll und erschütternd, um sie zu verschweigen oder zu skandalisieren.

89952 KEIN VERGNÜGEN OHNE PREIS – DIE KÄRNTNER SEEN



Video, 18 Minuten
2001
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video zeigt das Entstehen der Kärntner Seen vor etwa 20.000 Jahren, deren Vielfältigkeit (Hochgebirgsseen, Moorseen, Langtalseen, Beckenseen), das Klima im See, die Durchmischung des Wassers im Laufe des Jahres, die Bedeutung der Badenutzung und die Probleme, die diese mit sich bringt. Der Mensch, der zuerst zerstörend in das ökologische Gefüge der Gewässer eingegriffen hat, muss nun Maßnahmen zur Gesundung der Seen treffen.

81678 KEINEN KADDISH WIRD MAN SAGEN



Video, 28 Minuten
1997
Oberstufe

Das Video porträtiert auf eindrucksvolle Weise den 1915 in Graz geborenen Juristen Helmut Bader. Sein Lebensweg liest sich „labyrinthisch wie ein Zahlenrätselspiel“, gekennzeichnet von einem fortwährenden Reisen, jedoch nicht aus innerem Antrieb, sondern bestimmt von der Feindlichkeit, die ihm als Jude in der alten Welt entgegengebracht wurde. Der Titel nimmt Bezug auf ein Gedicht Heinrich Heines über das Außenseitertum der assimilierten europäischen Juden.

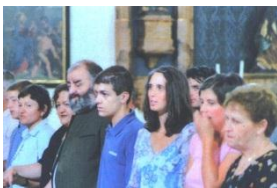
89729 KINDER BRAUCHEN RITUALE



Video, 45 Minuten
2000
Mittelstufe, Oberstufe

Wenn ein Kind auf die Welt kommt, wird die Frage nach der Religion früher oder später aktuell. Der Film begleitet drei Familien durch den Alltag und will so die Effizienz religiöser und/oder nichtreligiöser Wertevermittlung aufzeigen. Traditionen prägen das Leben, was sich besonders an neuralgischen Punkten des Lebens zeigt: Gestaltung von Festtagen, Organisation des Zusammenlebens, aber auch Umgang mit Krankheit und Tod.

84129 KINDER ERZIEHEN



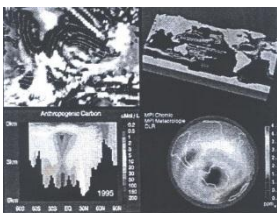
Video, 52 Minuten
2004
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video beschreibt anhand einer Großfamilie mit vier Generationen, von der 73-jährigen Urgroßmutter bis zur 2-jährigen Urenkelin, die unterschiedlichen Ansichten über Kindererziehung. Verschiedene Schicksale, Lebensentwürfe und Meinungen prallen aufeinander. Eltern erziehen ihre Kinder, die wieder Kinder erziehen und von den Kindern erzogen werden – wir erziehen einander.

„Führen oder Wachsenlassen“ werden als die beiden pädagogischen Gegenpole der Kindererziehung beschrieben, zwischen denen es gilt, den passenden Ausgleich zu schaffen.

81325 KLIMASIMULATIONEN

Vorhersage des globalen Wandels



Video, 18 Minuten
1995
Mittelstufe, Oberstufe

Computergrafiken machen das komplexe Thema „Klima heute – Klima in der Zukunft“ verständlich und zeichnen Zukunftsvisionen, z.B. die Auswirkung des Treibhauseffekts auf unser Klima, wobei die globale Erwärmung auf anthropogenen Ursprung zurückgeführt wird.

84130 KLIMAWANDEL IN DER BERINGSTRASSE



Video, 23 Minuten
2004
Mittelstufe, Oberstufe

In den arktischen Randgebieten zwischen Alaska und Sibirien ist der Klimawandel besonders spürbar. Die Zukunft von Mensch und Tier im Raum der einstigen Landbrücke Beringia ist unsicher geworden. Sind die Lebensgrundlagen der Bewohner bedroht? Kann sich die Tierwelt an die klimatischen Veränderungen anpassen? Der deutsche Geologe Gero Hillmer und der österreichische Biologe Sepp Friedhuber gehen diesen Fragen nach. Sie folgen dabei den Spuren der Erdgeschichte, in deren Verlauf es immer wieder zu gewaltigen Klimaveränderungen im arktischen Raum kam.



88053 KLUG & FIT

Sportmotorische Tests – Muskelfunktionsprüfungen



Video, 30 Minuten
1994
Mittelstufe, Oberstufe

Im Mittelpunkt stehen Tests zur Erhebung der motorischen Grundlagen und des muskulären Ungleichgewichts. Die sportmotorischen Tests (20m-Sprint, Standweitsprung, Klimmzüge, Bumerang-Lauf und 8-Minuten-Lauf) werden in Inhalt und Organisation erklärt und mögliche Fehlerquellen aufgezeigt. Die Muskelfunktionsprüfungen (Hüftbeuger, Oberschenkelbeugemuskel, großer Brustmuskel, gerader Schenkelstrecker, großer Gesäßmuskel, Rückenstrecker der Brustwirbelsäule, gerader Bauchmuskel und Schulterblattfixatoren) werden genau gezeigt und die einzelnen Bewegungskriterien erläutert.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie die Begleithefte 1 bis 3 und 6.

87477 KOHLE

Video, 15 Minuten
1983
Grundstufe

Ein Besuch im Technischen Museum vermittelt: Torf-, Braunkohlen- und Steinkohlenabbau, Herstellung von Hüttenkoks, Köhlerei, Kohle als Energieträger für kalorische Kraftwerke.

88603 KOMPONISTEN AUF DER SPUR

Joseph Haydn

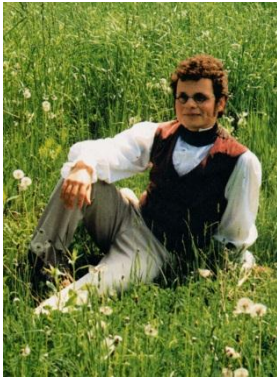


Video, 21 Minuten
2002
Grundstufe, Mittelstufe

Mit Hilfe einer Rahmenhandlung vermittelt der Moderator Thomas Brezina wichtige Lebensabschnitte und Werke des Komponisten: Josephs Kindheit im Elternhaus und bei den Verwandten, sein kärgliches Leben als Sängerknabe in Wien, seine finanzielle Not nach dem Stimmbruch, die unglückliche Ehe, den Dienst bei den Esterhazys, die späten Reisen und Erfolge.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.

**88125 KOMPONISTEN AUF DER SPUR
Franz Schubert**



Video, 23 Minuten
1996
Grundstufe, Mittelstufe

Mittels märchenhafter Rahmenhandlung, in der Thomas (Brezina) letztendlich sieben Fragen über Schubert zu beantworten hat (Erinnerungstest), werden wichtige Fixpunkte im Leben des Komponisten vermittelt: Geburt – Kindheit – Ausbildung – Stadtkonvikt – erste Liebe – Berufsausbildung – Streit mit dem Vater – Freundeskreis – musikalisches Schaffen – Schubertiaden – Krankheit, Tod.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.

**88038 KOMPONISTEN AUF DER SPUR
Ludwig van Beethoven**



Video, 40 Minuten
1994
Grundstufe, Mittelstufe

Mit einer märchenhaften Rahmenhandlung, in der Thomas (Brezina) letztendlich sieben Fragen über Beethoven zu beantworten hat (Erinnerungstest), werden wichtige Lebensabschnitte und Werke vermittelt; Teil 1: Kindheit – erstes Konzert – Vorspiel bei Mozart – Wien – Wohnungssuche – Tagesablauf – Eigenarten – Veränderung der Wesensart; Teil 2: Enttäuschte Liebe – Ertaubung – Ouvertüre zu „Fidelio“ – Uraufführung der 9. Symphonie – etc.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.

**88152 KOMPONISTEN AUF DER SPUR
Johann Strauß**



Video, 30 Minuten
1997
Grundstufe, Mittelstufe

Mit einer märchenhaften Rahmenhandlung, in der Thomas (Brezina) letztendlich sieben Fragen über Johann Strauß zu beantworten hat (Erinnerungstest), werden wichtige Lebensabschnitte und Werke des Komponisten vermittelt: Kindheit – frühes Interesse für Musik – heimlicher Geigenunterricht – Wettstreit mit dem Vater – Donauwalzer – Operetten – Weltruhm etc.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.

**88990 KOMPONISTEN AUF DER SPUR
Wolfgang Amadeus Mozart**



Video, 28 Minuten
2002
Grundstufe, Mittelstufe

Mit Hilfe einer Rahmenhandlung vermittelt der Moderator Thomas Brezina wichtige Lebensabschnitte und Werke des Komponisten: Wolfersls Kindheit in Salzburg, seine auffallende musikalische Begabung, die ersten Konzerte, die zahlreichen Reisen, Mozarts Kompositionsarbeit als Jugendlicher und Erwachsener, seine Erfolge und Probleme (z.B. mit dem Salzburger Erzbischof), seine Übersiedlung nach Wien, seine Heirat, seinen frühen Tod.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12196 auch als DVD erhältlich.

80899 KONFLIKTE – WAS WÜRDET IHR TUN? II



Video, 15 Minuten
1992
Grundstufe, Mittelstufe

Filmisch umgesetzte Alltagssituationen als Hilfe zur Entwicklung individueller Fähigkeiten wie Selbstbewusstsein aufbauen, mit Gruppendruck umgehen können, Entscheidungen treffen (in drei Sequenzen): 1. Dicke Freunde; 2. Falsche Freundinnen; 3. Mutproben.

80163/E KONRAD LORENZ – DER VOGELKUMPAN



Video, 60 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Teil 1 – Ideen einer Kindheit: Kindheitserlebnisse – Studium – erste vergleichende Verhaltensforschungen; Teil 2 – Geburt einer Wissenschaft: wissenschaftliche Arbeiten und Würdigung – Experimente und Beobachtungen, welche angeborene und angelernte Verhaltensweisen am Beispiel von Dohlen und Gänsen veranschaulichen. Der Film ist in englischer Sprache, die deutschsprachige Version ist unter der Reg.Nr. 80163 erhältlich.

84028 KREUZ UND QUER – DIE NACHT DER SCHAMANEN



Video, 25 Minuten
2002
Mittelstufe, Oberstufe

Dieser Film schildert den Überlebenskampf der Inuit in der Canadischen Arktis. Ihre Probleme mit Arbeitslosigkeit, Drogen und Selbstmord, ihre Träume und Hoffnungen, vor allem aber auch ihre Mythen und ihre Spiritualität. Obwohl der Schamanismus, das jahrtausendealte Rückgrat ihrer Kultur, von christlichen Missionaren nahezu ausgerottet wurde und das Wissen um die heilenden Kräfte heute nur mehr wenigen Eingeweihten eigen ist, gehören die tradierten Bilder und Geschichten von der Entstehung der Welt zur Vorstellungswelt des heutigen Inuit. Der Film endet mit der Frage, wie weit nicht in jedem von uns noch ein Teil Schamanismus steckt.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.



88056 KRISE ALS CHANCE



Video, 45 Minuten
1994
Oberstufe

Das Video widmet sich dem Binnenraum der Familie. Beziehungskrisen haben einschneidende Folgen für die seelische, oft aber auch für die körperliche Gesundheit aller Familienmitglieder. Erst die augenfällige Gefährdung der Familie hat sie in Psychotherapie und Seelsorge ein Thema werden lassen. Öffentliche und private Institutionen engagieren sich heute zunehmend nicht nur um die Ehevorbereitung, sondern auch um Familientherapie und Beratung. Das Video stellt die verschiedenen Ansätze der Familientherapie vor. Es werden aber auch die einzelnen Therapeuten in ihrer Rolle als Familienmitglied durchleuchtet.

80625 KRISTALLE

Video, 13 Minuten
1990
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video informiert über Form und Charakteristik, natürlicher Entstehungsort bzw. Züchtung sowie Wachstum von Kristallen.

84163 KRONEN ZEITUNG

Tag für Tag ein Boulevardstück

Video, 58 Minuten
2002
Oberstufe

„Das Einzige, was mein Gewissen belastet, ist das Horoskop.“ Der Herausgeber und Chefredakteur der Kronen Zeitung, Hans Dichand, hat es nicht so sehr mit den Sternen: „Daran glaube ich nicht.“ Aber es sei eben wichtig, den Lesern nahe zu sein, manchmal gar eine Nasenlänge voraus. Es ist der distanzierte Blick von außen, der dem Film zu Einsichten in den Redaktionsalltag verhilft, ein Maß an Selbstdarstellung der Porträtierten zulässt: „Tag für Tag“ ist ein Streifzug durch die Ressorts, der in bester Direct Cinema-Manier präsentiert, wie ungeniert diese Zeitung Politik zum Spektakel erhebt.

Frei von Polemik erforscht die Belgierin Nathalie Borgers mit ihrem Team das System Krone: eine Zeitung als Freund, Berater, Ombudsmann der „kleinen Leute“ und nicht zuletzt als „ein Prisma, durch das sich der Erfolg des Populismus in diesem Land verstehen lässt“. Ein Zuschauer formulierte im Anschluss an die Premiere: „Wenn das Ganze nicht so traurig wäre, wäre es eigentlich irrsinnig lustig!“

88093 KUNST KÖNNEN

Grafik am Beispiel Gunter Damisch



Video, 18 Minuten
1996
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video soll eine Annäherung an einen zeitgenössischen Künstler, dessen Werke, Arbeitstechniken und Materialien sein. Die Kamera erhält die Rolle eines neugierigen Besuchers, der einiges über die künstlerischen Visionen, ökonomischen Rahmenbedingungen, die ganz persönlichen Arbeitsprozesse, menschlichen Konflikte und technisch-handwerkliche „Materialisationen“ erfahren will.

**86014 KUNST KÖNNEN – BILDHAUEREI, F. X. ÖLZANT
Künstlerische Arbeitsbereiche und Techniken**



Video, 17 Minuten
1980
Mittelstufe, Oberstufe

Dieser Film über die Bildhauerei ist Teil einer Serie zum Thema: „Kunst Können, künstlerische Arbeitsbereiche und Techniken“. Er versucht die filmische Annäherung an den zeitgenössischen Künstler Franz Xaver Ölzant, an dessen Werke, an künstlerische Arbeitstechniken und Materialien. Exemplarisch wird im Film die Bearbeitung einer Stein-Plastik gezeigt, die als Werkstück „015“ bezeichnet wird.

89617 KURT VON SCHUSCHNIGG – 100. GEBURTSTAG (1897-1997)



Video, 36 Minuten
1997
Oberstufe

1997 wäre Schuschnigg 100 Jahre alt geworden. Die 100. Wiederkehr seines Geburtstages bietet Gelegenheit für eine nüchterne und unvoreingenommene Beurteilung eines Mannes, der sein ganzes Leben dem Kampf für die Freiheit und Unabhängigkeit Österreichs gewidmet hat.

89658/F L'ABC EUROPÉEN



Video, 67 Minuten
1995/96
Oberstufe

Dieses Video bietet Basis- und Grundinformation über die Europäische Union in französischer Sprache. Neben dem Informationsgehalt wurde auch die Verwendbarkeit der Beiträge als Sprachtraining im Unterricht mit berücksichtigt. Es handelt sich um folgende Themen:

1. L'Union Européenne, 2. Les institutions, 3. La monnaie unique, 4. Les relations extérieures, 5. Une monnaie pour l'Europe, 6. La société de l'information globale: restez branchés!, 7. Le programme télématique, 8. Comment fonctionne l'Union Européenne?, 9. Financer l'intégration européenne. Sechs der Beiträge sind auch in deutscher und in englischer Sprache erhältlich (Reg.-Nr. 89654 bzw. 89656).

89976 LA GHRIBA – DIE WUNDERTÄTIGE



Video, 20 Minuten
2000
Mittelstufe, Oberstufe

Auf der südtunesischen Insel Djerba lebt unter der islamischen Bevölkerung eine der ältesten jüdischen Gemeinden. Nach der Zerstörung Jerusalems durch die Römer im Jahr 70 n.Chr. flüchteten zahlreiche Juden nach Djerba und ließen sich nieder. Sie erbauten die berühmteste Synagoge Nordafrikas – „La Ghriba“, genannt „die Wundertätige“, in deren Fundament sich der Legende nach ein Stein des zerstörten Tempels aus Jerusalem befindet. Die um „La Ghriba“ versammelte jüdische Gemeinde ist ein kleines lebendiges Beispiel dafür, dass ein friedliches Miteinander zwischen Juden und Moslems möglich ist.



87384/F LA PARURE

Von Guy de Maupassant

Video, 15 Minuten
1984
Oberstufe

Szenen aus der gleichnamigen Novelle.

87589/F LA ROCHELLE

Video, 15 Minuten
1985
Oberstufe

Mit Zitadelle, Altstadt, Prachthäusern und Berichten der Bewohner wird die Geschichte der protestantischen Stadt lebendig gemacht und über Probleme dieses wichtigen Handelshafens von einst und jetzt informiert.

84084 LAND DER FALLENDEN SEEN



Video, 28 Minuten
2004
Oberstufe

16 kristallklare Seen, in spektakulären Terrassen angeordnet, durch unzählige Wasserfälle und Stromschnellen verbunden, das sind die fallenden Seen von Plitvice in Kroatien. Die fallenden Seen verdanken ihre Existenz einem faszinierenden biologischen Phänomen: Stark kalkhaltiges Karstwasser aus dem Dinarischen Gebirge lagert sich an Moosen an, Pflanzen und Kalk bilden gemeinsam ein spezielles Gestein – Travertin. In den umliegenden Buchenwäldern findet sich nicht nur eine der größten Braunbärenpopulationen Europas, auch große Wolfsrudel und Luchse in stattlicher Zahl durchstreifen den Wald rund um die Kaskaden und Seen dieses Naturschutzgebietes.



84029 LAND OHNE EIGENSCHAFTEN



Video, 75 Minuten
2000
Oberstufe

Der Film ist eine filmische Suche nach dem Wesen Österreichs. Auf Reisen entstehen die teils komisch-unterhaltsamen, teils analytisch-kritischen und teils emotionalen Perspektiven von Bodo Hell, Peter Turrini, Raoul Schrott, Robert Menasse, Anna Mitgutsch, Rolf Schwendter, Barbara Neuwirth, Robert Schindel, Gerhard Roth, Marianne Gruber, Norbert Silberbauer, Erich Hackl sowie dem US-amerikanischen Künstler Bill Barrette. Geschmeidig greift dabei ein Thema ins andere. Strenge Komposition, Witz und Ironie sind die filmischen Methoden, um der Komplexität Österreichs beizukommen.

89627 LÄNDERPORTRÄTS

Adventure Austria



Video, 18 Minuten
1997

Grundstufe, Mittelstufe

Am Beispiel von zwei zehnjährigen Buben wird das Leben in einer Großstadt (Wien) mit dem auf einem Tiroler Bergbauernhof verglichen. Dabei werden in anschaulicher Weise auch die sehr verschiedenen Anforderungen an die Kinder in ihrem ganz persönlichen Tagesablauf beschrieben. Weitere Themen: Tourismus als Wirtschaftsfaktor, österreichische Landschaften, Transitprobleme und anderes.



89632 LÄNDERPORTRÄTS
Auch das ist Dänemark



Video, 18 Minuten
1996
Grundstufe, Mittelstufe

Ein Sonntag im dänischen Sommer, in einem vom Wind und von schnellen Wetterumschwüngen geprägten Land. Auch ohne viel erklärenden Kommentar vermittelt das Video interessante Informationen über die dänische Landschaft, das Klima, die Landwirtschaft, Energie und Umwelt – und das Leben der Menschen in Dänemark.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12910 auch als CD-ROM erhältlich.

89636 LÄNDERPORTRÄTS
Ein Blick nach Portugal



Video, 18 Minuten
1998
Grundstufe, Mittelstufe

Joana lebt mit ihrer Familie in Lissabon. Sie zeigt, wie man heute in Portugal Fischerei, Forstwirtschaft und Kraftwerke betreibt und wie man Wein anbaut und industriell verwertet. Außerdem lernt man auch die wunderschönen Strände, Schlösser und Kostbarkeiten dieses Landes kennen, die so viele Touristen nach Portugal ziehen.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12990 auch als CD-ROM erhältlich.

89628 LÄNDERPORTRÄTS
Ein Tag in Deutschland



Video, 18 Minuten
1997
Grundstufe, Mittelstufe

Mit den Zwillingsschwestern Susanne und Kathrin erlebt man den Alltag in einer mittelgroßen Stadt in Deutschland. In der Schule lernen sie mit Computern zu arbeiten, erfahren von der Geschichte und Wiedervereinigung Deutschlands und vieles mehr. Bei den Weihnachtsvorbereitungen der Familie wird man mit den religiösen Bräuchen des Landes bekannt gemacht.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12995 auch als CD-ROM erhältlich.

89630 LÄNDERPORTRÄTS
Finnland – Drei Schwestern



Video, 19 Minuten
1997
Grundstufe, Mittelstufe

Über ein Jahr folgt die Kamera drei Schwestern, die in einer mittelgroßen Stadt im Norden Finnlands leben. Anhand eines persönlichen Porträts der Geschwister gewährt das Video Einblick in die Geografie, den Naturraum und die Entwicklung Finnlands.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 129943 auch als CD-ROM erhältlich.

**89634 LÄNDERPORTRÄTS
Heartland USA**



Video, 19 Minuten
1997
Grundstufe, Mittelstufe

Gezeigt wird eine amerikanische Familie in St. Louis, Missouri. Durch die Sichtweise der Kinder Anne und Lee erfährt man, wie es ist, in einer Großstadtmetropole zu leben, dort zur Schule zu gehen, Freunde zu treffen, einzukaufen.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12943 auch als CD-ROM erhältlich.

**89629 LÄNDERPORTRÄTS
Island – Eine Mittsomerreise**



Video, 16 Minuten
1997
Grundstufe, Mittelstufe

Ein junges Mädchen unternimmt mit seiner Familie das Abenteuer, Eier in einer Seevogelkolonie auf den Westmännerinseln im Süden Islands zu sammeln. Ein Flug zur Hauptinsel wird zur Entdeckungsreise durch die vielfältigen Landschaften dieser vulkanischen Gegend.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12993 auch als CD-ROM erhältlich.

**89635 LÄNDERPORTRÄTS
Mein Leben in Italien**



Video, 16 Minuten
1998
Grundstufe, Mittelstufe

Marco lebt mit seiner Familie einige Kilometer von Rom entfernt in einer kleinen Pension, die von seinen Großeltern geführt wurde und jetzt von seiner Mutter geleitet wird. Er weiß u.a. über die Umweltprobleme, die Verschmutzung des Wassers etc. Bescheid. Marco kann viel über sein Land Italien erzählen.

**89631 LÄNDERPORTRÄTS
Norwegen ... und steigt aus dem Meer**



Video, 21 Minuten
1996
Grundstufe, Mittelstufe

Mit Rückblicken in die Geschichte wird anhand des Alltags einer Familie der Wandel zum modernen Norwegen dargestellt. Die Gefährdung des empfindlichen Gleichgewichts der Natur durch den Wandel wird angesprochen.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12992 auch als CD-ROM erhältlich.

89637 LÄNDERPORTRÄTS

Postkarten aus Slowenien

Video, 21 Minuten
1998
Grundstufe, Mittelstufe

Das Hobby der 14-jährigen Jana aus Ljubljana ist es, Postkarten zu sammeln. Als sie eines Tages für die Schule einen Aufsatz über ihr Land, über ihr Leben und ihre Familie schreiben muss, ist ihre Postkartensammlung eine große Hilfe. So erfährt man vieles über die verschiedenen Regionen Sloweniens.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12989 auch als CD-ROM erhältlich.

89633 LÄNDERPORTRÄTS

Schweiz – Einen Augenblick bitte

Video, 22 Minuten
1997
Grundstufe, Mittelstufe

Mit den Augen des elfjährigen Eric und anhand des Alltagslebens der beiden Familien lernt man natur- und kulturgeografische Eigenheiten der Schweiz kennen. Es werden historische und multikulturelle Aspekte aufgegriffen und Hinweise zum politischen System, zur Beziehung zwischen Menschen und Umwelt, zur Gewinnung von Energie und Rohstoffen u. Ä. gegeben.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12989 auch als CD-ROM erhältlich.

89936 LANDSCHAFTSFORMEN DURCH EINEN GEBIRGSFLUSS (LECH)



Video, 20 Minuten
2000
Mittelstufe, Oberstufe

Der Film zeigt den Oberlauf des Lech in allen Jahreszeiten. Die Kraft des Wassers und des Schnees im Winter formen die Landschaft der Lechtaler Alpen in einer typischen Weise. Tief eingeschnittene Klammern, Wasserfälle und ein mäandernder Flusslauf mit Ablagerungen sind die wesentlichsten Zeugen der permanenten Erosionswirkung. Ausgezeichnete Unterwasser-aufnahmen zeigen die Entstehung und Formgebung des Geschiebes, das in gewaltigen Schotterbänken akkumuliert wird. Durch die teilweise Unberührtheit der Landschaft soll das Gebiet am Oberlauf des Lech zum sechsten Nationalpark Österreichs erklärt werden.



87928 LANDWIRTSCHAFT UND UMWELT



Video, 15 Minuten
1992
Mittelstufe, Oberstufe

Die Beziehung von Landwirtschaft und Umwelt ist eine zweifache: Einerseits ist die Landwirtschaft betroffen von Umweltbelastungen. Emissionen und sonstige Belastungen durch Wirtschaft, Verkehr und Privathaushalte beeinträchtigen die natürlichen Produktionsgrundlagen Boden, Luft und Wasser und entziehen der Landwirtschaft Fläche für andere Nutzungen. Andererseits ist die Landwirtschaft auch Mitverursacherin von Umweltbelastungen. Das Umdenken und die umweltbewusste Neuorientierung der österreichischen Landwirtschaft wird im Video an drei konkreten Beispielen dargestellt: an der Rücknahme von Düngung und am Maisanbau, am integrierten Obstbau und am Beispiel der Ölsaaten.

88109 LEBEN DURCH ANDERES LEBEN



Video, 48 Minuten
1995
Oberstufe

Herz, Lunge, Leber, Niere und Därme sind ersetzbar geworden, selbst im Gehirn werden defekte Teile bereits durch Verpflanzung von fötalem Gewebe „repariert“. Gleichzeitig zwingt der Mangel an Organen die Ärzte zur ständigen Selektion. Neue Organe bekommt nur, wem gute Überlebenschancen eingeräumt werden. In wenigen Jahren wird jeder Zweite auf der Warteliste sterben. Nach Auswegen aus diesem Dilemma wird gesucht. Ebenfalls behandelt werden ethische Probleme der Hirntod-Diagnostik. Um an möglichst „frische“ Organe zu kommen, wurde der Zeitpunkt, zu dem der offizielle Tod eintritt, vorverlegt. Wenn mit der Organentnahme begonnen wird, schlägt das Herz noch und der Hirntote zeigt Schmerzreaktionen.

88048 LEBEN LERNEN – INSTITUT HARTHEIM



Video, 15 Minuten
1995
Oberstufe

Schloss Hartheim war während der NS-Zeit eine „Tötungsanstalt für unwertes Leben“. Transporte aus dem gesamten deutschen Raum hatten hier ihre Endstation. Das Video zeigt Schloss Hartheim heute. In den dort untergebrachten Einrichtungen werden behinderte Menschen nach ihren Bedürfnissen und Fähigkeiten gefördert. Es gibt eine Textil-, Holz- und Metallwerkstatt, einen Bildungsclub, und immer wieder finden Workshops mit Künstlern statt. In einem integrativ geführten Kindergarten lernen behinderte und nichtbehinderte Kinder voneinander. Der Umgang mit Behinderten wird auf Schloss Hartheim als Auftrag einer Vergangenheitsbewältigung angesehen.

80234 LEBEN MIT EINEM NATIONALPARK

Video, 20 Minuten
1987
Mittelstufe, Oberstufe

Betroffene aus der Salzburger Tauernregion berichten von ihren Erfahrungen mit dem Nationalpark. Vor allem Probleme im Spannungsfeld vielfältiger Nutzungsinteressen werden thematisiert.

87899 LEBENSRAUM BACH



Video, 15 Minuten
1991/92
Mittelstufe

Das Video zeigt Struktur, Funktion und Umfeld eines naturbelassenen Baches mit seinen Bewohnern: Mikrofauna – Bachforelle, Koppe, Schmerle, Grundling, Muscheln, Steinkrebs – Wasserramsel, Beutelmeise, Eisvogel – Bismarckratte, Fischotter, Würfel- und Ringelnatter. Außerdem wird auf Probleme durch Verbauung und Verschmutzung hingewiesen.

88058 LEBENSRAUM STADT

Am Beispiel Wiens – Wohnen



Video, 30 Minuten
1995
Mittelstufe, Oberstufe

Im Video wird der Frage nachgegangen: Wie wohnt man in der Großstadt Wien? Sanierung, Revitalisierung und Erhaltung gewachsener Bausubstanz einerseits, moderner Wohnbau andererseits ergänzen einander. Zu Wort kommen Jugendliche, die ihre Wohnung zeigen und über ihre Vorstellungen vom Wohnen sprechen. Bewohner der verschiedenen Viertel Wiens äußern sich zu ihrer Wohnsituation.

81049 LEBENSRAUME HEIMISCHER ORCHIDEEN



Video, 23 Minuten
1993
Mittelstufe, Oberstufe

Bei der Vorstellung verschiedenster Orchideen wird insbesondere auf die gefährdeten Arten hingewiesen und der zur Erholung erforderliche Lebensraumschutz angesprochen.

89937 **LEBENS-RÄUME IN DEN KALKALPEN
(LECHTALER ALPEN)**



Video, 20 Minuten
2000

Mittelstufe, Oberstufe

Der Film zeigt die Tier- und Pflanzenwelt der Kalkalpen am Beispiel der Lechtaler Alpen, die zum 6. Nationalpark Österreichs erklärt werden sollen. Zu sehen sind Lebensräume wie die Gebirgsregionen mit Greifvögeln, Gämsen und Steinböcken. Im Flussbereich kann man das Fressverhalten und die außergewöhnliche Revierverteidigung der Koppen beobachten. Besonders idyllische Wasserlandschaften sind die stehenden Gewässer mit ihren Verlandungszonen, die als Laichplätze für Amphibien wie Grasfrösche wichtig sind. Kammmolche finden dort reichlich Nahrung wie Eintagsfliegenlarven, aber auch den Laich der Grasfrösche. Die Lechtaler Alpen weisen eine nicht unbeträchtliche Zahl an botanischen Raritäten auf, unter anderem zahlreiche Orchideen wie den Frauenschuh. Auch hochspezialisierte Insekten etwa der Scheckenfalter und der Doppelaugenmohrfalter haben hier ihren Lebensraum.



89935 **LECH – DER LETZTE WILDFLUSS**



Video, 45 Minuten
2000

Mittelstufe, Oberstufe

Der Film zeigt die Tier- und Pflanzenwelt der Kalkalpen am Beispiel der Lechtaler Alpen, die zum 6. Nationalpark Österreichs erklärt werden sollen. Außerdem wird der Oberlauf des Lech in allen Jahreszeiten gezeigt, die Kraft des Wassers und des Schnees im Winter formen die Landschaft der Lechtaler Alpen in einer typischen Weise.

87624/F **LES CHARENTES**

Video, 15 Minuten
1985

Oberstufe

Kulturelle und historische Zeugen, u.a. das Amphitheater in Saintes sowie Interviews mit Bewohnern über die Destillation des Weines, aus dem der Cognac stammt, Landwirtschaft, Austernkultur, Fischerei, geben ein eindrucksvolles Bild über diese wechselhafte, vom Klima begünstigte Landschaft und ihrer Insel d'Oleron.

88999 **LESEN BEWEGT**

Verlässliche Volksschule



Video, 10 Minuten
1999

Grundstufe

Was wäre eine Welt ohne Buchstaben? Dies ist der Leitgedanke des Impulsfilms „Lesen bewegt“, der Kindern ab der 3. Schulstufe zeigt, dass Lesen nicht nur für die Schule wichtig ist, sondern dass sie damit mehr Spaß haben und im Alltagsleben besser zurecht kommen.

89472 LITERATURVIDEO II

Video, 75 Minuten
1988
Mittelstufe, Oberstufe

Video-Porträts von folgenden österreichischen GegenwartsautorInnen: Milo Dor: Chronist einer weiteren Heimat; Barbara Frischmuth: Ferne, Enge, Weite; Ernst Jandl: ... entschuldigen sie, wenn ich jandle!; Gert Jonke: Die Wellen der Luft, die Farben des Windes; Christine Nöstlinger: Über Lügen, Helden und ... die Neugier!

80997 LUDWIG VAN BEETHOVEN



Video, 15 Minuten
1993
Mittelstufe, Oberstufe

Vermittelt werden die wichtigsten Stationen in Beethovens Leben sowie sein Schaffen. Hinweise auf persönliche Lebensumstände (Ertaubung), aber auch auf die kultur- und gesellschaftspolitische Situation, runden das Bild ab.

80306/E MARCH 1938 Onward Into Suffering



Video, 45 Minuten
1988
Oberstufe

Zeitzeugen wie Rosa Jochmann bringen ihre Lebens- und Leiderfahrung als Mahnung für die Zukunft ein und berichten über die Ereignisse in Österreich seit 1938 bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs.

87407 MARIA THERESIA UND IHRE ZEIT

Video, 60 Minuten
1984
Mittelstufe

Ausstellungsobjekte (Porträts, historische Darstellungen, Genreszenen, Skizzen) und Aufnahmen von Schlössern und Gärten vermitteln als Dokumentation einer Ausstellung ein Bild Maria Theresias.

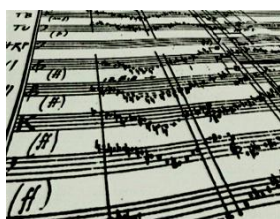
80306 MÄRZ 1938 Aufbruch ins Leid



Video, 45 Minuten
1988
Oberstufe

Zeitzeugen wie Rosa Jochmann bringen ihre Lebens- und Leiderfahrung als Mahnung für die Zukunft ein und berichten über die Ereignisse in Österreich seit 1938 bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs.

89951 MEISTER DES 20. JAHRHUNDERTS – SCHÖNBERG, VARÈSE, XENAKIS



Video, 26 Minuten
2001
Oberstufe



Das Video präsentiert die drei Komponisten Arnold Schönberg, Edgar Varèse und Iannis Xenakis als Vertreter der modernen Musik vom Beginn der Zwölfton-Technik bis zum Musikstil der späten 68er Jahre. Als Einleitung zu den Musikstücken werden an Hand von kurzen Lebensläufen wesentliche Informationen über das Schaffen der einzelnen Komponisten geboten, die die Musik des 20. Jahrhunderts entscheidend prägten. Die ausgewählten Musikstücke werden vom Klangforum Wien interpretiert.

88092 MENSCH SEIN DURCH SPRACHE



Video, 18 Minuten
1996
Oberstufe

Sprache ist ein Instrument der Um- und Neugestaltung der Welt, wie sich anschaulich in einem geschichtlichen Rückblick auf wesentliche Erfindungen wie die der Schrift, des Buches, der Telekommunikation, des Computers zeigen lässt (einschließlich deren militärischer Nutzbarkeit). Sprache ist mehr als ein Instrument, mehr als ein technischer Vorgang, dessen Wert sich nach der Informationsmenge bemisst, die er überträgt. Oder sind wir schon drauf und dran, uns in bloße Zeichenbenutzer zu verwandeln? Müssen wir radikal umdenken, wenn wir uns nicht selbst aus dem Auge verlieren wollen?

89802 MENSCHEN SCHREIBEN



Video, 20 Minuten
1998
Grundstufe, Mittelstufe

Die Grundlage für die Entstehung aller Schriften war der Wille der Menschen, ihre Gedanken und Ideen festzuhalten und anderen mitzuteilen. Auf dieser Basis entstand eine Fülle verschiedener Möglichkeiten des Schreibens auf unterschiedlichen Materialien und mit verschiedenen Werkzeugen, die aus den jeweiligen kulturellen Gegebenheiten resultieren und in diesem Video gezeigt werden.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.

84043 METALLRECYCLING

Teil 1: Der Weg eines alten Autos,
Teil 2: Der Weg eines alten Computers



Video, 33 Minuten
2002
Mittelstufe, Oberstufe

Im ersten Teilfilm wird der Weg des Eisen- und Stahlschrotts bis zur Herstellung neuer Produkte verfolgt. Durch den Einsatz von Schreddern lassen sich Metalle vom Müll fast sortenrein trennen, sie werden auf physikalischem oder elektronischem Weg in Eisen- und Nichteisenschrott getrennt. Der zweite Teilfilm verfolgt die Linie des Elektronikschrotts, der zuerst auch im Schredder getrennt werden muss, weil auch hier ein großer Anteil an Eisen vorhanden ist. Aber auch viele Nichteisenmetalle wie Kupfer, Aluminium, Magnesium und sogar Edelmetalle wie Gold, Silber, Platin und Paladium sind in diesem Schrott enthalten. Sortenrein getrennt bilden sie das Ausgangsmaterial für hochwertige Reinelemente und Legierungen.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.

80278 MEXIKO

Video, 15 Minuten
1981
Mittelstufe, Oberstufe

In knapper Form werden die mexikanische Landwirtschaft in den verschiedenen klimatischen Höhenstufen, die alten Kulturen der Mayas und Azteken, das Leben der Bevölkerung, die Bedeutung des Erdöls, des Silberbergbaus und des Fremdenverkehrs behandelt.

88076 MICHAELA
Ein Leben mit und ohne Droge



Video, 12 Minuten
1995
Mittelstufe, Oberstufe

Im Zuge eines Schulprojekts zum Thema Gewalt lernte die 2a in der Steingasse, Wien, den Lebenslauf von Michaela kennen: Michaela war seit ihrem 15. Lebensjahr drogenabhängig. Seit 1980 ist sie HIV positiv – 1984 unterzog sie sich einer Langzeittherapie und ist seit dieser Zeit drogenfrei. Sie arbeitet als Drogentherapeutin in Feldkirch. Spontan nahmen einige Kinder brieflichen Kontakt mit ihr auf. Das Interesse, sie persönlich kennen zu lernen, wurde immer größer. Das Projekt „Michaela“ war geboren. Es dokumentiert einen Kurzbesuch von Michaela in Wien, bei dem sie sehr persönliche Fragen der Kinder zu den Themen Kindheit, Drogen, Krankheit und Tod beantwortet.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.

84193 MIT FEUER UND SCHWERT – CHRISTLICHER FUNDAMENTALISMUS UND GEWALTBEREITSCHAFT



Video, 45 Minuten
2006
Mittelstufe, Oberstufe

In nahezu allen großen Religionen, so auch im Christentum, gibt es Gruppierungen, die unter Berufung auf ihren Glauben eine politische Radikalisierung bis hin zu brutaler Gewaltausübung anstreben und so jeden Heilsauftrag in eine arrogante Welt- und Selbstvernichtung pervertieren.

Wo aber liegen die Ursachen und Wurzeln für diese – scheinbar religiöse – Radikalisierung? Wie lässt sich erklären, dass angeblich fromme Menschen fundamentalistische Konzepte entwickeln, für deren Durchsetzung ihnen jedes gewalttätige Mittel gerechtfertigt erscheint? Und wie viel hat dieser Kampf tatsächlich noch mit jener Religion zu tun, in deren Namen er geführt wird?

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12267 auch als DVD erhältlich.

84125 MIT SECHZEHN INS KZ



Video, 45 Minuten
2004
Oberstufe

Fritz Kleinmann, geboren 1923 in Wien, erlebte als jüdisches Kind den Anschluss 1938 und die Verfolgung auf Grund der nationalsozialistischen Rassenpolitik: Als Häftling überlebte er zusammen mit seinem Vater die Deportation in die Konzentrationslager Buchenwald, Auschwitz und Mauthausen. In diesem Video erzählt er nicht nur seine persönliche Leidensgeschichte, sondern gibt dabei auch einen beispielhaften Einblick in den Aufbau und das System der nationalsozialistischen Konzentrationslager.

Der Film folgt der Methode der „Oral History“ und ist ein Monolog des Zeitzeugen, er kommt ohne weitere Hintergrundinformationen oder Filmmaterial aus. Die Art der Gestaltung gibt ihm den Charakter einer beinahe intimen Gesprächssituation, in der der Erzähler immer wieder auf seine ZuhörerInnen Bezug nimmt. Die Schilderungen Kleinmanns sind von großer Eindringlichkeit, er erzählt von organisiertem Massenmord, von alltäglichen Grausamkeiten, aber ebenso vom Zusammengehörigkeitsgefühl unter den Häftlingen, von kleinen Freuden und Solidarität, der Hoffnung zu überleben. Fritz Kleinmann spricht auch offen über Gefühle wie den Wunsch nach Vergeltung für das Erlebte.



84150 MIT TRÄUMEN BRÜCKEN BAUEN
Ein Film über die **katathym imaginative Psychotherapie**



Video, 35 Minuten
2004
Oberstufe

Ziel des Films ist es, Jugendlichen die Möglichkeiten, Ziele und Ansprüche von Psychotherapie, vor allem katathym imaginativer Psychotherapie (KIP), näher zu bringen. Die Schauspieler sind daher Jugendliche und die gezeigte Therapeutin eine erfahrene Kinder- und Jugendtherapeutin.

Erster Teil: Bei einer Gruppe Jugendlicher in einem Hof kommt ein seltsamer Traum zur Sprache – was könnte der wohl bedeuten? Eines der Mädchen sitzt bei der Therapeutin (Dr. Ciba), die sie einlädt, sich drei Bäume vorzustellen. Sie beschreibt, was sie in diesem Tagtraum sieht und zeichnet ihn. Man kann sich z.B. auch eine Wiese vorstellen und in der Nachbesprechung wird gezeigt, dass man nicht nur zeichnen kann, sondern mit verschiedenen Materialien eine Szene symbolisieren, sie wird dadurch neu erlebbar, erlernbar, verarbeitbar. Auch die Vorstellung eines verschlossenen Kastens macht viele Möglichkeiten unterschiedlicher Reaktion sichtbar. (14'30“)

Im zweiten Teil werden die verschiedenen Therapierichtungen mit Hilfe symbolischer Gegenstände, die aus einem ebenfalls symbolischen Therapiekasten genommen werden, charakterisiert. (10'30“)

Im dritten Teil beschreibt der Schulpsychologe DDr. Sedlak die Möglichkeiten und Grenzen der katathym imaginativen Psychotherapie. (10'30“)

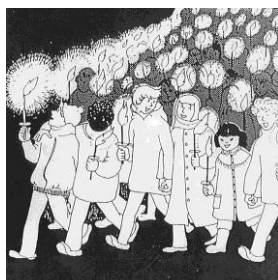
Dieses Medium ist unter der Reg.Nr.12178 auch als DVD erhältlich.

89410 MITEINANDER REDEN, VONEINANDER LERNEN

Video, 15 Minuten
1991
Oberstufe

Das Video bietet einen Ansatz zur partnerschaftlichen Sexualerziehung mit Eltern, Schüler/innen und Lehrer/innen. Das Anliegen wird durch Interviews, Begehungen, Diskussionen usw. dokumentiert.

87946 MITEINANDER UMGEHEN



Video, 60 Minuten
1981
Grundstufe

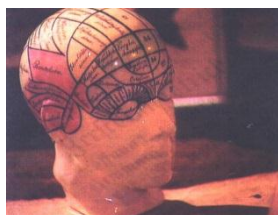
Medienpaket (Zusammenstellung verschiedener Einzelfilme). Teil 1: „Du Dickschädl“ – In einem Spiel mit Schachteln wird durch die Theatergruppe „Narrnkastl“ gezeigt, wie sich Egoismus bemerkbar macht und welche Auswirkungen er hat.; Teil 2: „Eine Sesselgeschichte“ – In dieser Pantomime der Theatergruppe „Narrnkastl“ wird der Streit um einen Sessel gezeigt, in Wahrheit geht es aber um das Konfliktthema „Teilen“ und um Solidarität; Teil 3: „Spiele“ – Verschiedene Spiele werden vorgestellt. Ein Impuls zum Erfinden und Neuentdecken von Spielen soll gegeben werden; Teil 4: „Jakob, der Geringste“ – Der kleine Jakob möchte in Befolgung des Satzes „Was ihr dem Geringsten meiner Brüder tut, das habt ihr mir getan“, diesen „Geringsten“ suchen und Gutes tun. Das ist aber nicht so einfach!

87397/F MONSIEUR BADIN
Von **George Courteline**

Video, 15 Minuten
1983
Oberstufe

Szenen aus der gleichnamigen Komödie.

88121 MÖRDERISCHES ERBE
Zum Töten geboren?

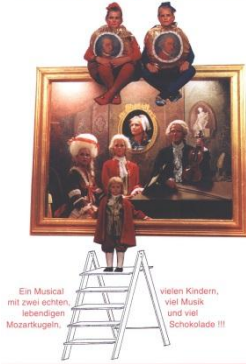


Video, 52 Minuten
1996
Oberstufe

Gewaltbereitschaft und Kriminalität steigen besonders bei Jugendlichen in erschreckendem Ausmaß. Experten sprechen bereits von einer tickenden Zeitbombe. Wissenschaftler versuchen der Bestie im Menschen auf die Spur zu kommen, indem sie die biologische Ausstattung unserer Spezies nach Anhaltspunkten für gewalttätiges Verhalten durchforsten. Die überfüllten Gefängnisse beweisen, dass die Gesellschaft noch nicht gelernt hat, mit Gewalt und Aggression umzugehen. Das Video zeigt einige erfolgreiche Anti-Gewalt-Programme und ihre Exponenten.

89482 MOTZ UND ARTI

MOZ & ARTI



Video, 75 Minuten
1992
Grundstufe

Kindermusical: Zwei Mozartkugeln, „Motz und Arti“, werden lebendig und können darüber hinaus auch noch zaubern. Gemeinsam rollen sie durch ein „Mozart -Abenteuer“ mit zahlreichen Kindern, Überraschungen und viel Musik, die – verbunden mit der Rahmengeschichte – den Weg zu Mozart weisen soll.

80398 MUND AUF – AUGEN ZU

Video, 50 Minuten
1988
Mittelstufe, Oberstufe

Der Zusammenhang zwischen Ernährung und Gesundheit wird dargestellt. Menschen mit Gewichts- und dadurch auch psychischen Problemen kommen zu Wort, schildern ihre manchmal isolierte Lage. Eine Problemlösung wird angeboten.

87451 MUSIK UND BEWEGUNG Jazzgymnastik, Flashdance



Video, 30 Minuten
1995
Mittelstufe, Oberstufe

Teil 1: Jazzgymnastik – Bewegungselemente, die auf dem Prinzip der Isolation und Polyzentrik beruhen, werden von Schüler/innen demonstriert und als Überblendungen von alltäglichen Gesten veranschaulicht. Teil 2: Flashdance – anhand eines Musikstücks wird die Entstehung einer Choreographie gezeigt.

87639 MUSIKINSTRUMENTE Orient – Okzident

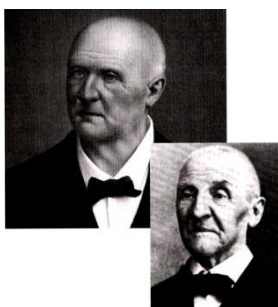


Video, 15 Minuten
1985
Oberstufe

Anhand mehrerer Musikinstrumente wird die Vergleichbarkeit sowie die Vernetzung dieser Kulturkreise, aber auch das historische Kulturgefälle von Ost nach West dokumentiert.

88986 MUSIKWERKSTATT

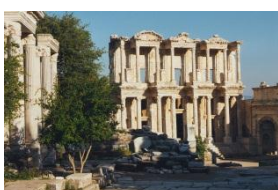
Anton Bruckners 4. Symphonie, 1. Satz



Video, 25 Minuten
2000
Oberstufe

Anton Bruckners vierte, die „romantische“ Symphonie, 1874 komponiert, brachte dem Komponisten den so lange erwarteten Erfolg. Dieses „Musikwerkstatt“-Video soll durch die Darstellung einer Orchesterprobe des 1. Satzes der „Romantischen“ junge ZuhörerInnen auf die vielfältigen Gestaltungs- und Ausdrucksmöglichkeiten des Orchesters unter der Leitung des Dirigenten aufmerksam machen und insbesondere zur Beschäftigung mit Anton Bruckner und seinem Werk motivieren.

89970 MYTHOS EPHEOS – WELTSTADT DER ANTIKE



Video, 49 Minuten
2000
Mittelstufe, Oberstufe

Die Dokumentation aus der Sendereihe „Universum“ erzählt die Geschichte von Ephesos an Hand einzelner Beispiele, in die bekannte Persönlichkeiten der Antike eingebunden sind. Ziel des Films ist es, den Zusehern historische Zusammenhänge dieser von Legenden und Mythen umrankten Stadt Kleinasiens mit Hilfe filmischer Möglichkeiten und aufwändiger Computeranimationen unterhaltend nahe zu bringen.

89750 NACH WIEN SCHAUN



Video, 23 Minuten
1998
Mittelstufe, Oberstufe

Im Mittelpunkt steht Wien als nationale Metropole und österreichische Ausformung des Phänomens Großstadt. Wiens Geschichte, vor allem aber seine Gegenwart werden clipartig gezeigt. Das Leben in Wien soll in seiner Vielschichtigkeit und seinen komplizierten Vernetzungen sichtbar gemacht werden.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12306 auch als DVD erhältlich.

89462 NAGLE EINEN PUDDING AN DIE WAND



„NAGLE EINEN PUDDING AN DIE WAND!“
11 KURZFILME AUS DER SERIE.



[▲●]
KULTUR UND SPRACHE
Video, 89 Minuten
1990
Mittelstufe

Zusammenschnitt von elf Sendungen aus der Fernsehreihe „Abenteuer Lesen – Fortsetzung folgt nicht“. Folgende Bücher werden vorgestellt: Wie ein Ei dem anderen * Gretchen mein Mädchen * Nagle einen Pudding an die Wand! (Christine Nöstlinger), Der Mann der fliegen konnte * Das Pferd auf dem Balkon (Milo Dor), Die Sache mit dem Heinrich (Mira Lobe), Gemeinsam sind wir unausstehlich (Wolfgang Wagerer), Die Fliege am Broadway (Heinz R. Ungerer), Probeaufnahmen (Therese Reichhart-Krenn), Yasmin (Edith Thabet), Die geheime Werkstatt (Ilse Victoria Böse). Ein Begleitbuch enthält umfangreiches Übungsmaterial zu den Filmen.

89474 NATIONALPARK HOHE TAUERN
Berge zwischen Gestern und Morgen



Video, 25 Minuten
1993
Mittelstufe, Oberstufe

Der Nationalpark Hohe Tauern ist ein letztes Refugium für zahlreiche Lebensformen, eine von der Zivilisation umdrängte Insel der Wildnis im Herzen des Kontinents Europa. Seine Besonderheit liegt vor allem im harmonischen Nebeneinander von zeitlosem Urland und jahrtausendealtem Kulturland. Das Video richtet den Blick auf den Naturraum der Hohen Tauern in seiner Gesamtheit.

84122 NATURA 2000 GEBIETE IN ÖSTERREICH



Video, 15 Minuten
2003
Mittelstufe, Oberstufe

Natura 2000 ist ein Programm der Europäischen Union zur Sicherung der Artenvielfalt, von gefährdeten Tier- und Pflanzenarten, die innerhalb von Schutzgebieten erfasst und auf Dauer erhalten werden. Das Video zeigt dazu österreichische Beispiele: Vom Dschungel der Auwälder bis zu den trockenen Salzgebieten des Seewinkels, vom Trockenrasen zu den Gletschern der Hochalpen.



84123 NATURDENKMÄLER IN ÖSTERREICH

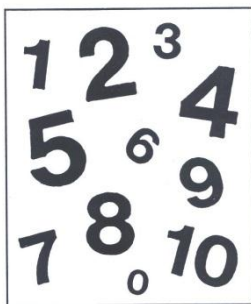


Video, 15 Minuten
2003
Mittelstufe, Oberstufe

Der Film zeigt Naturdenkmäler in ganz Österreich. In Wien kümmern sich Umweltschutzabteilungen, Stadtgartenamt und Forstamt um die Erhaltung jener Naturgebilde, die wegen ihrer Eigenart oder Schönheit, ihrer geschichtlichen Bedeutung oder weil sie dem Landschaftsbild ein besonderes Gepräge geben unter gesetzlichen Schutz gestellt wurden. Naturdenkmäler sind daher aktive, oft lebende Zeugen einer vergangenen Welt.



86012 NATÜRLICHE ZAHLEN



Video, 33 Minuten
1993
Grundstufe, Mittelstufe

Zeichnerische Darstellung mit Zahlenstrahl: Kardinal- und Ordinalzahlen; gerade und ungerade Zahlen; Rechnen: Grundrechnungsarten mit Baumdiagramm und Operatormodell; Abgeschlossenheit; Gesetzmäßigkeit für das Rechnen in \mathbb{N} ; Vertauschungs-, Verbindungs-, Verteilungsgesetz; neutrales Element.

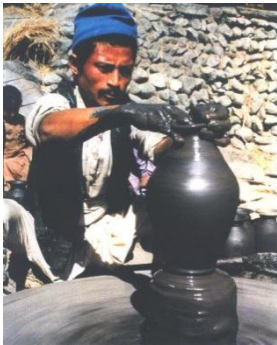
88131 NEHMT EUCH ZEIT UND NICHT DIE LUST AM LERNEN



Video, 32 Minuten
1996
Oberstufe

Das Video bietet einen kleinen, aber realitätsnahen Einblick in den Schulalltag einer Integrationsklasse, deren Kinder vom Schuleintritt an nach offenen Lernformen unterrichtet wurden. Im Zentrum stehen Individualisierung und Differenzierung des Unterrichtes, wobei sonst unumstößliche Parameter wie große Tafel, fixer Stundenplan oder Sitzordnung nicht gelten. Elementare Kulturtechniken, Sozial- und Organisationskompetenz werden lustvoll und zweckorientiert erobert.

**81314 NEPAL
Zum Töpfer geboren**



Video, 25 Minuten
1995
Mittelstufe, Oberstufe

Im Mittelpunkt steht der Alltag einer hinduistischen Töpferfamilie. Dabei wird der Einfluss des Handwerks auf die Kastenzugehörigkeit beleuchtet.

**81314/E NEPAL
No pot of gold**



Video, 25 Minuten
1995
Mittelstufe, Oberstufe

Im Mittelpunkt steht der Alltag einer hinduistischen Töpferfamilie. Dabei wird der Einfluss des Handwerks auf die Kastenzugehörigkeit beleuchtet.

**81315 NEPAL
Das Paradies liegt im Tal**



Video, 25 Minuten
1995
Mittelstufe, Oberstufe

Geschildert wird das gefährliche Leben einer Bauernfamilie, die im fruchtbaren Tiefland Reis und Gemüse anbaut und dieses „Paradies“ insbesondere vor Tieren aus dem angrenzenden Urwald zu schützen hat.

81315/E NEPAL

Paradise, the other side of Nepal



Video, 25 Minuten
1995
Mittelstufe, Oberstufe

Geschildert wird das gefährliche Leben einer Bauernfamilie, die im fruchtbaren Tiefland Reis und Gemüse anbaut und dieses „Paradies“ insbesondere vor Tieren aus dem angrenzenden Urwald zu schützen hat.

81316 NEPAL

Sherpa, das Leben auf dem Dach der Welt



Video, 25 Minuten
1995
Mittelstufe, Oberstufe

Eingefangen wurde der Alltag einer Sherpafamilie in einem unwirtlichen Hochgebirgstal, bei deren Überlebenskampf sich alles um das Yak dreht.

81316/E NEPAL

Sherpa, life on the roof of the world

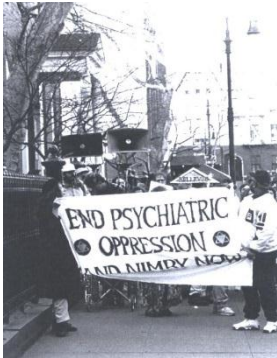


Video, 25 Minuten
1995
Mittelstufe, Oberstufe

Eingefangen wurde der Alltag einer Sherpafamilie in einem unwirtlichen Hochgebirgstal, bei deren Überlebenskampf sich alles um das Yak dreht.

89597 NERVENKRIEGE

Langfassung



Video, 63 Minuten
1996
Oberstufe

Das Video greift mit verschiedenen Schwerpunkten die Probleme ehemaliger Psychiatriepatienten auf. Vier Personen berichten über ihre individuellen Erfahrungen mit psychischen Krisen und Nervenzusammenbrüchen sowie über die nachfolgende Therapie. Um ihre Forderungen öffentlich zu machen und durchzusetzen, organisieren und engagieren sie sich in einer internationalen Bewegung ehemaliger Psychiatriepatienten. Teil 1: Erfahrungen mit psychischen Krisen; Teil 2: Erfahrungen mit psychiatrischer Behandlung; Teil 3: die Entwicklung einer Bewegung.

89598 NERVENKRIEGE

Kurzfassung



Video, 44 Minuten
1996
Oberstufe

Das Video greift mit verschiedenen Schwerpunkten die Probleme ehemaliger Psychiatriepatienten auf. Vier Personen berichten über ihre individuellen Erfahrungen mit psychischen Krisen und Nervenzusammenbrüchen sowie über die nachfolgende Therapie. Um ihre Forderungen öffentlich zu machen und durchzusetzen, organisieren und engagieren sie sich in einer internationalen Bewegung ehemaliger Psychiatriepatienten.

81663 NEW YORK

Liebeserklärung an eine große Stadt



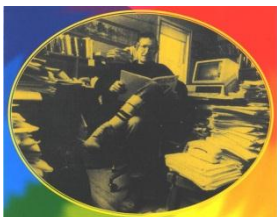
Video, 47 Minuten
2002
Mittelstufe, Oberstufe

Nach einem Vorspann in Form eines Reiseclips werden in Sequenzen verschiedene Themen dargestellt: Einwanderung, die „New Yorker“ (sprachliche Vielfalt), Lebensqualität (z.B. Manhattan), Leben in New York, Kulturhauptstadt der Welt, Architektur, das „Dorf New York“ (z.B. Greenwich Village), Out of New York und „Die Stadt, die niemals schläft“.



81202 NOAM CHOMSKY AND THE MEDIA

6-teilige Modulversion



Video, 138 Minuten
1992
Oberstufe

1. A Propaganda Model of the Media; 2. Concision – No Time for New Ideas; 3. A Case Study – Cambodia and East Timor; 4. Holocaust Denial – Freedom of Speech; 5. Toward a Vision of a Future Society; 6. Personal Influences.

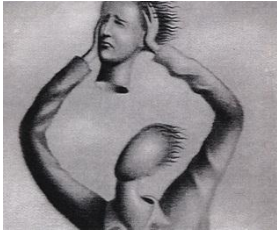
Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.

88159/E NOTHING THERE BUT ICE AND FIRE
The volcanic eruption in Vatnajökull 1996

Video, 18 Minuten
1996
Oberstufe

The volcanic eruption beneath the Vatnajökull glacier in Iceland in the autumn of 1996 and its aftermath, has drawn world attention to the volcanic activity of Iceland. This programme describes Iceland as one of the world's most active areas, where the land is constantly being shaped by the forces of nature.

89517 NOVA – DESIGNER-DROGEN
Gift für Samstagabend



Video, 45 Minuten
1994
Oberstufe

Raus aus dem Alltag – hinein in eine neue, bessere, eine künstliche Welt. Das Video liefert Informationen zu Ecstasy, zu Techno, zu Rave mit verschiedenen Statements. Außerdem werden Wirkungen und Nebenwirkungen auch anhand eines Lokalaugenscheines und in Gesprächen mit jungen Menschen erklärt. In Form von Statements wird auch auf die Gefahren hingewiesen, werden Medikamente allgemein als Problem dargestellt und auf die problematische Wirkung bei der Einnahme von Psychopharmaka hingewiesen. Ein letzter Teil behandelt Doping und die damit verbundenen Auseinandersetzungen.

89486 OPERATION RADETSKY



Video, 90 Minuten
1993
Oberstufe

Semi-Dokumentation unter Verwendung von Spielszenen und Archivmaterial deutscher, russischer und amerikanischer Herkunft. Das Video berichtet über die Formierung des militärischen Widerstandes gegen das Naziregime im Zuge der Befreiung von Wien durch die Rote Armee 1945.

88984 OPERN FÜR KINDER

Zar und Zimmermann von Albert Lortzing



Video, 28 Minuten
1999
Grundstufe, Mittelstufe

Zwei Russen arbeiten unter falschem Namen in einer Schiffswerft in Zaandam (Saardam). Einer von ihnen ist Zar Peter I. Er wird aus politischen Gründen von den Gesandten aus Russland, England und Frankreich gesucht. Dabei entsteht ein heilloses Durcheinander, das vor allem vom eingebildeten Bürgermeister von Zaandam verursacht wird. Letztendlich löst sich alles auf, und auch die Nichte des Bürgermeisters kann den Mann, den sie liebt, heiraten. Szenenausschnitte einer Aufführung der Wiener Volksoper, präsentiert von Gerold Rudle.

88987 OPERN FÜR KINDER

Der fliegende Holländer von Richard Wagner



Video, 28 Minuten
2000
Grundstufe, Mittelstufe

Der „fliegende Holländer“ irrt mit seinem Schiff auf den Meeren umher. Alle sieben Jahre geht er an Land, um eine Frau zu suchen, die ihm bis zum Tod treu ist, nur so kann er von seinem Fluch erlöst werden. Senta, die schwärmerische Tochter des norwegischen Kapitäns Daland, träumt davon, dem Holländer zu helfen. Als der unglückliche Mann eines Tages vor ihr steht, fühlt Senta, dass sie die Richtige für ihn ist – sie beweist ihm ihre Treue, opfert dabei ihr Leben und kann ihn so erlösen.

Szenenausschnitte einer Opernproduktion, präsentiert von Griseldis Moser.

88139 OPERN FÜR KINDER

Hänsel und Gretel von Engelbert Humperdinck



Video, 25 Minuten
1998
Grundstufe, Mittelstufe

Hänsel und Gretel müssen im Wald Beeren sammeln und verirren sich dabei. In der Nacht werden sie von Engeln beschützt. Am nächsten Tag gelangen sie zu einem Knusperhäuschen. Darin wohnt die böse Knusperhexe, die die Kinder gefangen nimmt. Gretel gelingt es schließlich, die Hexe zu überlisten und unschädlich zu machen. Dadurch werden auch viele verzauberte Kinder erlöst.

Szenenausschnitte einer Opernverfilmung, präsentiert von Gerold Rudle.

88974 OPERN FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

Aida von Giuseppe Verdi



Video, 22 Minuten
2001
Grundstufe, Mittelstufe

Amneris, die Tochter des ägyptischen Königs, liebt Radames, den Heerführer der Ägypter. Dieser erwidert ihre Gefühle jedoch nicht, denn er liebt heimlich Aida, die Sklavin der Amneris und gefangene Tochter des äthiopischen Königs. Der neuerlich aufflammende Krieg zwischen den verfeindeten Ländern Ägypten und Äthiopien stürzt alle drei auf verschiedene Weise in schwere Konflikte. Dies führt letztendlich zum tragischen Tod des Liebespaares Aida und Radames.

Szenenausschnitte einer Opernproduktion, präsentiert von Gerald Rudle.

88976 OPERN FÜR KINDER UND JUGENDLICHE
Fidelio von Ludwig van Beethoven



Video, 25 Minuten
2001
Grundstufe, Mittelstufe

Der grausame Gouverneur Pizzaro hält den edlen Florestan in einem Kerker gefangen, weil er durch ihn die Aufdeckung seiner Verbrechen befürchtet. Leonore, Florestans Ehefrau, macht sich auf die Suche nach ihrem Mann und verdingt sich, selbst als Mann verkleidet, unter dem Namen Fidelio als Gehilfe bei dem Gefängniswärter Rocco. Mit Mut und Entschlossenheit gelingt es ihr, ihren Mann aus dem Gefängnis zu befreien. Szenenausschnitte einer Opernproduktion, präsentiert von Birgit Linauer.

88602 OPERN FÜR KINDER UND JUGENDLICHE
Der Freischütz von Carl Maria von Weber



Video, 24 Minuten
2002
Grundstufe, Mittelstufe

Der Jäger Max liebt Agathe, die Tochter des Erbförsters Kuno. Die beiden dürfen jedoch nur dann heiraten, wenn Max einen erfolgreichen Probeschuss abgibt. Da er aber neuerdings nichts trifft, lässt er sich von dem zwielichtigen Jäger Kaspar dazu überreden, mit ihm in der Wolfsschlucht Freikugeln zu gießen, die zielsicher treffen. Kaspar ist mit dem Teufel Samiel im Bunde. Max gibt den Probeschuss ab. Die Kugel wird aber von Samiel gelenkt und trifft – Kaspar, der tot zusammenbricht. Nun muss Max alles gestehen. Fürst Ottokar will ihn verbannen, aber ein frommer Eremit kann den Fürsten dazu überreden, Max ein Jahr der Bewährung zu erlauben und den Probeschuss abzuschaffen. Szenenausschnitte einer Opernaufführung, präsentiert von Gerold Rudle.

88975 OPERN FÜR KINDER UND JUGENDLICHE
Die Entführung aus dem Serail von Wolfgang Amadeus Mozart



Video, 25 Minuten
2001
Grundstufe, Mittelstufe

Der junge Edelmann Belmonte ist auf der Suche nach seiner von Piraten entführten Braut Konstanze, ihrer Dienerin Blondchen und deren Freund Pedrillo. Er findet alle drei in Bassa Selims Serail, wo sie von dem fremdenfeindlichen Aufseher Osmin bewacht werden. Der Versuch Belmontes und Pedrillos, ihre beiden Mädchen aus dem Serail zu entführen, schlägt fehl, aber schließlich erweist sich Bassa Selim als großmütig: Er gibt den beiden Paaren die Freiheit. Szenenausschnitte einer Opernproduktion, präsentiert von Gerold Rudle.

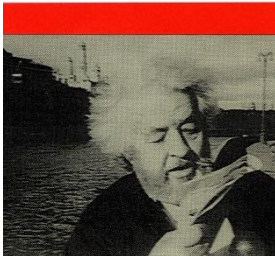
86013 OSKAR KOKOSCHKA



Porträt des österreichischen Künstler Oskar Kokoschka, 1886 – 1980, einem der bedeutendsten Vertreter des Expressionismus.

Video, 30 Minuten
1993
Oberstufe

89520 ÖSTERREICH – EINE ALPENBALLADE



Dieser mit persönlicher Note gefärbte Film, der für das sowjetische Fernsehen hergestellt wurde, fordert Humor und Toleranz von den Österreichern. Er zeigt, wie ein sowjetischer Journalist und Kameramann unser Land sieht, der in den Jahren 1950-1956 als Sonderberichterstatter und Kameramann der sowjetischen Wochenschau in Österreich lebte. Das Video beinhaltet zahlreiche Statements von Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens Österreichs.

Video, 74 Minuten
1988
Mittelstufe, Oberstufe

89015 ÖSTERREICH II

1. Folge: Am Anfang war das Ende



Video, 90 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Die Geschichte der Zweiten Republik in 24 Folgen von Hugo Portisch und Sepp Riff. Sowjetische Truppen überschreiten die österreichische Grenze bei Klostermarienberg / Das Leben hinter der Front: Alltag und Luftschuttsirenen / Der Luftkrieg in Österreich: Die Oper brennt / Letzte Reserven beim Luftschutzeinsatz / Im Bombenhagel: Salzburg, Linz, Wiener Neustadt / Deutsche Geheimwaffe: Produktion von Düsenjägern in der Seegrotte bei Mödling / Der „Südostwall“: Kinder an der Arbeit / Die Tragödie von Siegendorf / Die sogenannte Alpenfestung: Für Adolf Hitler wird der Lachhof instandgesetzt / Widerstand gegen den Wahnsinn / Das letzte Aufgebot – der „Volkssturm“ / Die Armeen der westlichen Alliierten rollen auf Österreich zu.



89016 ÖSTERREICH II

2. Folge: Die Schlacht um Wien



Video, 90 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Die Geschichte der Zweiten Republik in 24 Folgen von Hugo Portisch und Sepp Riff. Der Weg der sowjetischen Truppen nach Wien / Die letzten Reserven werden mobilisiert / „Ein deutsches Requiem“ von Brahms im Musikvereinsaal / Letztes Fußballmatch vor Kriegsende: WAC schlägt Austria 6:0 / Flüchtlingsströme auf den Landstraßen / Widerstandsgruppen wollen den Kampf um Wien verkürzen / Universität: Tragödie im Chemischen Institut / Die SS will das AKH in eine Festung verwandeln / Die Polizei verläßt die Stadt: Plünderungen, Angst und Schrecken / Kämpfe in den Vororten: Widerstandsgruppen versuchen deutsche Soldaten zu entwaffnen / Gauleiter Schirach: Die Hofburg als „letzte Bastion“ / Feuerwehrgewagen verlassen die Stadt: Das Burgtheater brennt / Politische Häftlinge im Landesgericht Wien: Zittern bis zuletzt / Am Beispiel Förstergasse: Infamie der Unmenschlichkeit / Der Stephansdom brennt / Auf der Hofburg weht die rote Fahne.



89017 ÖSTERREICH II

3. Folge: Aufbruch aus dem Chaos



Video, 90 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Die Geschichte der Zweiten Republik in 24 Folgen von Hugo Portisch und Sepp Riff. Das zerstörte Wien: Hunger und Not / Bürgermeister für sechs Tage: Rudolf Prikryl / Die Sozialistische Partei Österreichs entsteht / Die kommunistische Partei Österreichs tritt auf den Plan / Die Österreichische Volkspartei wird ebenfalls konstituiert / Gründung des Österreichischen Gewerkschaftsbundes / Herr von Wien: General Blagodatow / Das Leben geht weiter / Jeder hilft sich, wie er kann / Karl Renner bildet eine provisorische Regierung / West-Österreich gehört noch zum Dritten Reich: die Kämpfe gehen weiter.



89018 ÖSTERREICH II

4. Folge: Das Ende der Alpenfestung



Video, 90 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Die Geschichte der Zweiten Republik in 24 Folgen von Hugo Portisch und Sepp Riff. Berlin fällt / Hitler begeht Selbstmord / Tirol wird von den Amerikanern besetzt / Kapitulation der deutschen Wehrmacht im Landhaus von Innsbruck / US-Truppen marschieren in Braunau ein / Salzburg: Einzug der Amerikaner / Auch in Linz weht das Sternenbanner / Altaussee: Rettung unschätzbare Kunstwerke in einem Bergwerksstollen / Kaltenbrunner wird verhaftet / Eichmann taucht unter / Die 6. US-Armee befreit die Häftlinge des KZ Mauthausen / „Wunderwaffen“-Produktion im Salzkammergut / Das Ende der „Alpenfestung“: Kriegsende in Österreich / Amerikaner und Sowjets: Begegnung in Amstetten.



89019 ÖSTERREICH II

5. Folge: Wettlauf der Armeen



Video, 90 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Die Geschichte der Zweiten Republik in 24 Folgen von Hugo Portisch und Sepp Riff. Bregenz: Bombardierung und Besetzung durch die Franzosen / Der Wettlauf zum Arlberg / Flüchtlingsströme an der Schweizer Grenze / Schloß Itter in Tirol: Politische Flüchtlinge aus aller Welt / Das Ende von Benito Mussolini / Die deutsche Armee in Italien kapituliert / Es geht um Kärnten: Briten kontra Jugoslawen / Partisanenkrieg in Jugoslawien / Vergeltung und Vertreibung / Klagenfurt: Gauleiter Rainer gibt auf / Die Briten rücken ein / Jugoslawische Verbände ziehen nach britischer Intervention aus Kärnten ab / Flüchtlingskolonnen vom Balkan her / Bulgarische Truppen stoßen bis Klagenfurt vor / Steiermark: Das Ende des Wettlaufs. Amerikaner und Briten treffen auf die Sowjets.



89020 ÖSTERREICH II

6. Folge: Das Erbe des Krieges



Video, 90 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Die Geschichte der Zweiten Republik in 24 Folgen von Hugo Portisch und Sepp Riff. Das offizielle Kriegsende: Deutschland kapituliert / Rückblende: Graz im Dritten Reich / Die NS-Herrschaft in der Steiermark bricht zusammen / Die Sowjets rücken über den Semmering vor / Die Briten besetzen Osttirol / Graz unter sowjetischer Verwaltung / Judenburg: Teilung zwischen Briten und Sowjets / Murau sucht sich seine Besatzer selbst aus / „Kampfgruppen Steiermark“: Widerstand im Südosten / Das geteilte Land: die Steiermark ist fünffach besetzt.



89021 ÖSTERREICH II

7. Folge: Die ersten Schritte



Video, 90 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Die Geschichte der Zweiten Republik in 24 Folgen von Hugo Portisch und Sepp Riff. Wien nach dem Eintreffen der sowjetischen Truppen / Die Moskauer Deklaration / Die provisorische Regierung Renner: Anerkennungsprobleme / Österreich bekommt wieder eine Verfassung / Der Rundfunk sendet wieder / Hunger in Wien: Die sogenannte „Stalin-Spende“ / Tiergarten Schönbrunn: Ernährungssorgen von Mensch und Tier / Polizeiinformation in Wien: Erste Verhaftungen / Sowjets: erste Begräbnisse in Wien / Universität: Der Studienbetrieb geht trotz allem weiter / Unterhaltung auch in Trümmern: Burg und Oper in Ausweichquartieren.



89022 ÖSTERREICH II

8. Folge: Das überlaufene Land



Video, 90 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Die Geschichte der Zweiten Republik in 24 Folgen von Hugo Portisch und Sepp Riff. Die Konferenz von Jalta: Weichenstellung für Europa / Jugoslawische Gebietsansprüche auf Istrien und Kärnten / Die Tragödie der Kosaken in Osttirol / Die Kosaken werden in Judenburg den Sowjets ausgeliefert / Der ungarische Kronschatz in Mattsee / Hitlers Kollaborateure: Flucht und Verhaftung / Unvorstellbares Elend in den Konzentrationslagern / Die Rettung der Lippizaner / Vertriebenenelend im österreichisch-tschechoslowakischen Grenzgebiet / Das Flüchtlingsheer auf Österreichs Straßen.



89023 ÖSTERREICH II

9. Folge: Das geteilte Land



Video, 90 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Die Geschichte der Zweiten Republik in 24 Folgen von Hugo Portisch und Sepp Riff. Ein Problem der Siegermächte: Wie teilt man Österreich? / Die Autokolonne der westalliierten „Vienna Mission“ auf der Fahrt nach Wien: Siegesfeiern und Verbrüderungen mit den Sowjets / Die „Vienna Mission“ am Ziel: Lokalausweis der Westmächte im sowjetisch besetzten Wien / Ängste um Putschgerüchte: Führt Österreichs Weg in die Volksdemokratie? / Sowjetische Demontagen in den Industriegebieten / Auf Schleichwegen über die Demarkationslinie: Geheimer Bote aus Wien nach Westösterreich / „Skandal“ in Salzburg: Amerikanische Politik der „Non-Fraternization“ / Nach Umwegen durch ganz Europa: Der Österreich-Stab der Amerikaner trifft in Salzburg ein / Lieblinge von Bühne und Film, wie Johannes Heesters und Susi Nicoletti, finden wieder zusammen / Die Alliierten einigen sich über ihre definitiven Besatzungszonen in Österreich.



89024 ÖSTERREICH II

10. Folge: Ein einig Volk



Video, 90 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Die Geschichte der Zweiten Republik in 24 Folgen von Hugo Portisch und Sepp Riff. Der Krieg in Fernost geht weiter: Japanische Kamikaze-Flieger gegen US-Flugzeugträger / Die Konferenz von Potsdam: Österreich im Spannungsfeld zwischen Ost und West / Wien: Kampf gegen den Schutt; Sorgen um die Ernährung / Sowjet: Beschlagnahmungen und Wienerwald-Idyllen / Trotz Hunger und Unterernährung: Österreichs Fußballer beim Ländermatch in Budapest / Amerikaner auf Quartiersuche in Wien / Großbrände wüten in Wien: Die Feuerwehrgewerkschaften kehren aus Westösterreich zurück / Salzburg: neue US-Besatzungspolitik durch General Mark Clark / Schloß Kleßheim: Erste Ost-West-Konfrontation in Österreich / Atombombe auf Hiroshima und Nagasaki: Japan kapituliert / Feierliche Enthüllung des Denkmals der Roten Armee in Wien: Die Vertreter der Westmächte ignorieren die Renner-Regierung / Die Westalliierten besetzen ihre Zonen in Wien / Österreichs Erdöl: Wirtschaftsprobleme und die Einheit des Landes / Länderkonferenz in Wien: Bekenntnis zur Einheit Österreichs.



89025 ÖSTERREICH II

11. Folge: Die Zeit der Generäle



Video, 90 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Die Geschichte der Zweiten Republik in 24 Folgen von Hugo Portisch und Sepp Riff. Interalliierte Militärpolizei in Wien: Die „Vier im Jeep“ / Der Alliierte Rat anerkennt die Renner-Regierung / Der geteilte Äther: Jede Besatzungsmacht betreibt einen eigenen Rundfunk / Propaganda und Kampf um die öffentliche Meinung: Österreichs Zeitungen im Griff der Besatzungsmächte / Arbeitspflicht und erste Modeschauen / Das Verbrüderungsverbot fällt: Hochblüte der Tanzcafés und Nachtlokale / Unschuldiges tragisches Opfer des Schwarzmarktes: Anton von Webern wird in Mittersill von einem Amerikaner erschossen / Territoriale Probleme an den Landesgrenzen und im Inneren: Forderung nach Rückgabe Südtirols und Aufhebung der NS-Gaugrenzen / OÖ, Stmk, Ktn: Schwierigkeiten zwischen Landesregierungen und Besatzungsmächten / Mozart-Express und Arlberg-Express: Nobelzüge für Besatzungsoffiziere / Irtdning: Geheimes Paßamt löst Überbevölkerungsprobleme / Alliierte Telefonkontrolle und Briefzensur / Wettstreit der Sänger und Dirigenten: Festkonzert unter Josef Krips.



89026 ÖSTERREICH II

12. Folge: Entscheidung für Österreich



Video, 90 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Die Geschichte der Zweiten Republik in 24 Folgen von Hugo Portisch und Sepp Riff. Wien: Hunger und Seuchen. Alliierte Lebensmittelzüge treffen ein / Das Gewissen der Welt erwacht: Die Schweiz und Schweden starten Hilfsaktionen für die hungernden Kinder Österreichs / Eisiger Winter droht: Holz und Kohle als kostbarstes Gut der Stunde / Der Wahlkampf für die ersten freien Wahlen beginnt: Abgrenzung der Sozialisten von den Kommunisten / Kommunistische Partei Österreichs: Probleme mit den Sowjets / Österreichische Volkspartei: Leopold Figl als Motor des Wahlkampfes / Wiederaufbau von Brücken, Millionen für die Oper, Rückgabe wertvollen Kulturgutes: Die Alliierten beeinflussen den Wahlkampf / Die ersten Kriegsgefangenen-Heimkehrer aus der Sowjetunion treffen ein / Der Plakatkrieg der Parteien erreicht seinen Höhepunkt / Der Wahltag: Entscheidung für ein demokratisches Österreich / Leopold Figl wird Bundeskanzler / Das neu gewählte Parlament tritt zusammen: Wahl Renners zum Bundespräsidenten. Vorstellung der Regierung Figl / Besatzer und Österreicher feiern Weihnachten 1945: Leopold Figl findet erschütternde Worte.



89027 ÖSTERREICH II

13. Folge: Was tun mit Österreich?



Video, 90 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Die Geschichte der Zweiten Republik in 24 Folgen von Hugo Portisch und Sepp Riff. Deutschland: Ein Meer der Verwüstung; die „Sozialistische Einheitspartei“ entsteht / Konferenzen in London und Moskau: Was tun mit Österreich? / Oberösterreich: Herrenloses Strandgut am Donauufer / Industriebetriebe: Produktionsbeginn mit primitivsten Mitteln / Amerikanisches Einstandsgeschenk für die Regierung Figl: Die Reichskleinodien kehren nach Wien zurück / Sieg des Überlebenswillens: Österreich schlägt Frankreich im Wiener Stadion 4:1; die Wiener Eisrevue tanzt wieder / Folgen der „Verbrüderung“: Besatzungskinder, österreichisch-alliierte Hochzeiten / „Holzschnitzel“ und Hamsterfahrten / Wien: Zu allem noch höhere Kriminalität; Einweihung der ersten Polizeischule nach dem Krieg / Neue Flüchtlingsströme auf Österreichs Straßen: Aus den Nachbarstaaten wird die deutschsprachige Bevölkerung vertrieben / Schwierigkeiten bei der Entnazifizierung: Für ehemalige Nationalsozialisten wird Anhaltelager eingerichtet / Nach eindringlichem Appell Österreichs an Alliierte: Die UNRRA übernimmt die Versorgung des Landes.



89028 ÖSTERREICH II

14. Folge: Der Rest war Österreich



Video, 90 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Die Geschichte der Zweiten Republik in 24 Folgen von Hugo Portisch und Sepp Riff. Kein Krieg wie jeder andere: Die Suche nach Kriegsverbrechern setzt ein / Die Entnazifizierung: Frage nach Schuld und Sühne / Schon an der Wiege der Ersten Republik: Die Anschlussfrage bildet ein zentrales Thema / Der Vertrag von St. Germain: „Österreich ist der Rest“ / Österreich, Erste Republik: Wirtschaftliche Not, Zweifel an der Lebensfähigkeit und Wehrverbände gefährden die demokratische Basis / Die Agitation der Nationalsozialisten in Österreich setzt sehr früh ein / Deutschland 1933: Adolf Hitler wird Reichskanzler / Ausschaltung des Parlaments und Bürgerkrieg: Die Demokratie in Österreich geht unter / Der Ständestaat: Österreich zwischen Hitler und Mussolini / „Gott schütze Österreich“: Deutsche



89029 ÖSTERREICH II

15. Folge: Ein Volk, ein Reich – kein Österreich



Video, 90 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Die Geschichte der Zweiten Republik in 24 Folgen von Hugo Portisch und Sepp Riff. Das Ende Österreichs: Adolf Hitler in Wien / Politische Gegner und Rassenhaß: Die Terrorwelle rollt an / Zehntausende versuchen, das rettende Ausland zu erreichen / Die Partei beansprucht Exekutive, Justiz und Kulturinstitutionen / Hermann Göring in Österreich: Deutschland braucht Österreichs Ressourcen für die Rüstung / Eine NS-Propagandawelle überschwemmt das Land / Theodor Innitzer und Karl Renner votieren für den Anschluss: Ein Sieg von Terror und Propaganda / Konflikt zwischen Kirche und NS-Regime: Hitlerjugend stürmt das Erzbischöfliche Palais in Wien / Die Sudetenkrise und das Abkommen von München: Ein weiterer „Meilenstein“ auf dem Weg zum Krieg / Die „Reichskristallnacht“: Generalprobe zum Holocaust / Besetzung der Rest-Tschechei, Hitler-Stalin-Pakt, Angriff auf Polen: Der Zweite Weltkrieg beginnt.



89030 ÖSTERREICH II

16. Folge: Heim aus dem Reich



Video, 90 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Die Geschichte der Zweiten Republik in 24 Folgen von Hugo Portisch und Sepp Riff. Frühjahr 1946: Ein Jahr nach Kriegsende hoffen die Österreicher auf einen baldigen Abzug der Besatzungsmächte/ Bei der Pariser Friedenskonferenz spielt Österreich eine Schlüsselrolle in der alliierten Donauraum-Politik / In Nürnberg beginnt der große Kriegsverbrecherprozess. Rückblenden: Mit dem Krieg im Westen 1940 erreicht Adolf Hitler den Höhepunkt seiner Macht / „Fall Barbarossa“: Die Hitler-Wehrmacht greift 1941 die Sowjetunion an / Die Lage in Österreich während des Krieges im Osten / Die besetzten Ost-Gebiete werden rücksichtslos unterdrückt und ausgebeutet / In den Massenvernichtungslagern in Polen vollzog sich die Holocaust-Tragödie / Reaktion auf die Unmenschlichkeit: Auch in Österreich bilden sich immer mehr Widerstandsgruppen / Fanal des Wahnsinns: Die Schlacht um Stalingrad wurde zum Symbol für Sieg oder Untergang / Die Härten des totalen Krieges verschonen auch Österreich nicht / Nürnberg 1946: Die Urteile werden gesprochen. Aber die Probleme der Entnazifizierung sind dadurch nicht gelöst.



89031 ÖSTERREICH II

17. Folge: Keine Zeit für Südtirol



Video, 90 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Die Geschichte der Zweiten Republik in 24 Folgen von Hugo Portisch und Sepp Riff. Im besetzten und geteilten Österreich des Jahres 1946: Großkundgebungen für die Rückgabe Südtirols werden eindrucksvolle Bekenntnisse zur Einheit des Staates. Rückblende: Die Faschisten betrieben in Südtirol nach ihrer Machtergreifung 1922 eine systematische Italienisierungspolitik / Das Umsiedlungsabkommen von 1939 zwischen Hitler und Mussolini/ Keine Zeit für Südtirol auf der Pariser Friedenskonferenz 1946: Doch das Gruber-de Gasperi-Abkommen bildet den Ausgangspunkt für die heutige weitgehende Autonomie / „Historischer Tag für Österreich“: Das zweite Kontrollabkommen des Alliierten Rates anerkennt die uneingeschränkte Autorität der Regierung über das ganze Bundesgebiet / Beschlagnahmungen und treuhändige Rückgaben: An der Frage des „Deutschen Eigentums“ entzündet sich der Kampf um wirtschaftliche Existenzgrundlage des Staates / Neben der politischen nun auch neue Bewegungsfreiheit in Wirtschaft und Handel; Die Erste Wiener Wiederaufbau-Friedensmesse 1946 öffnet ihre Pforten / Doch trotz aller Anstrengungen: Hunger und lebensbedrohende Krankheiten beherrschen um die Jahreswende 1946/47 das Land.



89032 ÖSTERREICH II

18. Folge: Sonderfall Österreich



Video, 90 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Die Geschichte der Zweiten Republik in 24 Folgen von Hugo Portisch und Sepp Riff. Kommunistische Machtergreifung in der Sowjetzone Deutschlands, in Bulgarien, Rumänien und Ungarn: Der „Eiserne Vorhang“ geht nieder / Moskau, Anfang 1947: Angesichts der Ost-West-Konfrontation wird Österreich auf der Außenministerkonferenz der Großen Vier zu einem Sonderfall / Die neue US-Außenpolitik Präsident Trumans will das Vordringen des Kommunismus weltweit eindämmen: Der „Kalte Krieg“ bricht aus / Geheimes Treffen Ernst Fischer – Leopold Figl: Die Kommunisten fordern eine Regierungsumbildung nach ihren Vorstellungen / Schock in Wien nach der kommunistischen Machtergreifung in Ungarn/ Österreichs demokratische Politiker gehen in die Offensive: Die von Kommunisten dominierte Staatspolizei wird gesäubert. Josef Holaubek ist Wiener Polizeipräsident / Im März 1947 erklingt Österreichs neue Bundeshymne zum erstenmal / Siege bei Weltmeisterschaften in Leichtathletik, Schilaulauf und Eishockey: Die „Sportnation Österreich“ wird neu geboren / Die Staatsoper mit dem Mozart-Ensemble des Theater-an-der-Wien-Exils unterwegs in diplomatischer Mission/ Materielle und menschliche Erleichterungen: Die USA und Österreich unterzeichnen das erste Hilfsabkommen, die Sowjetunion entläßt in Großtransporten österreichische Kriegsgefangene in ihre Heimat.



89033 ÖSTERREICH II

19. Folge: Wetterleuchten



Video, 90 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Die Geschichte der Zweiten Republik in 24 Folgen von Hugo Portisch und Sepp Riff. Wien im Jahre 1949: Riesenrad, Oper und Stephansdom sollen wieder zu Wahrzeichen der Stadt werden. Wiederaufbauarbeiten / Österreichs Industrie arbeitet mit Hochdruck / Die „Sozialpartnerschaft“ wird geboren / Kommunisten rufen zum „Klassenkampf“ auf / Schauprozesse in Ungarn / die totale Gleichschaltung in der Tschechoslowakei / die Teilung Deutschlands / Ost-West-Konfrontation / Wien wird zum Schauplatz eines Agentenkrieges zwischen den Großmächten / Konstituierung des „Verbands der Unabhängigen“ (VDU) / Milderung der Sühne Gesetze / Der Alliierte Rat legt der Zulassung der VDU als „Wahlpartei der Unabhängigen“ keine Hindernisse in den Weg / Der Wahlkampf setzt mit voller Heftigkeit ein: 16 Mandate für die VDU auf Kosten beider Großparteien. Die Volkspartei verliert die absolute Mehrheit, die Kommunisten bleiben abgeschlagen / Auch die neue Regierung wird von der Volkspartei und den Sozialisten gebildet: Ein Koalitionsakt legt die proportionale Aufteilung fast aller öffentlichen Positionen fest. Die anhaltende Preissteigerung führt zu spontanen Arbeitsniederlegungen, Demonstrationen und Ausschreitungen.



89034 ÖSTERREICH II

20. Folge: Gewitter



Video, 90 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Die Geschichte der Zweiten Republik in 24 Folgen von Hugo Portisch und Sepp Riff. Österreich 1950: Langsam wird die Not überwunden. Eine gezielte Werbung kurbelt den Fremdenverkehr an. Junge Künstler, wie Friedensreich Hundertwasser, Arik Brauer, Rudolf Hausner, Wolfgang Hutter, Ernst Fuchs, stellen im Wiener „Art-Club“ ihre ersten Werke aus / Die Kehrseite des einsetzenden Wirtschaftsaufschwunges heißt steigende Arbeitslosigkeit. Kommunistische Friedensmärsche und Unterschriftenaktionen dienen parteipolitischen Zielen / Erhöhte Gefechtsbereitschaft der US-Truppen in Europa im Gefolge des Koreakrieges / Scheitern der Staatsvertragskonferenz in London im Mai 1950 / Höhepunkt der Preissteigerungen im Herbst 1950: Die Kommunisten erkennen die Chance, in vielen Großbetrieben wird der Streik beschlossen / Besetzung des Ballhausplatzes und Belagerung des Bundeskanzleramts / Die Kommunisten proklamieren den Generalstreik, die Bundesregierung tagt in Permanenz, die Exekutive steht in Alarmbereitschaft / Kommunistische Rollkommandos versuchen, den Generalstreik mit Gewalt zu erzwingen / Aktiver Widerstand beginnt sich zu organisieren: Selbsthilfetrupps der Bau- und Holzarbeiter greifen die Kommunisten an / Das Ende des Generalstreiks: Der gewaltsame Versuch einer Änderung der politischen Verhältnisse scheitert an der entschlossenen Haltung der Bevölkerung.



89036 ÖSTERREICH II

22. Folge: Ein Tag wie kein anderer 2. Teil



Video, 90 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Die Geschichte der Zweiten Republik in 24 Folgen von Hugo Portisch und Sepp Riff. Österreich im vierten Jahr der Besetzung: 1948 gehören die alliierten Soldaten zum Alltagsbild / Die Sowjetunion sichert ihren Einflußbereich militärisch ab: Die Staaten Ost-Mitteleuropas wurden in einem dichten Paktsystem zusammengeschlossen; nur Jugoslawien zieht nicht mit, Marschall Tito geht seinen eigenen Weg / Wohin gehört Österreich? Nach Gründung des westlichen Verteidigungsbündnisses, der NATO, im Frühjahr 1949, liegt das Land zwischen den Militärblöcken. Als Folge des Korea-Krieges 1950 entsteht in Österreich die B-Gendarmerie, die Vorläuferin des heutigen Bundesheeres / 1951 ersetzen die Westmächte ihre militärischen Hochkommissare durch Diplomaten / Die Verhandlungen zum Staatsvertrag ruhen weiterhin / Die große Wende des Jahres 1953: In Washington wird Eisenhower als neuer US-Präsident vereidigt, in Moskau stirbt Josef Stalin, in Wien wird Julius Raab Bundeskanzler. Neue Initiativen kündigen sich an, die Dinge geraten in Fluß / Präsident Eisenhower startet eine Friedensoffensive, die auch den Staatsvertrag einschloß; die Berliner Konferenz 1954 geht jedoch ergebnislos auseinander / Am 11. 4. 1955 fliegen Julius Raab, Adolf Schärff, Leopold Figl und Bruno Kreisky nach Moskau / der Neutralitätsbegriff zentraler Punkt der Verhandlungen / Unterzeichnung des Moskauer Memorandums / Volle Einigung: Die Österreicher erhalten die Zustimmung der Westmächte zu den Moskauer Vereinbarungen.



89037 ÖSTERREICH II

23. Folge: Ein Tag wie kein anderer 3. Teil



Video, 90 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Die Geschichte der Zweiten Republik in 24 Folgen von Hugo Portisch und Sepp Riff. Der Staatsvertrag tritt in Kraft: Der Alliierte Rat beschließt seine eigene Auflösung; die Österreicher sind wieder Herren in ihrem Haus / Die Sowjets übergeben die von ihnen als „Deutsches Eigentum“ beschlagnahmten Industriebetriebe an die Republik / Ein Tag der Freude und des Schmerzes: Die letzten Heimkehrer aus der Sowjetunion treffen ein / Im Mai 1955 wird das Militärbündnis der Ost-Staaten gegründet: NATO und Warschauer Pakt stehen sich nun als geschlossene Blöcke gegenüber, die Front läuft auch entlang der österreichischen Grenzen / Das Bundesheer entsteht / TV-Studio im Klassenzimmer: Die ersten Versuchssendungen des Fernsehens laufen an / 15. Oktober 1955: Im wiederhergestellten Burgtheater hebt sich der Vorhang zur Festpremiere von Grillparzers „König Ottokars Glück und Ende“; mit einem Riesenfeuerwerk und Tanz auf den Straßen feiert die Bevölkerung den Abzug der Besatzer / 26. Oktober 1955: Der Nationalrat beschließt das Bundesverfassungsgesetz über die immerwährende Neutralität / 5. November 1955: Als Krönung der Befreiungsfestlichkeiten öffnet die wiederaufgebaute Staatsoper ihre Pforten mit der Galapremiere von Beethovens Freiheitsoper „Fidelio“ / Ein Abschied mit Blumen und Tränen: Die letzten Besatzungssoldaten verlassen Österreich.



89038 ÖSTERREICH II

24. Folge: Tag der Bewährung



Video, 90 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Die Geschichte der Zweiten Republik in 24 Folgen von Hugo Portisch und Sepp Riff. In die Freiheit entlassen / Koalitionskrise und Neuwahlen / Es geht um die Verstaatlichung / ÖVP 82, SPÖ 74, FPÖ 6, KLS 3 / Aufnahme in die UNO / Reaktorzentrum Seibersdorf / Wien als UNO-Stadt / „... dann wirst du Weltmeisterin“ / Die Sieger von Cortina / Siegerehrung in Wien / Mozart und die Staatsoper / Das „Blattl vorm Mund“ / Aufbruch auf der Bühne / Die Entstalinisierung / Aufstand in Polen und Ungarn / Straßenkämpfe in Budapest / Das Bundesheer im Einsatz / Der kurze Sieg / Die Wirkung des Staatsvertrages / Krieg am Suezkanal / Die Sowjetintervention / Alarm in Österreich / Unruhen auch in Wien / Das große Drama an der Grenze.



89604 ÖSTERREICH II

25. Folge: Die Wiedervereinigung Österreichs



Video, 90 Minuten
1993
Mittelstufe, Oberstufe

Fortsetzung von ÖSTERREICH II von Hugo Portisch und Sepp Riff. Theodor Körner stirbt / Öffnung der SPÖ / König wird Kardinal / Normalisierung zwischen Hl. Stuhl und Österreich / das besetzte Österreich / die Ungarn-Flüchtlinge / Verhandlungen mit den USA zur Erreichung des Staatsvertrages / Krieg im Libanon, Luftbrücke über Tirol, die österreichische Luftwaffe greift ein / Spannung zwischen Österreich, USA und UdSSR / Wiederaufbau und Wiedervereinigung von Ost- und Westösterreich / Modernisierung in vielen Bereichen: Wasserkraft, Elektrifizierung der Eisenbahn, Ausbau des Telefonnetzes, Errichtung eines Richtfunknetzes / Miß Austria wird 1959 Miß Europa / Österreich 1958 auf der EXPO Brüssel / neue Formen der Unterhaltung / Wettlauf im All / Staatsbesuch Chruschtschows in Österreich.



89605 ÖSTERREICH II

26. Folge: Österreichs Weg in die Welt



Video, 90 Minuten
1993
Mittelstufe, Oberstufe

Fortsetzung von ÖSTERREICH II von Hugo Portisch und Sepp Riff. 1961 tritt Raab zurück, weiter große Koalition unter Gorbach / Treffen Chruschtschow und Kennedy in Wien / Mauerbau in Berlin, Kennedy kommt nach Berlin, Kuba-Konflikt / Südtirol-Krise: 1957 Großkundgebung der SVP mit S. Magnago, Bombenanschläge/ Spannung zwischen Österreich, Italien und der UNO wegen Südtirol / Kongo: Erster UNO-Einsatz von Österreichern / Beginn der Zivilluftfahrt, des Flugzeug- und Autobaus (PUCH 500) und der Hochseeschifffahrt / Motorisierung der Gendarmerie, Verkehrsentwicklung, die ersten Polizistinnen / Bau der Opernpassage, der Unterpflasterstraßenbahn und des Donauturmes / WIG / Die Beatles in Obertauern / IX. Olympische Winterspiele in Innsbruck / Franz Antel und der österreichische Film / Schauspielplatz Wiener Oper: Vom Sexmord bis zum Opernball, Streik gegen Karajan / Kabarett Qualtinger / Streiks durch Sozialpartnerschaft beigelegt / 1962 Gorbach gewinnt Wahl / 1964 ÖVP und SPÖ gedenken erstmals gemeinsam der Opfer des Bürgerkrieges 1934.



89606 ÖSTERREICH II

27. Folge: Krisenjahre



Video, 90 Minuten
1993
Mittelstufe, Oberstufe

Fortsetzung von ÖSTERREICH II von Hugo Portisch und Sepp Riff. Auflehnung gegen Proporz und Wiener Zentralismus / die Habsburger und Österreich: Frage der Rückkehr, Gefährdung der Koalition, Verzicht auf Regierungsanspruch / Große Koalition in der Krise / USA: Präsident Kennedy wird ermordet, Johnson wird Nachfolger / ÖVP: Gorbach tritt zurück, Klaus folgt nach / SPÖ: Turbulenzen um Olah. Er wird als Innenminister abgesetzt und aus der Partei ausgeschlossen. Skandal um Schiffstaufe in Fussach / Rundfunk-Volksbegehren / Boeckl und Hrdlicka bei 32. Biennale / Engagement Österreichs in Ephesos: Ausgrabungen und Rekonstruktionen / USA: Training der Astronauten für erste Mondlandung / Bau der Europabrücke und des Felbertauerntunnels, Wiedereröffnung des Planetariums / Robert Stolz: Triumphe in USA / Udo Jürgens gewinnt Song-Contest / Grand-Prix Eurovision in Wien / Wr. Staatsoper: Nurejew tanzt Schwanensee, Ballett bringt Spitzenleistung / Unwetter in Österreich / Eichmann in Jerusalem zum Tode verurteilt, seine Helfer in Österreich werden milde abgeurteilt / Demo an HS f. Welthandel / 600 Jahre UNI Wien 1965 / 1964 stirbt J. Raab, 1965 A. Schärf und L. Figl / Jonas wird 4. Präsident der Zweiten Republik / Doppeljubiläum: 20 Jahre Zweiten Republik, 10 Jahre frei.



89607 ÖSTERREICH II

28. Folge: 1968



Video, 90 Minuten
1994
Mittelstufe, Oberstufe

Fortsetzung von ÖSTERREICH II von Hugo Portisch und Sepp Riff. 1970 Wahlkampf Klaus – Kreisky 1. Alleinregierung der SPÖ, 1971 vorgezogene Neuwahlen: Absolute Mehrheit / Soziale Förderungen und Reformen / Konflikt um § 144 / Strafrechtsreform, Familienrechtsreform, mehr Rechte für Jugend / Wiener Dialekt hält Einzug in Pop-Szene / Steirischer Herbst / Peter Handke, Barbara Frischmuth, Wolfgang Bauer, Peter Turrini, Ingeborg Bachmann, Wolfgang Kraus signalisieren Aufbruch / Karl Schranz von Olympiade ausgeschlossen / Medienstreit Rundfunk – Printmedien / 1972; Terroranschlag bei Olympiade in München / Anschlag auf österreichischen Zug / Wettrüsten und SALT-Konferenz in Wien / Nixon in Salzburg / Nixon und Breschnjew unterzeichnen in Moskau Rüstungs- und Gleichberechtigungsverträge / Ortstafelstreit in Kärnten.



89608 ÖSTERREICH II

29. Folge: Österreich und der Kalte Krieg



Video, 90 Minuten
1994
Mittelstufe, Oberstufe

Fortsetzung von ÖSTERREICH II von Hugo Portisch und Sepp Riff. Der Eiserner Vorhang wird undurchdringlicher / Bundespräsident Jonas besucht Tito / Österreich verstärkt Verteidigungsbereitschaft: Luftraumüberwachung und atomarer Kommandobunker / Wien als Spionagedrehscheibe und Kulisse für Spionagefilme / Staatsbesuch der britischen Königin / der lange, leidvolle Weg zum Südtirolpaket / Erste Alleinregierung der ÖVP / Eisenstädter Erklärung der SPÖ / Bauern-Demo nach Koren-Plan / Regierung Klaus unter Druck / Westautobahn Wien-Salzburg fertig / Bauskandale am Strengberg und in Mödling / Jugend geht eigene Wege: Friede und grenzenlose Freiheit / Kampf gegen den internationalen Drogenhandel / Neue Wege in der Kirche: Jazzmessen / Bernstein in Wien / Volksoper: West Side Story / Theater a. d. Wien: Der Mann von La Mancha / Weltraumausstellung und Weltraumkonferenz in Wien / Österreichische Weltraumpioniere.



89609 ÖSTERREICH II

30. Folge: Die Ära Kreisky – Die Reformen



Video, 90 Minuten
1994
Mittelstufe, Oberstufe

Fortsetzung von ÖSTERREICH II von Hugo Portisch und Sepp Riff. Der Vietnamkrieg / Jugendrevolten / 1966 gewinnt die ÖVP die absolute Mehrheit. 1. Alleinregierung unter Klaus / 1967 wird Kreisky Parteivorsitzender der SPÖ / Der Aufbruch des ORF unter Gerd Bacher, ORF-Zentrum Königlberg und Landesstudios / Erste politische Diskussion im ORF: Klaus, Kreisky, Peter / ORF wird international leistungsfähiger / Jugenddemos in Paris und Berlin, Operndemo in Wien / Kunst und Revolution. Valie Export und Hermann Nitsch / die erste Herztransplantation durch Christiaan Barnard / Premiere von HAIR / der Prager Frühling, die ersten Flüchtlinge nach dem Zweiten Weltkrieg, Niederschlagung der Reformbewegung durch den Warschauer Pakt, Alarm für das Bundesheer.



89610 ÖSTERREICH II

31. Folge: Die Ära Kreisky



Video, 90 Minuten
1994
Mittelstufe, Oberstufe

Fortsetzung von ÖSTERREICH II von Hugo Portisch und Sepp Riff. Vom Yom-Kippur-Krieg Ägypten-Israel-Syrien / Erdölkrise und autofreier Tag / Kreisky sondiert in Nahost / Umweltbewusstsein steigt / Keine Autobahn durch Graz / Götz wird Bürgermeister von Graz / Kampf um den Sternwartepark in Wien, Volksbefragung: 2/3 gegen Verbauung / Bürgermeister Slavik tritt zurück, Gratz wird Nachfolger / Einsturz der Reichsbrücke / Terroranschlag auf OPEC-Hauptquartier in Wien, Carlos ist Anführer, Innenminister Rösch drückt ihm die Hand / Bundespräsident Jonas stirbt, Kirchschräger wird Nachfolger / Schleinzer verunglückt tödlich, Taus und Busek führen die ÖVP in den Wahlkampf / TV-Duell Taus – Kreisky / SPÖ ist Wahlsieger / Kreisky fördert Verstaatlichte, Schulden wachsen weiter / Nobelpreis für Hajek / Finanzminister Androsch steuert Hartwährungskurs / erste 1000 S-Goldmünze / Konflikt Kreisky – Wiesenthal / Lorenz, Frisch und Canetti bekommen Nobelpreis / Formel 1: Erfolge und Unfälle von N. Lauda und J. Rindt, Bau von Österreich- und Salzburgring / Arena besetzt Schlachthof, dieser wird trotzdem abgerissen / Demo gegen Oper von G. v. Einem und L. Ingrisch / A. Holl schreibt „Jesus in schlechter Gesellschaft“ / die Wotruba-Kirche / Bau des AKW Zwentendorf / Demo gegen AKW in Wien und vor Ort, Kreisky verliert das gegenständliche Volksbegehren, gewinnt aber die nächsten Wahlen / Carter und Breschnjew unterzeichnen in Wien SALT II / Festwochen 1980 / Jubiläum: 35 Jahre Zweite Republik Österreich, 25 Jahre Staatsvertrag, Musikkapellen der ehemaligen Alliierten spielen auf, Festakt im Belvedere.



89869 ÖSTERREICH: UNSER JAHRHUNDERT



Videopaket, 305
Minuten 1999
Mittelstufe, Oberstufe

Es handelt sich um die vom ORF ausgestrahlte sieben Teile umfassende Sendereihe. Die einzelnen Kapitel „Politik“, „Kultur“, „Wissenschaft“, „Wirtschaft“, „Chronik und Sport“, „Frauen im 20. Jh.“ und „Alltag“ bieten einen Überblick über die Höhen und Tiefen des 20. Jahrhunderts in Österreich. Dieses Medium wird kostenlos abgegeben, es entstehen jedoch Porto-kosten in der Höhe von ca. 4 €.

89579 ÖSTERREICHISCHE VOLKSGRUPPEN

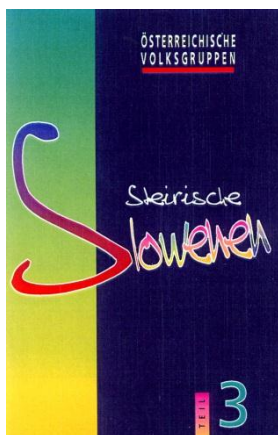
Kärntner Slowenen



Video, 14 Minuten
1995
Mittelstufe

Mike Hammer alias Misko Kladio, der Mann für alle Fälle. Ein sonderbarer Auftrag zwingt den New Yorker, in Südkärnten aktiv zu werden. Auf der Suche nach einer Kärntner Slowenin durchackert er die Geschichte, das Siedlungsgebiet, das Schulwesen, die Medien und die Kultur dieser österreichischen Volksgruppe. Der Privatdetektiv agiert nach dem Motto: Der Weg ist das Ziel. Auch die Kirche und die zweisprachigen Aufschriften werden thematisiert.

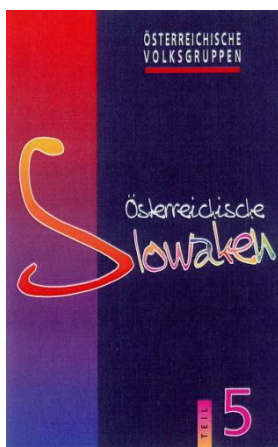
89580 ÖSTERREICHISCHE VOLKSGRUPPEN
Steirische Slowenen



Video, 15 Minuten
1995
Mittelstufe

Radio-Talk mit Matthias Schuh zum Thema steirische Slowenen, und dies auf Video. Informationen über diese kleine Volksgruppe gepaart mit Kontroversen per Telefon und dazu heiße Musik. Jahrzehnte wurden die steirischen Slowenen verschwiegen, jetzt sind bei dieser Volksgruppe deutliche Emanzipationsbestrebungen erkennbar.

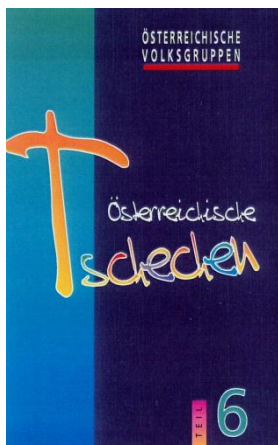
89582 ÖSTERREICHISCHE VOLKSGRUPPEN
Österreichische Slowaken



Video, 16 Minuten
1995
Mittelstufe

Ein italienisches Mädchen besucht Wiener Brieffreundin namens Jana. Die Ferien sind gerettet! Doch Wien ist anders. Hier leben ja auch die österreichischen Slowaken. Jana, eine österreichische Slowakin, zeigt ihrer italienischen Freundin die vielseitigen Aktivitäten der Volksgruppe. Ein Fallschirmabsprung über den slowakischen Dörfern in Niederösterreich macht klar, dass man die Problematik der slowakischen Volksgruppe nicht nur aus der Froschperspektive betrachten darf.

89583 ÖSTERREICHISCHE VOLKSGRUPPEN
Österreichische Tschechen



Video, 16 Minuten
1995
Mittelstufe

Schüler, 14 Jahre, verliebt, alles paletti – oder doch nicht? Die Auserwählte ist eine Wiener Tschechin. Ein Frage-Antwort-Spiel nimmt seinen Lauf mit so mancher überraschenden Wendung. Was hat Wien mit Tschechen zu tun? Wo kommen die Familiennamen „Vranitzky, Busek, Lacina etc.“ her? Das Eis vom Tichy, die Torte in der Aida, das Schnitzel im Schweizerhaus, die Schaumrolle aus dem Böhmischem Prater – ein Stück Wien – oder was?

81155 ÖSTERREICHISCHE ZEITGESCHICHTE



Video, 38 Minuten
1982
Mittelstufe, Oberstufe

Inhalt: 1. Kaiser Franz Joseph: Filmausschnitte und Bilder sollen die Bedeutung des würdevollen Kaisers in seinem Alter für den Bestand der österreichisch-ungarischen Monarchie zeigen; 2. Der Anlass zum Krieg: Spielfilmausschnitte, Bilder und Karten sollen die politische Stellung Franz Ferdinands, seine Beziehung zum Kaiser, das Attentat mit seinen Hintergründen und Folgen zur Darstellung bringen; 3. Der erste Weltkrieg: Bilder, Filmausschnitte und Karten bringen den Kriegsbeginn und die ersten entscheidenden strategischen Entwicklungen zur Darstellung; 4. Kaiser Karl: Es wird versucht, die Person des jungen Kaisers zu charakterisieren; 5. Zusammenbruch und Auflösung der Monarchie: Zu viel Hunger, zu wenig Munition – Ursachen und Auswirkungen des Mangels an Rohstoffen, Arbeitskräften und Lebensmitteln auf den Kriegsverlauf an der Front und im Hinterland.

88706/1-4 ÖSTERREICHISCHE ZEITGESCHICHTE IM AUFRISS I (Teile 1-4)

Video, 60 Minuten
1980
Mittelstufe, Oberstufe

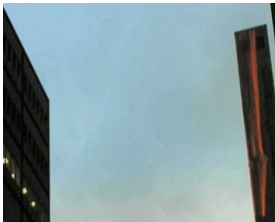
Inhalt: Teil 1: Vom Staat, den keiner wollte, zur Insel der Seligen; Teil 2: Die Kultur Großmacht Österreich; Teil 3: Das Land der Bauern, Beamten, Arbeiter; Teil 4: Idole und Ideale.

88706/5-9 ÖSTERREICHISCHE ZEITGESCHICHTE IM AUFRISS II (Teile 5-9)

Video, 60 Minuten
1980
Mittelstufe, Oberstufe

Inhalt: Teil 5: Die Sportnation; Teil 6: Vorurteile; Teil 7: Der Sozialstaat; Teil 8: Österreich in der internationalen Politik; Teil 9: Der Modellfall.

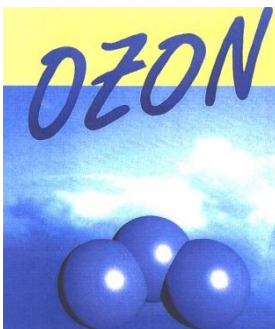
84057 OTHER AMERICAN VOICES Das andere Amerika



Video, 52 Minuten
2002
Oberstufe

Die Terroranschläge vom 11. September waren ein martialischer Einschnitt auch in die politische Diskussionskultur Amerikas. Es stellt sich die Frage, ob noch kritische Stimmen zur Außen- oder Innenpolitik, zu Änderungen des juristischen Systems oder zu Maßnahmen zur inneren Sicherheit laut werden. Gibt es überhaupt noch eine Opposition oder ist sie angesichts des Vorwurfs, als unamerikanisch oder unpatriotisch zu gelten, völlig verstummt? Parallel zu den gezeigten Aufräumarbeiten auf Ground Zero erzählen Wissenschaftler wie Noam Chomsky und Juristen wie Joshua Dratel und Jerry Lefcourt von ihren Befürchtungen, dass Bürgerrechte abgeschafft werden könnten, die einst das Freiheitsideal Amerikas begründeten. Die Trümmer von Ground Zero werden abgetragen, aber der Staub der einstürzenden Türme hat sich auf das ganze Land gelegt und das politische Leben Amerikas verändert.

88012 OZON Vom verlorenen Gleichgewicht



Video, 25 Minuten
1993
Mittelstufe, Oberstufe

In diesem Video wird die Entstehung, Funktion und die Auswirkung von Ozon auf die Umwelt gezeigt. Folgende Themen werden behandelt: Ozon chemisch, Ozonloch, Ozon in der Troposphäre, bodennahes Ozon, von der Natur und vom Gleichgewicht.

**87798 PASAREMOS – WIR WERDEN DURCHKOMMEN
Österreicher im Spanischen Bürgerkrieg**



Video, 30 Minuten
1987
Mittelstufe, Oberstufe

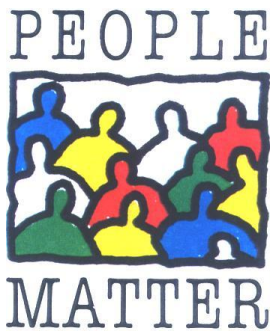
Dokumentarische Aufnahmen und Filmausschnitte sowie Stellungnahmen österreichischer Teilnehmer am Spanischen Bürgerkrieg geben nicht nur ein Bild dieses Bürgerkrieges, sondern auch einen Einblick in die widersprüchlichen Haltungen von Menschen und Mächten in dieser entscheidenden Zeit vor dem Zweiten Weltkrieg.

**80419 PEOPLE MATTER
BOLIVIEN**

Video, 27 Minuten
1988
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video bringt einen Situationsbericht aus dem Jahr 1988: Es dokumentiert die Lage der Gewerkschaften, vor allem aber der Arbeiter in den Silber- und Zinnminen im Gebiet von Potosi. Außerdem verschafft es einen Überblick über das Zeitgeschehen der letzten zehn Jahre.

**80421 PEOPLE MATTER
CHILE – Folter als ein politisches Instrument**



Video, 27 Minuten
1988
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video bringt einen Situationsbericht aus dem Jahr 1988: Es zeigt die Anwendung der Folter unter dem Pinochet-Regime und gibt einen Überblick über die Repression seit 1973 anhand von Dokumentationen und Interviews.

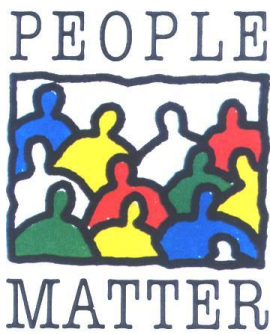
**80422 PEOPLE MATTER
INDIEN – Rechte der Frauen**



Video, 27 Minuten
1988
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video bringt einen Situationsbericht aus dem Jahr 1988: Typische Lebensumstände indischer Frauen wie Eheanbahnungen, Mitgiftmorde oder Abtreibung weiblicher Embryos, geben Einblick, wie auch in Kerbala, dem fortschrittlichsten Bundesstaat Indiens, die Rechte der Frauen missachtet werden.

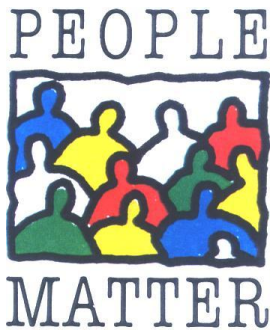
**80358/E PEOPLE MATTER
INDIA – Women's rights**



Video, 27 Minuten
1988
Oberstufe

Das Video bringt einen Situationsbericht aus dem Jahr 1988: Typische Lebensumstände indischer Frauen wie Eheanbahnungen, Mitgiftmorde oder Abtreibung weiblicher Embryos, geben Einblick, wie auch in Kerbola, dem fortschrittlichsten Bundesstaat Indiens, die Rechte der Frauen missachtet werden.

**80420 PEOPLE MATTER
SÜDAFRIKA – Das Recht auf Entwicklung**



Video, 27 Minuten
1988
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video bringt einen Situationsbericht aus dem Jahr 1988: Es werden aus der Sicht der ANC, aber auch aus der weißer, nicht afrikanischer Kritiker die vielfältigen Formen der Diskriminierung Schwarzer durch die Weißen aufgezeigt.

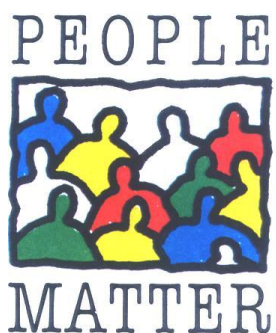
**80357/E PEOPLE MATTER
SOUTH AFRICA – The right to development**



Video, 27 Minuten
1988
Oberstufe

Das Video bringt einen Situationsbericht aus dem Jahr 1988: Es werden aus der Sicht der ANC, aber auch aus der weißer, nicht afrikanischer Kritiker die vielfältigen Formen der Diskriminierung Schwarzer durch die Weißen aufgezeigt.

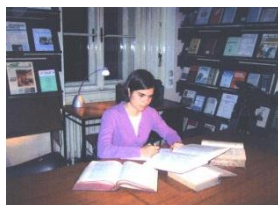
80417 PEOPLE MATTER
UGANDA – Das Recht auf Leben



Video, 27 Minuten
1988
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video bringt einen Situationsbericht aus dem Jahr 1989: Es wird gezeigt, wie Sicherheitstruppen, Todesschwadronen, aber auch Unterernährung und mangelnde ärztliche Versorgung Menschenrechte bedrohlich verletzen. Einblicke in den schwierigen Prozess der Staatswerdung ehemaliger Kolonialgebiete runden das Bild ab.

84064 PFARRERSKINDER
Lebensgeschichten aus dem evangelischen Pfarrhaus



Video, 43 Minuten
2002
Mittelstufe, Oberstufe

Eine Kindheit im evangelischen Pfarrhaus verläuft anders als bei anderen Kindern. Renata Schmidkunz, selbst Pfarrerskind, porträtiert fünf Personen, die für verschiedene Ausprägungen des österreichischen Protestantismus stehen: Die Brüder Bünker, die aus einer traditionsreichen Kärntner Pfarrersfamilie stammen, die Schwestern Müller, deren Mutter Luise Superintendentin der Diözese Salzburg/Tirol ist, sowie die Historikerin Brigitte Pellar, Tochter des ehemaligen Kärntner Superintendenten Paul Pellar. Das Leben im Pfarrhaus ist bestimmt vom Beruf des Vaters oder der Mutter, die hauptberuflich das Heilige und Transzendente verwalten. Wie hat sich die Erziehung auf ihre Persönlichkeitsentwicklung, auf ihr Weltbild und auf ihren Glauben ausgewirkt? Fragen, die von den Pfarrerskindern sehr offen und erfrischend beantwortet werden.



88138 PHILOSOPHIEREN MIT KINDERN



Video, 32 Minuten
1996
Grundstufe, Mittelstufe

Zwei Puppenmoderatoren – Philo und Sophie – führen durch die Gespräche einer Kinderphilosophin mit Kindern. Durch einfache Fragen zu den Themen „Was heißt Denken?“ und „Was heißt Verstehen?“ werden die Kinder zu einer ersten tieferen Auseinandersetzung mit grundlegenden philosophischen Themen geführt.

80277 PICCOLO, DER LETZTE CLOWN



Video, 29 Minuten
1988
Grundstufe

„Piccolo“ ist gekündigt, der Clown soll nicht mehr für Kinder spielen, da deren Interesse nur noch dem Computer gilt. Doch es gelingt ihm, auf seine Weise den Computer auszutricksen. Clown und Computer werden nebeneinander bestehen.

84196 PIELACH – IM GARTEN DER VORALPEN

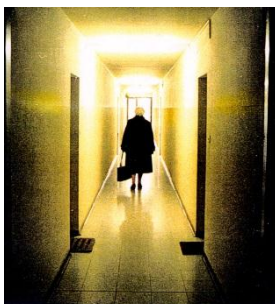


Video, 24 Minuten
2006
Mittelstufe, Oberstufe

Die Pielach gilt seit uralter Zeit als „Fluss des Lebens“. Eingebettet im Alpenvorland, lagerten an ihren Ufern bereits steinzeitliche Mammutjäger. Somit zählt das Pielachtal – österreichweit – zu den ältesten Siedlungsräumen. Rund 67,5 km lang ist die Pielach dennoch eines der biologisch wertvollsten Fließgewässer Österreichs. Selbst unter Biologen gilt sie, ihrer verborgenen Naturschätze wegen, als Geheimtipp. Immerhin finden sich unglaubliche 100 verschiedene Vogelarten in ihrem nahen Einzugsgebiet. Die Pielach ist eines der letzten Laichgewässer des legendären Huchens, des Donaulachses, ein Forellen-Verwandter, der die unglaublichen Ausmaße von 2 Metern erreichen kann!

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12273 auch als DVD erhältlich.

85023 PLÖTZLICH UND UNERWARTET



Video, 45 Minuten
1989
Mittelstufe, Oberstufe

Dieses Dokumentarvideo setzt sich mit der Tabuisierung des Todes in unserer Gesellschaft auseinander, thematisiert Erfahrungen von Krebspatienten und lässt diese über den Kampf mit der Krankheit, Hoffnungen, Ängste und Wünsche berichten.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.

89874 PRÄVENTION VON SEXUELLEM KINDESMISSBRAUCH „Das Nein-Sage-Spiel“ und „Besuch einer Beratungsstelle“



Video, 21 Minuten
1999
Lehrer- und
Erzieherbildung

Dieser zweiteilige Instruktionfilm für LehrerInnen zeigt das so genannte „Nein-Sage-Spiel“ und wie verschiedene Aktionen dazu (nonverbale Kontaktaufnahme, Übungen zu Nähe – Distanz,...) im Klassenraum durchgeführt werden können. Der zweite Teil behandelt den Besuch in einer Beratungsstelle und wie Kinder sich darauf vorbereiten können. Dieses Medium stellt eine Ergänzung zu „Sexualerziehung miteinander – Love talks“ (Reg.Nr. 89752) dar.

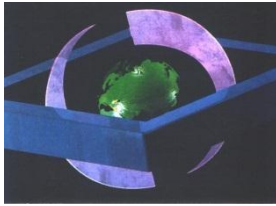
87704 PRINTMEDIEN



Video, 90 Minuten
1991
Mittelstufe, Oberstufe

Teil 1-3: Tageszeitungen – Aktualität – Publizität – Periodizität – Universalität; Teil 4: Jugendzeitschriften; Teil 5-6: Illustrierte und Magazine.

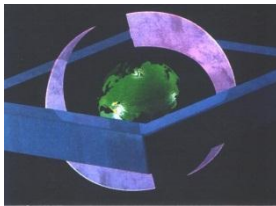
89824 **PROTECTING OUR PLANET I**
Eine internationale Videoserie zur Umwelterziehung



Video, 60 Minuten
1992
Grundstufe, Mittelstufe

Dieses Video greift in jedem Beitrag à 15 Minuten ein ganz spezielles ökologisches Thema aus verschiedenen Ländern auf: Rette sich wer kann (Österreich); Die Störche werden zurückkommen (Portugal); Stadtparks (Catalonien); Wir rattern in unsere Zukunft (Schweden). Die Geschichten berichten von Kindern, die ihre Verantwortung für unsere Welt erkennen und zu einer positiven Veränderung in ihrer unmittelbaren Umgebung beitragen.

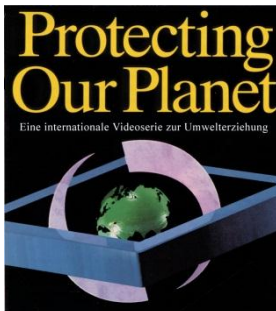
89824/E **PROTECTING OUR PLANET I**
An international series for environmental education



Video, 60 Minuten
1992
Grundstufe, Mittelstufe

Dieses Video greift in jedem Beitrag à 15 Minuten ein ganz spezielles ökologisches Thema aus verschiedenen Ländern auf: Run for your lives (Austria); The storks will come back (Portugal); City parks (Catalonia); Rumbling into the future (Sweden). Die Geschichten berichten von Kindern, die ihre Verantwortung für unsere Welt erkennen und zu einer positiven Veränderung in ihrer unmittelbaren Umgebung beitragen.

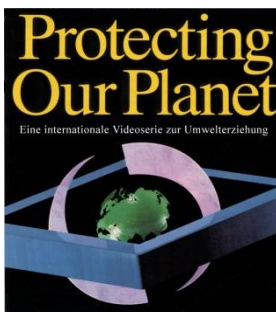
89825 **PROTECTING OUR PLANET II**
Eine internationale Videoserie zur Umwelterziehung



Video, 45 Minuten
1992
Grundstufe, Mittelstufe

Dieses Video greift in jedem Beitrag à 15 Minuten ein ganz spezielles ökologisches Thema aus verschiedenen Ländern auf: Holzfällen mit Pferden (Canada); Ich glaube an Island (Island); Berge verändern (Frankreich). Die Geschichten berichten von Kindern, die ihre Verantwortung für unsere Welt erkennen und zu einer positiven Veränderung in ihrer unmittelbaren Umgebung beitragen.

89825/E **PROTECTING OUR PLANET II**
An international series for environmental education



Video, 45 Minuten
1992
Grundstufe, Mittelstufe

Dieses Video greift in jedem Beitrag à 15 Minuten ein ganz spezielles ökologisches Thema aus verschiedenen Ländern auf: Logging with Patience (Canada); I'm Betting on Iceland (Iceland); Changing mountains (France). Die Geschichten berichten von Kindern, die ihre Verantwortung für unsere Welt erkennen und zu einer positiven Veränderung in ihrer unmittelbaren Umgebung beitragen.

84059 PUSZTA – IM SCHATTEN DER WANDERDÜNEN
inklusive 9 Ergänzungsfilme



Video, 84 Minuten
2003
Mittelstufe, Oberstufe

Eine knappe Autostunde südlich von Budapest befinden sich die letzten Wanderdünen Mitteleuropas. 1976 wurde hier der Nationalpark Kiskunság gegründet. Die ungarische Tiefebene ist ein Gebiet voller Gegensätze. Am Fuß der trocken-heißen Sanddünen liegen Europas größte Sodaseen; Sandstürme, Kälte und Hitze, große Überschwemmungen und den Boden zerreiende Trockenheit haben dieses Land geformt und eine lebendige Artenvielfalt mit manchmal überraschenden Verhaltensweisen entstehen lassen.

Die englische Fassung ist unter der Reg.Nr. 84060 erhältlich. Die Ergänzungsfilme (34 Minuten) bieten einen vertiefenden Einblick in einige Wissensgebiete, die im Film (49 Minuten) angesprochen werden: Puszta, Donau, Theiss, Sand- und Wanderdünen, Salzseen, Feuchtgebiete, Wolf, Großtrappe, Blauracke.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.

84060 PUSZTA – LAND OF SALT AND SAND



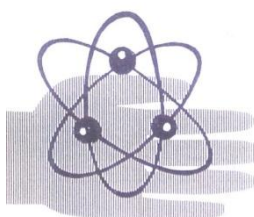
Video, 49 Minuten
2003
Mittelstufe, Oberstufe

Less than an hour's drive south of Budapest we find Central Europe's last shifting dunes. This is where in 1976 the Kiskunság National Park was established. The Hungarian lowland is an area of sharp contrasts. Europe's largest soda lakes are situated at the foot of the dry-hot sand dunes. Sandstorms, cold and heat, enormous floods and soil-cracking aridity have shaped this land and contributed to the evolution of great biodiversity including species with, occasionally surprising behavioural patterns. If you wish to obtain more material please consult

www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] 9 bonus films offer an insight into divers sectors of learning, which are topics of the film: Puszta, Danube, Tisza, Sand and Shifting Dunes, Salt-lakes, Wetlands, Wolf, Bustard, European Roller.

Die deutsche Fassung ist unter der Reg.Nr. 84059 erhältlich. Auf einer zweiten kostenlosen Kassette erhalten Sie 9 Ergänzungsfilme zu Themen aus dem Film.

87784 RADIOAKTIVITÄT – NUTZEN MIT RISIKO



Video, 75 Minuten
1992
Mittelstufe

Teil 1: historischer Überblick – Eigenschaften – Anwendungsgebiete der radioaktiven Strahlen; Teil 2: Erklärung der Begriffe Masse- und Ordnungszahl – Anwendung von Isotopen- Reaktorunfall – Auswirkungen– Schutzmaßnahmen; Teil 3: Kernspaltung – Steuerung – Kühlwasserkreislauf – Sicherheitseinrichtungen; Teil 4: Kernkraftwerke – Forschungs- und Leistungsreaktor; Teil 5: Atombombe – kritische Masse – Auswirkungen einer Explosion.

89725 RASTLOSE GIPFEL – DIE ENTWICKLUNG DER ALPEN



Video, 44 Minuten
1997
Oberstufe

In diesem Video wird die 280 Millionen Jahre dauernde Entwicklung der Alpen illustriert. Ausgangs- bzw. Endpunkte der filmischen Betrachtungen sind bekannte Orte und Gebirgsformationen der Gegenwart. Die Wanderung der kontinentalen Kruste vom Äquator bis zu ihrer heutigen Position wird dreidimensional (3-D-Simulationen) nachvollzogen. In der Endphase der Alpenentwicklung beginnen die Gletscher zu fließen und formen das heutige Bild der Alpen.

89615 RHEINTALSTADT ... verbaute Zukunft?



Video, 18 Minuten
1996
Mittelstufe

Die Siedlungsfläche im Rheintal hat sich in den letzten 40 Jahren verdreifacht, die Bevölkerung nur verdoppelt. Wenn wir so weitermachen, sind im Jahr 2080 die gesamten Bauflächen, im Jahr 2158 auch alle Grünflächen verbaut. Folgende Fragen werden in dem Video beantwortet: Warum verbrauchen wir so viel Landschaft wie noch nie (historische und aktuelle Gründe)? Wie wird die Zersiedelung verhindert (Raumplanung, Flächenwidmungsplan)? Wie sollen künftige Generationen wohnen, damit einerseits ihre Bedürfnisse befriedigt werden, aber andererseits Grünflächen geschont bleiben (verdichtete Bauweisen, Ausbauten)?

89858 RICHARD WAGNER UND ADOLF HITLER



Video, 20 Minuten
1997
Oberstufe

Das Video beleuchtet die Parallelen im Werdegang und Denken von Richard Wagner und Adolf Hitler. Gezeigt werden scheinbare Gemeinsamkeiten von Komponist und Diktator: Beide wuchsen in einer Zeit des offenen Antisemitismus auf, beide überschätzten sich und beide versuchten, ihre wenig erfolgreiche Vergangenheit zu verbergen.

80226/E RÜCKKEHR UNERWÜNSCHT KZ Mauthausen



Video, 40 Minuten
1986
Mittelstufe, Oberstufe

Bild- und Filmdokumente, insbesondere aber in- und ausländische Augenzeugen berichten von der Entstehung der Lager, über ihre Insassen und deren Lebensweise sowie über ihre Bewacher und über die Lagerhierarchie.



84171 SALZBURG – IM SCHATTEN DER FELSEN inkl. Making of



Video, 66 Minuten
2006
Mittelstufe, Oberstufe

Paläste, Gärten, Wasserspiele und Brunnen nach italienischen Vorbildern waren die Leidenschaft der Kirchenfürsten. Das heutige Gesicht mit seiner barocken Altstadt erhielt Salzburg im 17. und 18. Jahrhundert, als die Fürsterzbischöfe Wolf Dietrich, Markus Sittikus und Paris Lodron durch rege Bautätigkeit der Stadt ihren Stempel aufdrückten. Über hundert Kirchen, Schlösser und Paläste zeugen heute noch von der Macht der Erzbischöfe in Salzburg. 1756 wurde der berühmteste Sohn der Stadt, Wolfgang Amadeus Mozart, in Salzburg geboren.

Salzburg wurde zum Pilgerort aller Kulturinteressierten, damals wie heute. Die Festspiele waren und sind die Initiatoren für ein reiches Kulturleben in der Stadt und so ist das Theater-, Konzert- und Kunstangebot Salzburgs jeder Großstadt dieser Welt ebenbürtig.

Losgelöst von Raum und Zeit begegnen wir in einem filmischen Streifzug diesem verborgenen Salzburg.

In dem „Making of...“ zeigt der Filmegestalter Georg Riha welcher Aufwand und welche Unwägbarkeiten mit einem derartigen Projekt verbunden sind. Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12256 auch als DVD erhältlich.

88051 SAUMBIOTOPE



Video, 22 Minuten
1995
Mittelstufe, Oberstufe

Böschungen, Feldraine, Güterwege, Alleen, Gräben und Bahndämme überziehen als schmale Saumzonen das ganze Bundesgebiet. Diese Saumbiotope sind vielgestaltig, artenreich und unersetzbar in der Kulturlandschaft. Sie bieten zahlreichen Pflanzen und Tierarten Lebensmöglichkeiten auf engem Raum. Darüber hinaus sind diese Saumbiotope ein Netzwerk ökologischer Brücken im Biotopverbundsystem unseres Landes. Etwa 700 Pflanzenarten nehmen in diesen Saumbiotopen einen festen Platz ein. Damit sind wichtige Nahrungsquellen für zahlreiche, schon selten gewordene Tierarten gesichert. Die schleichende Verarmung unserer Feldflora und -fauna kann nur aufgehalten werden, wenn der netzförmige Verbund der Saumbiotope als System miteinander verknüpfter Lebensstätten erhalten bleibt.

89733 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT ALHAMBRA – Residenz der Mauren



Video, 13 Minuten
1995
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video stellt die Alhambra, die „rote Burg“, vor. Die im 13. Jahrhundert in Spanien erbaute letzte Residenz der Mauren wird vor allem vom historischen und kunstgeschichtlichen Blickpunkt her betrachtet.

89735 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT BATH – Heiße Quellen der High Society



Video, 13 Minuten
1995
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video präsentiert die Stadt Bath in Südengland, die auf eine Siedlung der Römer im 1. Jahrhundert nach Chr. zurückgeht und zu ihrer Glanzzeit im 18. Jahrhundert einer der beliebtesten Kurorte mit Heilquelle war. Vorgestellt werden die wichtigsten Gebäude und Attraktionen der Stadt, wie das römische Bad, der Circus oder die Assembly Rooms.

89849 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT CARTAGENA – Spaniens Festung in der Karibik



Video, 14 Minuten
1996
Mittelstufe, Oberstufe

Die Stadt „Cartagena de Indias“ wurde 1533 von spanischen Eroberern gegründet und entwickelte sich zu einer der wichtigsten Handelsstädte der Spanier mit ihren Kolonien. Die Stadt kam zu Reichtum und war daher bis ins 18. Jahrhundert immer wieder Angriffen ausgesetzt. Die Geschichte spiegelt sich auch hier in der Architektur wider: Cartagena ist geprägt von gewaltigen Befestigungsanlagen und sogar die Kirchen erscheinen wehrhaft und streng. Sie ist bis heute ein imposantes Beispiel spanischer Militärarchitektur des 16. und 17. Jahrhunderts.

**89839 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
COPÁN – Ein kultisches Zentrum der Maya**



Video, 13 Minuten
1995
Mittelstufe, Oberstufe

Die Ruinen von Copán liegen im westlichen Honduras. In der Blütezeit der Maya lebten hier etwa 24000 Menschen. Die Stadt steht an erster Stelle aller Mayastädte, was die Vielzahl der Skulpturen, Altäre und Stelen anbelangt. Man findet in Copán auch die größte zusammenhängende Maya-Inschrift. Das Video zeigt auch eine Grabkammer, deren Wandrelief eines der schönsten Kunstwerke der Maya der frühklassischen Zeit darstellt und bald nur noch auf Fotos und in Filmen bewundert werden kann, da es durch Umwelteinflüsse bereits schwer angegriffen ist.

**89845 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
DIE SERENGETI – Land der Schöpfung**



Video, 14 Minuten
1997
Mittelstufe, Oberstufe

Serengeti – „weite Ebene“ in der Sprache der Massai. Der Artenreichtum dieses afrikanischen Nationalparks ist einzigartig und musste vor den Menschen verschlossen werden, um erhalten zu bleiben. BesucherInnen dürfen die Serengeti nur unter Einhaltung strenger Regeln betreten.

**89889 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
DER SEMMERING – Eisenbahn und Zauberberg**



Video, 14 Minuten
1999
Mittelstufe, Oberstufe

Als Karl Ritter von Ghega Mitte des 19. Jahrhunderts mit der Planung der Semmeringbahn begann, gab es auf Grund der technischen Möglichkeiten weltweit noch keine Lokomotive, die solche Steigungen bewältigen konnte. Der Film zeigt neben der Entstehungsgeschichte der Bahn auch die Folgen für das Semmeringgebiet. Das Video entstand in Kooperation mit dem ORF.

**89734 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
DUBROVNIK – Weltoffene Festung**



Video, 13 Minuten
1997
Mittelstufe, Oberstufe

Architektur und Geschichte der alten Handels- und Hafenstadt Dubrovnik werden präsentiert. Der Bürgerkrieg der 90er Jahre richtete weit größere Zerstörungen an als die kriegerischen Auseinandersetzungen und Brände der vorangegangenen Jahrhunderte und nahm der Stadt viel von ihrem besonderen Charakter.

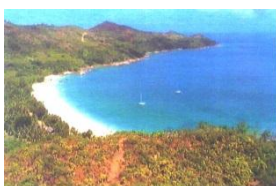
**89731 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
Die Altstadt von Havanna**



Video, 14 Minuten
1997
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video stellt die kubanische Stadt Havanna, die „Krone der Karibik, das Tor zur Neuen Welt“, vor. Neben dem historischen Aspekt steht vor allem die kulturgeschichtliche Bedeutung der Stadt im Mittelpunkt. Alles in Havanna ist von der Verschmelzung verschiedener Kulturen geprägt, was der Stadt einen besonderen Charme verleiht und zahlreiche Künstler inspiriert hat.

**89846 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
DIE SEYCHELLEN – Vallée de Mai**



Video, 13 Minuten
1996
Mittelstufe, Oberstufe

Bis vor 40 Jahren war die urzeitlich anmutende Palmenlandschaft auf der Seychelleninsel Praslin noch völlig unberührt. Um den einzigartigen Bestand an Pflanzen und Tieren zu bewahren, wurde die „Vallée de Mai“ unter Naturschutz gestellt. Vor allem die bis zu 800 Jahre alten Fächerpalmen mit ihren legendenumwobenen Nüssen, den 20 Kilo schweren „Cocos de Mer“, und die Wasa-Papageien sind vom Aussterben bedroht. Es gibt sie nur noch in der „Vallée de Mai“.

**89843 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
LOS GLACIARES – Die Magie des Eises**



Video, 15 Minuten
1996
Mittelstufe, Oberstufe

Der Nationalpark „Los Glaciares“ in Argentinien liegt südlicher als die Südspitze Afrikas oder Neuseelands und ist eine Landschaft aus Eis. Die Natur wird, wie in vielen Nationalparks, vom Menschen nicht beeinflusst und bleibt sich selbst überlassen.

**89736 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
MACHU PICCHU – Ruinenstadt der Inka**



Video, 15 Minuten
1995
Mittelstufe, Oberstufe

Die alte Inkastadt Machu Picchu wird in diesem Video vorgestellt. Die Geschichte und Architektur der indianischen Ruinenstadt werden in imposanten Bildern präsentiert.

**89850 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
MONT SAINT-MICHEL – Das Wunder im Zeichen der Muschel**



Video, 15 Minuten
1995
Mittelstufe, Oberstufe

Der Legende nach befahl um das Jahr 708 der Erzengel Michael dem Bischof von Avranches auf einem Granitberg eine Wallfahrtskirche zu errichten. Die Benediktiner übernahmen im 10. Jahrhundert den Mont Saint Michel und erweiterten die Anlage. Erst 800 Jahre nach dem Baubeginn wurde das „Wunder des Abendlandes“ vollendet. Entstanden ist ein unvergleichliches Ensemble aus Kirche, Abtei, Kloster, Befestigung und Dorf, aber auch ein einzigartiger Zusammenklang von Landschaft und Architektur.

**89842 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
SOKKURAM – Der Gott der Erleuchtung**



Video, 14 Minuten
1996
Mittelstufe, Oberstufe

Das Kloster im Südosten Koreas wurde vor über 1200 Jahren erbaut. Der heute zu sehende Tempel ist jedoch eine Rekonstruktion, da die Anlage durch japanische Invasoren zerstört wurde. Lediglich die Steinfundamente und einige Treppen stammen aus dem Mittelalter. Der „Erleuchtungsweg“ des Klosters entspricht dem buddhistischen Erlösungspfad. Das Video zeigt die Gestaltung und Bedeutung der einzelnen Teile des Klosters, das vor allem wegen der künstlich angelegten Sokkuram-Grotte mit der 3,5 Meter hohen Buddhastatue weltberühmt ist.

**89732 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
STONEHENGE – Rätsel aus der Vorzeit**



Video, 13 Minuten
1995
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video stellt neben Stonehenge, seiner vermutlichen Entstehung, seiner mystischen Bedeutung und dem genauen Aufbau, auch andere Orte der Megalith-Kultur wie Avebury oder Silbury Hill vor.

**89841 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
TAJ MAHAL – Denkmal ewiger Liebe**



Video, 13 Minuten
1996
Mittelstufe, Oberstufe

Taj Mahal, das Grabmal aus Marmor, wurde vom indischen Großmogul Shah Jahan 1651 für seine verstorbene Lieblingsfrau Mumtaz Mahal erbaut. Der „zu Stein gewordene Seufzer“ mit seinen 22 Kuppeln, den 40 Meter hohen Minaretten und dem paradiesischen Garten ist eine Meisterleistung indo-islamischer Kunst und gilt in aller Welt als märchenhaftes Symbol für den indischen Subkontinent.

**89844 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
HAEINSA – Tempel der schwarzen Kunst**



Video, 14 Minuten
1997
Mittelstufe, Oberstufe

Man sagt, die Tempelanlage „Haeinsa“ in Südkorea sei „schön wie ein schwarzer See“. Der Weg durch den Tempel ist Symbol für den Weg zur Erlösung nach der buddhistischen Lehre, zu dem die Mönche des Klosters alle Wesen – ob Vögel, Fische oder Menschen – einladen. Das Kloster beherbergt einen Schatz von unermesslicher Bedeutung: über 81000 Druckplatten aus Holz mit den Lehren Buddhas und dem Wissen der Zeit um 1300.

88153 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
Die Altstadt von Salzburg



Video, 15 Minuten
1997
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video illustriert die Geschichte der Stadt und zeigt die bedeutendsten Kulturdenkmäler. Das grandiose Gesamtbild der fürsterzbischöflichen Residenzstadt hat Besucher schon immer zu Superlativen hingerissen. 1804 schrieb der Weltreisende Alexander v. Humboldt über Salzburgs einzigartige topographische Lage: „Die Gegenden von Salzburg, Neapel und Konstantinopel halte ich für die schönsten der Erde.“



88151 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
Schloss Schönbrunn



Video, 15 Minuten
1997
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video zeigt die wesentlichen Sehenswürdigkeiten des Schlosses wie die große Galerie, das Millionenzimmer, das chinesische Kabinett, das Napoleonzimmer, das Bergzimmer u. v. m. Zum Schloss Schönbrunn gehören auch die barocke Gartenanlage und der Tiergarten.



89695 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
Die Altstadt von Straßburg



Video, 14 Minuten
1997
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video beleuchtet die wichtigsten historischen Ereignisse, die die Stadt im Verlauf der Jahrhunderte geprägt haben, und präsentiert die bedeutendsten Bauwerke. Die Stadt erlebt die Züge von den Römern und Franken, übersteht die Revolution und den Bildersturm der Reformation und wird unter Ludwig XIV. zum „kleinen Venedig“. Ein halbes Jahrhundert lang wird das Elsass von Straßburg aus regiert und Persönlichkeiten von Napoleon und Goethe bis zu Voltaire und Wagner sind Gäste der Stadt.

89696 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
SPLIT – Die Stadt im Palast



Video, 14 Minuten
1997
Mittelstufe, Oberstufe

Wie in kaum einer anderen Stadt spiegeln in Split Kunst und Architektur die wechselvolle Geschichte vieler Jahrhunderte wider. Nach dem Zerfall des römischen Reichs zieht sich Kaiser Diokletian in seinen mächtigen Palast an der Adria zurück, wo er sich als Gott verehren lässt. Nach seinem Tod verfällt der Palast und im Laufe der Zeit breitet sich die mittelalterliche Stadt selbst in den Ruinen des ehemaligen Kaiserpalasts aus. So ist es möglich, dass heute im Mausoleum eines Kaisers der Christenverfolgung christliche Märtyrer ebenso Platz haben wie Symbole heidnischen Glaubens.

89697 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
Santa Maria delle Grazie und das Abendmahl



Video, 14 Minuten
1997
Mittelstufe, Oberstufe

Das berühmteste Bild der Welt hängt nicht, wie man annehmen würde, schön gerahmt in einem großen Museum. Leonardo hat sein „Abendmahl“ im Speisesaal der Mönche des Klosters Santa Maria delle Grazie über die ganze Fläche einer Wand gemalt. Bild und Kloster stehen im Mittelpunkt dieser Dokumentation.

89698 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
Die Altstadt von Bern



Video, 13 Minuten
1996
Mittelstufe, Oberstufe

Dieses Video ist Bern, der „Stadt mit dem goldenen Herzen“, gewidmet. Vorgestellt werden unter anderem die berühmten Gewölbe und kunstreichen Straßenzüge, die über Jahrhunderte von Kriegen verschont und daher gut erhalten geblieben sind.

89730 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
BRASILIA – Pilotplan zur Moderne



Video, 13 Minuten
1995
Mittelstufe, Oberstufe

Brasilia, die künstliche Stadt, die „Retortenstadt“, wurde innerhalb von nur 4 Jahren errichtet. Eine Stadt, dominiert von Funktionalität und Spannbeton und der kühlen Ästhetik der Architektur des 20. Jahrhunderts. Ob und wie man in dieser, in Sektoren für alle Lebensbereiche unterteilten Hauptstadt leben kann, wird in diesem Video ebenso vorgestellt wie die wichtigsten architektonischen Strukturen und die Entstehungsgeschichte Brasílias.

89782 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
HALLSTATT-DACHSTEIN – Drei Jahrtausende Salz



Video, 15 Minuten
1998
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video erzählt die Geschichte einer Region, in der der Mensch der Natur seit Jahrtausenden abtrotzte, was er brauchte: das Salz, das Holz, das Wasser. Der Abbau im Salzberg über Hallstatt begann rund tausend Jahre vor Christi Geburt und dauert bis heute. Es ist das älteste Salzbergwerk der Welt. Die Spuren, die die prähistorischen Bergleute hinterließen, gaben einer ganzen vorgeschichtlichen Region den Namen. Heute spricht man von der Hallstatt-Kultur.

**89819 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
BÖHMISCH KRUMAU – Juwel an der Moldau**



Video, 15 Minuten
1998
Mittelstufe, Oberstufe

Die südböhmische Stadt Krumau (Cesky-Krumlov) nahe Budweis ist ein ganz besonderes architektonisches Juwel. Eine enge Moldauschlinge verleiht ihr den Charakter einer Insel, über der eine der mächtigsten Schlösser Böhmens thront. Beide – Burg und Stadt – vereinen in sich eine jahrhundertalte Baugeschichte, die von der Gotik über Renaissance und Barock bis zum Rokoko reicht. Von Dichtern wie Adalbert Stifter und Rainer Maria Rilke besungen, von Künstlern wie Egon Schiele in weltberühmten Bildern verewigt, hat sich das einmalige Ensemble bis heute erhalten. Zu den größten Sehenswürdigkeiten im Schloss zählen der Maskensaal von Josef Lederer und das weltweit einzige vollständig erhaltene Barocktheater.

**89840 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
SANSSOUCI – Die Schlösser und Gärten von Potsdam**



Video, 14 Minuten
1995
Mittelstufe, Oberstufe

Mitten in einem kriegerischen Staat hat sich der Soldatenkönig Friedrich der Große seine Oase geschaffen – die Gärten und Schlösser von Potsdam. Die Schönheit der Anlagen findet man im Detail: im vielleicht schönsten Teehaus Europas, im idyllischen römischen Bad, in den verträumten Weinterrassen zu Füßen des schönsten kleinen Rokokoschlusses Deutschlands, dessen Name für diesen Ort der Rekreation Programm war: Sanssouci.

**89699 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
Die Altstadt von Fes**



Video, 13 Minuten
1996
Mittelstufe, Oberstufe

Die Stadt Fes wurde Anfang des 9. Jahrhunderts von Idriss II. gegründet und hat sich bis heute ein besonderes Flair, das an „1001 Nacht“ erinnert, bewahrt. Fes ist Marokkos kulturelles und geistiges Zentrum mit hunderten Moscheen, Koranschulen und Palästen mit unvorstellbarem Luxus.

**89852 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
BUDAPEST – Donauufer und Burgviertel**



Video, 14 Minuten
1996
Mittelstufe, Oberstufe

Die ungarische Hauptstadt liegt in einer beeindruckenden Landschaft beiderseits der Donau – am rechten Ufer liegt der Stadtteil Buda, am linken liegt Pest. Das Bild der Stadt ist geprägt von Zerstörung und Wiederaufbau, ebenso wie von den wechselnden Herrschaftsverhältnissen: Römer, Türken, Habsburger und der Kommunismus hinterließen ihre Spuren im Stadtbild.

**89848 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
DJENNÉ – Stadt aus Lehm**



Video, 13 Minuten
1997
Mittelstufe, Oberstufe

Die über tausend Jahre alte Handelsstadt Djenné, an den Ufern des Niger im Herzen Malis gelegen, gilt vielen als die schönste Stadt Afrikas und überhaupt als die afrikanische Stadt schlechthin. Dominiert wird Djenné von der riesigen Moschee, die als der größte und schönste Lehm- und Holzbau in der Sahelzone bezeichnet wird. Sie fällt vor allem wegen ihrer eigentümlichen Architektur auf: Aus der Fassade ragen Holzbalken, die jedoch nicht als Zierde dienen, sondern den regelmäßigen Aufbau der Mauern nach der Regenzeit erleichtern.

**89854 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
BOROBUDUR – Berg der Tausend Buddhas**



Video, 13 Minuten
1996
Mittelstufe, Oberstufe

Das Heiligtum Borobudur, auf der Insel Java gelegen, ist ein mystischer, magischer Ort, der von den unzähligen Buddhastatuen und den 72 steinernen Glocken dominiert wird. Borobudur gibt den Gelehrten bis heute Rätsel auf, denn es ist nicht klar, wozu der Ort, der tausende von PilgerInnen anzieht, einmal diente.

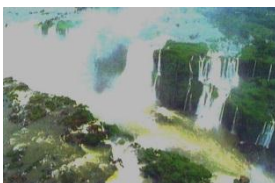
**89853 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
MEXICO CITY – Stadt der Azteken, Stadt der Spanier**



Video, 13 Minuten
1996
Mittelstufe, Oberstufe

Mexico City ist heute die größte Stadt der Welt. In ihr vereinigen sich zwei Kulturen: die der Azteken und die der Spanier. 1521 wurde die Hauptstadt des Aztekenreiches von den Eroberern zerstört und darüber die Kapitale der Neuen Welt – Mexico – errichtet. Die Architektur der Stadt spiegelt die Ereignisse vieler Jahrhunderte wider: Auf den Fundamenten aztekischer Tempel steht die größte Kathedrale Südamerikas, die Prachtstraße der Stadt wurde von Kaiser Maximilian nach dem Vorbild der Champs-Élysées erbaut und das 20. Jahrhundert springt durch architektonische Experimente der Vormoderne ins Auge.

**89851 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
Die Wasserfälle des Iguazu**



Video, 13 Minuten
1997
Mittelstufe, Oberstufe

„Kehle des Teufels“ – so nannten die Guarani-IndianerInnen die gewaltigen Wassermassen, die sich vom Iguazu kommend wie ein gewaltiger Binnen-see 80 Meter in den Abgrund stürzen. Zu beiden Seiten des Stroms erstreckt sich ein Naturpark über eine Fläche von 2400 Quadratkilometern, wo sich eines der vielfältigsten Ökosysteme der Erde findet.

**89847 SCHÄTZE DER WELT – ERBE DER MENSCHHEIT
GALÁPAGOS – Der Garten Eden**



Video, 13 Minuten
1996
Mittelstufe, Oberstufe

Das Galápagos-Archipel, das seinen Namen den dort lebenden Schildkröten verdankt, besteht aus rund 45 Inseln im Pazifischen Ozean. Galápagos bietet ein einzigartiges Schaufenster der Natur. Um die Schönheit des Archipels wusste bereits Charles Darwin: Er wollte 1835 auf Galápagos das Abbild des „Garten Eden“ finden, um die biblische Schöpfungsgeschichte zu beweisen.

89927 SCHAUPLÄTZE DER ZUKUNFT

Videopaket, 260
Minuten 2000
Oberstufe

Getreu dem Perikles-Ausspruch „Man muss die Zukunft nicht voraussagen können – man muss gut auf sie vorbereitet sein“, zeichnet diese fünfteilige ORF-Dokumentation ein spannendes und informatives Bild der Zukunft. Hugo Portisch präsentiert folgende Themen: 1. Welche Zukunft hat die Welt; 2. Ewig jung und niemals krank; 3. Arbeit wird es immer geben; 4. Immer und überall dabei (Informationsgesellschaft); 5. Eine Welt ohne Kriege – schön wär's! Das Videopaket besteht aus fünf Einzelkassetten (je 52 Minuten) in einer Box.

84167 SCHEIDUNGSKINDER



Video, 24 Minuten
2006
Mittelstufe, Oberstufe

Der Film zeigt verschiedene Lebensschicksale von Scheidungskindern: Peter, ein 41-jähriger Musiker, sieht sich selbst als Glied in einer ganzen Kette von Scheidungen. Seine Großeltern mütterlicherseits ließen sich scheiden, seine Mutter verließ seinen Vater – und er selbst machte mit seiner Scheidung gleich fünf Kinder zu Scheidungskindern.

Der 19-jährige Jakob, Zivildienstler, ist einer von Peters fünf Söhnen. Ihm ist bewusst, welches Erbe er zu tragen hat. Er hat „Angst, dass ich mich zu stark an einen Menschen binde und dass der mir dann weh tun kann, weil er meine Ängste kennt“.

Selma ist 18 Jahre alt und steht kurz vor ihrer Matura. Was sie über Eltern und Kinder sagt, ist nicht graue Theorie sondern entspringt ihrer Erfahrung und bewussten Auseinandersetzung mit dem Thema. Sie ist eines von drei Scheidungskindern, die in diesem Film ihre Erinnerungen, Ängste und Hoffnungen formulieren.

Eine gewisse Hoffnung und Zuversicht klingt bei allen Protagonisten durch. Sie haben ihre schwierige Geschichte angenommen und gelernt, damit zu leben.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12245 auch als DVD erhältlich.

89875 SCHIELE, BITTE SETZEN

Was es bedeutet, Künstler, Kunsterzieher bzw. Kunstvermittler zu sein



Video, 45 Minuten
1999
Oberstufe

Diese filmische Collage mit Ausschnitten aus Schüler- und Studentenfilmen beschäftigt sich mit der Problematik des „KünstlerInnenseins“ und „LehrerInnenseins“ und der (Un-)Möglichkeit, Kunst zu lehren. Herwig Zens, Künstler und Akademieprofessor, meint dazu: „Derjenige, der innerhalb des Bereiches Kunst glaubt, dass er weiß, wie es unbedingt geht, der ist entweder ein Verrückter oder ein Genie. Sowohl Verrückte als auch Genies sind als Lehrer ungeeignet.“

84197 SCHLURF – IM SWING GEGEN DEN GLEICHSCHRITT



Video, 70 Minuten
2007
Mittelstufe, Oberstufe

Die Geschichte einer vergessenen Rebellion von Jugendlichen, die auch unter der Nazidiktatur ihrer Begeisterung für Jazzmusik und Swing-Tanz trotz immer härter werdender Repressionen nicht abschworen, den Dienst in der HJ verweigerten und „Feindsender“ hörten. In Österreich nannten sie sich „Schlurfs“, in Deutschland „Swings“, in Frankreich „Zazous“ und in Prag „Potápky“. Für nicht wenige endete das in „Arbeitserziehungslagern“, in Jugend-KZs oder in der Todeszelle.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12277 auch als DVD erhältlich.

84067 SCHÖNBRUNN – QUELLE DER SCHÖNHEIT inkl. „Making of“ – Hinter den Kulissen



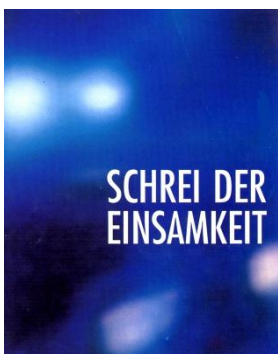
Video, 39 Minuten
2003
Mittelstufe, Oberstufe

Der Film zeigt einen beeindruckenden Streifzug durch Gebäude, Park und Tiergarten von Schloss Schönbrunn. Man kann dieses Weltkulturgut aus völlig neuen Perspektiven kennen lernen. Abseits der viel begangenen Wege lassen sich Details und Kuriositäten entdecken, die sich erst auf den zweiten Blick erschließen, ein oft zitiertes Thema wird aufregend variiert. Vor den Augen des Betrachters vollzieht sich ein magischer Wandel – Schönbrunn im Wechselspiel der Jahreszeiten, bei Tag und bei Nacht.

Das Video ist eine gekürzte Fassung der gleichnamigen „Universum“-Sendung und bringt im Anschluss an den Film ein 25-minütiges „Making of“, in dem der Regisseur Georg Riha über die Herstellung des Films und über seine Sicht auf Schönbrunn erzählt.



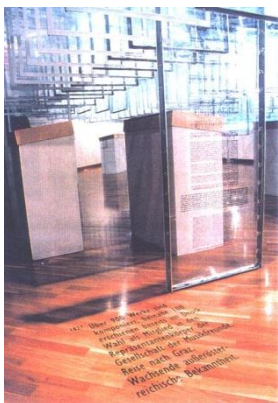
86011 SCHREI DER EINSAMKEIT



Video, 23 Minuten
1993
Mittelstufe, Oberstufe

Gezeigt wird die Suchtentwicklung, der Griff zur Droge als Fluchtversuch vor Angst, Sinnleere und Einsamkeit: Drogenkranke erzählen von Motiven, ihrem Alltag und den Erfahrungen mit illegalen Drogen, Tabletten und Alkohol.

88150 SCHUBERT 97



Video, 22 Minuten
1997
Oberstufe

Die Ausstellung „Schubert 97“ im Historischen Museum der Stadt Wien bildet den Rahmen für eine Dokumentation des umfangreichen Schaffens von Franz Schubert.

88095 SCHULBIBLIOTHEKEN IN ÖSTERREICH

Lesend durch das Leben; Lesen und Lernen in der Schulbibliothek



BÜCHEREI SERVICE FÜR SCHULEN

Video, 70 Minuten
1995
Grundstufe,
Mittelstufe, Oberstufe

Teil 1: Das Buch begleitet den Menschen durch das Leben: Vorlesen zu Hause, im Kindergarten, in der Schule, Lesen in der öffentlichen Bibliothek und in der Freizeit; Teil 2: An Beispielen in der Volksschule, in der Hauptschule und in einem Bundesschulzentrum wird die Nutzung der zentralen Schulbibliothek für den Unterricht vorgeführt.

89763 SCHÜLER UND LEHRER

Sich helfen lassen

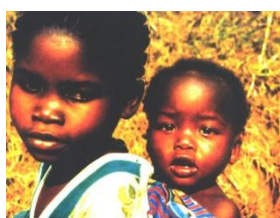


Video, 15 Minuten
1998
Oberstufe

„Sich helfen lassen“ will Therapiemöglichkeiten für Schüler/innen vorstellen. Es soll in spielerischer Form die Palette der Therapieangebote präsentiert werden: Ein Schüler verliert bei der Arbeit an einem Referat mehr und mehr den Überblick und trifft zufällig auf einen „Wissenden“ – den Therapeuten – , der ihm weiterhilft. Das Video soll Lehrer/innen und Schüler/innen „verdeckt“ Hilfe anbieten.

88050 SCHWARZAFRIKA

Afrika zwischen Demokratie und Somalisierung



Video, 45 Minuten
1995
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video zeigt den langsamen Abschied von der Diktatur in Zaire und die Anfänge einer demokratischen Gesellschaft in Äthiopien. Den tödlichen Machtspielen und dem schweren Erbe des Kolonialismus werden der ungebrochene Lebenswille, der Erfindungsgeist der Menschen und die sozioökonomische Entwicklungsmöglichkeit des schwarzen Kontinents entgegengesetzt.

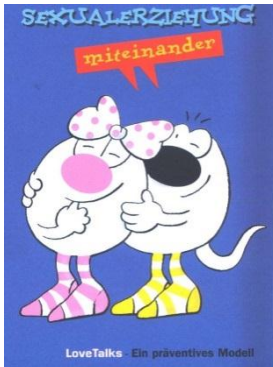
88055 SEHNSUCHT UND ALLTAG



Video, 50 Minuten
1994
Oberstufe

Das Video zeigt die geschichtliche Entwicklung des Phänomens Familie. Während früher Großfamilien üblich waren, besteht die Familie heute oft aus Eltern mit zwei Kindern. Aber auch dieser Trend kehrt sich schon um. Immer mehr Familien haben nur ein Kind, es gibt vermehrt Alleinerzieher/innen und es ist auch fraglich, ob eine Familie sich immer über Kinder definieren muss.

89752 SEXUALERZIEHUNG MITEINANDER – LOVE TALKS
Erzählt uns nichts vom Storch



Video, 23 Minuten
1998
Lehrer- und
Erzieherbildung

„Love Talks“ ist ein Programm des Österreichischen Instituts für Familienforschung, das Sprachlosigkeit und Unsicherheit bei Fragen der Sexualerziehung überwinden hilft. Das Video erläutert das Modell in beispielhafter Form und bietet einen Überblick über den möglichen Aufbau von Gesprächen zwischen Eltern, Lehrer/innen und Schüler/innen über Liebe, sozusagen Liebes-Gespräche – eben „Love-Talks“.

89396 SIBIRIEN
Von Felix Mitterer



Video, 77 Minuten
1992
Oberstufe

Verfilmung des bekannten Theaterstücks von Felix Mitterer mit Fritz Muliar in der Hauptrolle.

84166 SIGMUND FREUD
Wege und Erkenntnisse



Video, 58 Minuten
2005
Oberstufe

Sigmund Freud gilt als einer der großen Denker des 20. Jahrhunderts. Wie kaum ein anderer Wissenschaftler hat er die Diskussion um das Selbstverständnis des Menschen angeregt.

Der Film ist keine Dokumentation der üblichen Art, sondern eine motivische Annäherung an das Leben und den Erkenntnisprozess Freuds in Bildern, Musik und Bewegung. Sigmund Freud kam mit drei Jahren aus seinem Geburtsort Pribor in Mähren nach Wien, wo er studieren, Jahrzehnte hindurch leben, praktizieren, lehren und forschen konnte. Er unternahm Reisen in die antiken Stätten Roms und des Mittelmeers, nach Paris (Salpêtrière, Notre Dame), London (Maresfield Gardens), New York und Boston. Er pflegte Austausch mit den Berühmtheiten seiner Zeit. Der Begründer der Psychoanalyse musste in seinem letzten Lebensjahr die Machtergreifung der Nationalsozialisten miterleben, die ihn in die Emigration nach London zwang.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12242 auch als DVD erhältlich.

**81480 SIMON WIESENTHAL IM GESPRÄCH MIT GUIDO KNOPP
Zeugen des Jahrhunderts**



Video, 74 Minuten
1982
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video zeigt ein Interview aus dem Jahr 1982, in dem Simon Wiesenthal über sein Leben und seine Tätigkeit als „Nazijäger“ spricht. Zur Sprache kommen sein eigenes Schicksal, seine Bemühungen um Aufklärung der zum Teil bis heute ungeklärten Verbrechen gegen Juden im Dritten Reich. Das Leid der Millionen Opfer des Holocaust und die schleppe bis nicht geleistete Wiedergutmachung werden eindringlich und auf sehr persönliche Weise thematisiert.

**87872 SO VIEL MIST
Müllvideo**

Video, 30 Minuten
1991
Mittelstufe, Oberstufe

Teil 1: So viel Mist: Veranschaulichung des gegen-die-Natur-Wirtschaftens – Müll – Größenordnung – Verantwortliche – Deponieprobleme – (Gift-)müllverbrennung; Teil 2: Einfälle gegen Abfälle: Chemiefabriken – Erzeugung von Farbpigment – Naturfarbstoffgewinnung – Umstellung der Wirtschaft – Vorbilder für ökologisches Wirtschaftens – Mülltrennung – Rinterzelt.

84074 SPECTACULUM INFERNALE



Video, 20 Minuten
2003
Oberstufe

Der Film zeigt eine Schüler/innenaufführung des BG Tulln in lateinischer und deutscher Sprache: Ein Schüler reist im Traum in die Unterwelt und trifft dort bekannte Figuren der antiken Mythologie. Das Video soll Anregungen zur Realisierung von Schultheaterinszenierungen bieten.

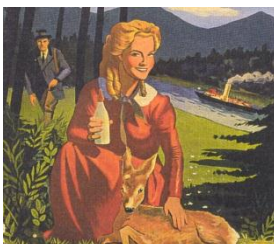
89870 SPIRITUELLE KRISEN



Video, 25 Minuten
1999
Oberstufe

Das Video zeigt Menschen in seelisch-spirituellen Krisen. Ursache der Krisen ist die Frage nach dem Sinn der eigenen Existenz. Auslöser ist die Antwort, die ausbleibt. Die spirituelle Krise kann sowohl zur Religion hin führen als auch weg von ihr und die Verzweiflung kann vom Rand der Religion in deren Mitte führen bzw. von der Oberfläche in die Tiefe. Religion wiederum kann Rettung aus der Verzweiflung bedeuten, aber über den Zweifel auch direkt in die Verzweiflung führen.

81449 SPRUNGHAFTE HEIMAT



Video, 34 Minuten
1995
Oberstufe

Es handelt sich um eine assoziative Verknüpfung österreichischer Filme vom „Mariandl“ bis zum „Dritten Mann“, von Hans Moser bis Thomas Bernhard. Die Collage und Montage von österreichischen Mythen im Heimatfilm stimuliert Nachdenklichkeit bezüglich medialer Klischees.

89871 ST. PETER – DAS VERSCHWUNDENE DORF



Video, 24 Minuten
1997
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video erzählt die Geschichte der Ortschaft St. Peter: Das Dorf wurde 1938 nach der Machtergreifung der Nationalsozialisten in Österreich weggerissen und an seiner Stelle die Hermann-Göring-Werke errichtet. Die 4500 EinwohnerInnen von St. Peter wurden enteignet und ausgesiedelt, durch die verbesserte Arbeitsplatzsituation fand das Vorgehen aber Zustimmung in der Bevölkerung. Das Werk wurde 1944 durch alliierte Bomber zerstört, die danach aufgebaute VOEST ist aber bis heute ein wichtiges österreichisches Unternehmen.



84001 ST. PÖLTEN



Video, 16 Minuten
2001
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video präsentiert die niederösterreichische Landeshauptstadt St. Pölten. Der Streifzug führt von der römischen Siedlung Aelium Cetium in das 8. Jahrhundert, als das Kloster St. Hippolyt gegründet wurde, über die Erhebung zur Stadt anno 1159, zur Blütezeit während des Barock bis heute. Es wird die geografische Lage im niederösterreichischen Alpenvorland, die Bedeutung von St. Pölten als Verkehrsknotenpunkt und Wirtschaftsstandort sowie als Stadt der Medien und der Kirche gezeigt. Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie den Kommentartext zum Film.

88143 ST. STEPHAN – DER LEBENDE DOM



Video, 50 Minuten
1997
Mittelstufe, Oberstufe

Eine naturwissenschaftliche Expedition auf und unter den Wiener Stephansdom. Stein, Eisen, Holz, Beton – und doch Leben! Von den Grundmauern bis zur Spitze des Südturmes begegnet man großen Raubtieren ebenso wie mikroskopisch kleinen Vielzellern, exotischen Schmetterlingen, Moosen, Flechten und meterhohen Bäumen von bezaubernder Schönheit.

Inkl. kostenloses Video „Hinter den Kulissen einer Universum-Produktion“.



88120 STAJERSKA – DIE ANDERE STEIERMARK



Video, 50 Minuten
1996
Oberstufe

Die Steiermark reichte bis 1918 weit in das Gebiet des heutigen Sloweniens. Große Teile der slowenische Stajerska oder Untersteiermark waren länger Teile von Österreich als Tirol oder Salzburg. Das Video beleuchtet die Geschichte dieser Region, in der jahrhundertlang zwei Volksgruppen friedlich zusammengelebt haben. Österreichische und slowenische Wissenschaftler und Betroffene versuchen die Frage zu klären, wie es möglich war, innerhalb von fünf Jahren das gemeinsame Leben und Wirken der Volksgruppen zu vernichten.

89890 STAJERSKA – DIE ANDERE STEIERMARK
Zweiteilige Schulfassung (Frühzeit bis 1919, 1919 bis Gegenwart)



Video, 44 Minuten
1999
Oberstufe

Stajerska – der ehemalige slowenische Teil der Steiermark – konfrontiert die ZuschauerInnen in dokumentarischen Bildern mit verdrängter österreichischer Geschichte: Ein historischer Abriss, eine Reise von der Jahrhundertwende bis zum Zerbrechen der österreichisch-ungarischen Monarchie, von der Ersten Republik über den Nationalsozialismus bis hinein in die Gegenwart einer Region, die mit dem Zerfall Jugoslawiens erneut vom Krieg heimgesucht wurde. Das Video ist eine gekürzte Fassung der gleichnamigen ORF-Sendung.

89748 START INS ALL
Österreichische Raketenpioniere



Video, 17 Minuten
1998
Grundstufe, Mittelstufe

Ausgehend von heutigen Anwendungen der Weltraumtechnik (Satellitenfernsehen, Telekommunikation, Umweltforschung etc.) und ergänzt durch Kommentare des österreichischen Astronauten Franz Viehböck wird die Geschichte der Raketenforschung aufgerollt, und es werden die Verdienste österreichischer Forscher und Wissenschaftler auf diesem Gebiet gezeigt.

81410 STILLE NACHT, HEILIGE NACHT
Eine Weihnachtsgeschichte



Video, 45 Minuten
1994
Mittelstufe, Oberstufe

Der Einstieg zeigt einen in der Weihnachtszeit gestressten Büromenschen, bis dieser infolge einer Dienstreise nach Wagrain selbst Teil einer Geschichte über das berühmte Lied wird, die ein teilweise neues Bild der Entstehung zeichnet und soziologische Bezüge zur Vergangenheit herstellt.

87348 STROMERZEUGUNG

Video, 15 Minuten
1981
Grundstufe

Eine Szene mit zwei Kindern und einem Lehrer leitet den Film über die Stromerzeugung ein. Es werden die Wasserkraftwerke Ottenstein und Kaprun vorgestellt.

89975 SUDETEN GERMANS AND CZECHS Sudetendeutsche und Tschechen – englische Version

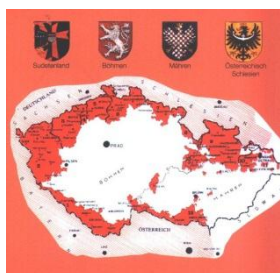


Video, 61 Minuten
2001
Oberstufe

Czechs and Germans have lived together fairly peacefully throughout the centuries. The end of the dual-monarchy of Austria-Hungary in 1918 and the peace treaty of the peace treaty of St. Germain in 1919 cut off the Sudeten German settlements from Austria. During the inter-war years, the Czechoslovakian population dominated over the minority. Hitler's seizure of power in 1933 in Germany caused a radicalisation of the traditional political climate in Europe. The international situation was aggravated by the 1938 Munich Agreement and the occupation of Czechoslovakia in 1939 by the German Empire. During the Second World War the Czechoslovakian government in exile in London and the Allies set the course for the resettlement of the Sudeten Germans and Hungarians. Under horrifying circumstances, over three million Sudeten Germans were driven out, dispossessed and resettled in 1945/1946 from their homes as a result of the Benes Decree. They found homes in Germany, Austria and America. Part 1 deals with the eventful history from the fourth century before Christ up to the beginning of the 20th century. Part 2 gives the historical content up to the point of the expulsion of the Sudeten Germans and provides different perspectives of common European development.

89905 SUDETENDEUTSCHE UND TSCHECHEN (Deutsche Version)

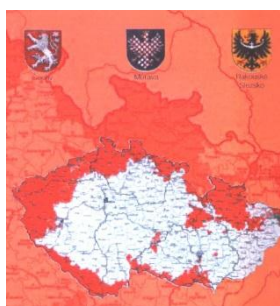
1. Teil: Geschichte, Fakten; 2. Teil: Geschichte und Perspektiven: Eine Herausforderung für Europa



Video, 60 Minuten
2000
Oberstufe

Jahrhunderte hindurch lebten Tschechen und Deutsche meist friedlich zusammen. Das Ende der Doppelmonarchie Österreich-Ungarn 1918 und der Friedensvertrag von St. Germain 1919 trennten die sudetendeutschen Siedlungsgebiete von Österreich ab. Die Machtergreifung Hitlers in Deutschland 1933 bewirkte eine Radikalisierung der Volkstumspolitik in Europa. Mit dem Münchner Abkommen 1938, der Okkupation Tschechiens 1939 durch das Deutsche Reich verschärfte sich die internationale Situation. Während des Zweiten Weltkriegs stellten die tschechoslowakische Exilregierung in London und die Alliierten die Weichen für die Aussiedlung und Enteignung von über drei Millionen Sudetendeutschen. Sie fanden in Deutschland, Österreich und in Übersee eine neue Heimat.

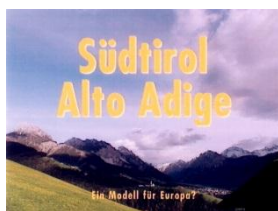
89953 SUDETŠTÍ NEMCI A ČEŠI Sudetendeutsche und Tschechen – Tschechische Version



Video, 64 Minuten
2000
Oberstufe

Po staletí žili Češi a Němci ve většinou mírovém soužití. Konec rakousko – uherské monarchie v roce 1918 a mírová smlouva ze St. Germain z roku 1919 oddělily sudetoněmecké sídelní oblasti od Rakouska. V meziválečné době dominovalo československé obyvatelstvo nad ostatními menšinami. Nástup Hitlera k moci v Německu v roce 1933 ovlivnil radikalizaci národnostní politiky v Evropě. Mnichovskou dohodou z roku 1938, okupací zbytku Československa Německou Říší v roce 1939 se mezinárodní situace vyostřila. Behem druhé světové války začala Československá vláda v Londýně spolu se Spojenci plánovat vysídlení sudetských Němců a Maďarů. Za hrozných okolností byly v letech 1945-1946 na základě Benešových dekretů ze své vlasti vyhnány, vyvlastněny tři miliony sudetských Němců. Novou vlast našli v Německu, Rakousku a v zámoří. 1. díl se zabývá dějinami od 4. Století před Kristem až do počátku 20. Století; 2. Díl ukazuje historické souvislosti až po vyhnání sudetských Němců a přináší perspektivy společného evropského vývoje.

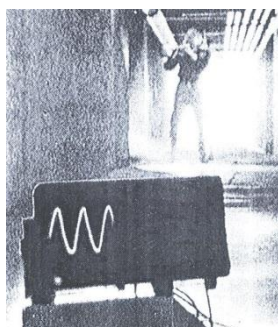
88123 SÜDTIROL – ALTO ADIGE
Ein Modell für Europa?



Video, 45 Minuten
1996
Oberstufe

Italiener, Ladiner und Tiroler, Politiker, Historiker, Journalisten, Künstler und Vertreter verschiedener anderer Berufe äußern sich zu Politik, Kultur und Wirtschaft und geben so ein vielfältiges Bild von Südtirol. Die wichtigsten Stationen der geschichtlichen Entwicklung von 1919 bis zu den Autonomiestatuten 1969 und 1972 werden teilweise auch durch Einblendungen von Archivaufnahmen dargestellt und kommentiert.

80236 SYNTHESIZER
Elektroakustische Grundbegriffe



Video, 25 Minuten
1987
Oberstufe

Physikalische Grundlagen und Parameter des Synthesizers werden erklärt, technische Begriffe veranschaulicht, grundlegende Vorgänge besprochen sowie Klangmöglichkeiten demonstriert. Auf andere Klangerzeuger, wie die menschliche Stimme, wird eingegangen.

89601 TABU – BEHINDERTE MENSCHEN UND SEXUALITÄT



Video, 29 Minuten
1996
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video behandelt auf eindrucksvolle und kritische Weise, wie mit dem Thema Behinderte und deren Sexualität umgegangen wird. Gerade am Beispiel von Beziehungen behinderter Menschen wird deutlich, wie wichtig die Möglichkeit zu einem selbst bestimmten Leben ist und wie sehr Institutionen auf die Entfaltung einer privaten Sphäre einschränkend wirken können.

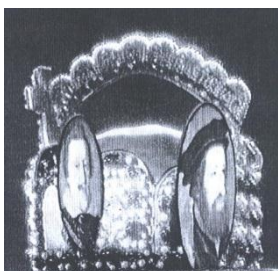
89934 TANZ IN DER SCHULE



Video, 53 Minuten
2000
Mittelstufe, Oberstufe

Das vorliegende Video ist eine Zusammenstellung von ausgesuchten Beiträgen zur Veranstaltung „Tanz in der Schule“ (Wien 1999), bei der man einen ganzen Tag lang die Möglichkeit hatte, ganz unterschiedliche Präsentationen zu erleben. Traditionelle Schritt- und Raumformen haben genauso Platz wie Bewegungsgestaltungen und akrobatische Formen. 18 Stücke wurden aus der Fülle von sechs Stunden ausgewählt: Jazzdance, Rock n' Roll, Polka, Bandltanz, Tango, Musicaldance, Cheerleader Performance und auch Elemente des Gesellschaftstanzes sind vertreten.

89600 TAUSEND JAHRE ÖSTERREICH FÜR JUGENDLICHE – ZEITREISE



Video, 51 Minuten
1996
Mittelstufe

Zusammenschnitt von 17 Kurzbiografien berühmter Österreicher/innen: 1. Otto III.; 2. Maria Theresia; 3. Johann Strauß; 4. Maximilian I.; 5. Joseph Haydn; 6. Marie Antoinette; 7. Der liebe Augustin; 8. Elisabeth von Österreich (Sisi); 9. Franz Grillparzer; 10. Margarete Maultasch; 11. Hans Kudlich; 12. Carl Ritter von Ghega; 13. Hemma von Gurk; 14. Erzherzog Johann; 15. Rosa Jochmann; 16. Viktor Kaplan; 17. Karl Bruckner.

89837/E THE CALL



Video, 26 Minuten
1998
Oberstufe

Avital Ronell, eine der führenden Gegenwartsphilosophinnen der USA, dekonstruiert in dem Wissenschaftsclip „Der Ruf“ die Bedeutung des Angerufenseins der Existenz. In einem Geflecht aus philosophischen Interviewtexten, Bildmontagen und Filmmusik kommt die Leibhaftigkeit der philosophischen Rede wieder zum Vorschein. Man kann so die Sinnlichkeit des Gesagten wieder entdecken, die philosophische Komplexität schreckt nicht mehr ab, sondern findet ihr Echo in der eigenen sinnlichen Erfahrung.

89656/E THE EUROPEAN ABC



Video, 45 Minuten
1995/96
Oberstufe

Dieses englischsprachige Video ist ein Zusammenschnitt ausgewählter Videoclips der Europäischen Kommission und beinhaltet Basis- und Grundinformationen zu Fragen der Europäischen Union. Bei der Auswahl der Clips wurde auch die Verwendbarkeit der Beiträge als Sprachtraining und für Englisch als Arbeitssprache mitberücksichtigt. Es handelt sich um folgende Titel: 1. The European Union, 2. The Institutions, 3. The single Currency, 4. External Relations, 5. Who runs the European Union, 6. One Currency for Europe. Das Video ist auch in deutscher und französischer Sprache erhältlich (Reg.-Nr. 89654 bzw. 89658).

81113/E THE HAND



Video, 12 Minuten
1993
Mittelstufe, Oberstufe

Das sehr liebevoll gestaltete Video stellt die stammesgeschichtliche und die Embrionalentwicklung der Hand dar. Die ersten Greifversuche des Babys, die voll entwickelte Bewegungsfähigkeit der Hand in all ihren Facetten sowie die Fähigkeit des Fühlens und die Ausdrucksfähigkeit als Mittel menschlicher Kommunikation werden blitzlichtartig beleuchtet.

89613/E THE HOUSEFLY – AN EVERYDAY MONSTER

Video, 45 Minuten
1994
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video beschäftigt sich erstmals ausführlich mit der Kosmopolitin Stubenfliege. Dabei wird nicht nur auf ihre Verbreitungsgeschichte eingegangen, sondern es wird auch gezeigt, wie sie lebt, liebt und vor allem stirbt. Denn dieses kleine Insekt hat viele Fressfeinde und ist wesentlicher Bestandteil der Nahrungskette. Aber auch ihre Gefährlichkeit für den Menschen als Überträgerin von Krankheitskeimen ist Thema der Dokumentation.

80951 TIERE VERSTEHEN – KANNST DU DAS?



Video, 25 Minuten
1993
Grundstufe

Mit Spielszenen und Realaufnahmen wird das Thema Nutztierhaltung und Tierhaltung im Allgemeinen in 4 Sequenzen behandelt: 1. Batteriehaltung und Tiere im Freiland; 2. Tiere in Gefangenschaft bzw. Freiheit; 3. Tiere ohne Hoffnung; 4. Verantwortungsbewusstsein des Menschen gegenüber Tieren.

89767 TIPPS FÜR EINEN GUTEN SCHULSTART



Video, 8 Minuten 1998
Grundstufe

Für Kinder bedeutet der Schuleintritt eine wesentliche Ausweitung ihres bisherigen Erfahrungsraumes. Der neue Abschnitt im Leben des Kindes bringt gleichzeitig Veränderungen für die gesamte Familie mit sich, doch Erwachsenen fällt es meist gar nicht so leicht, sich in die Situation ihres Kindes zu versetzen. Die Tipps im vorliegenden Video sollen dazu beitragen, Eltern und Kindern den Schulstart zu erleichtern.

89902 TOD ZUR UNZEIT



Video, 17 Minuten
1999
Oberstufe

In dieser ORF-Produktion hat Anita Natmeßnig mit Familien, deren Kinder gestorben sind, Orte der Erinnerung aufgesucht. Tod und Trauer sind in der Gesellschaft immer noch ein Tabu, dabei leiden verwaiste Eltern vor allem darunter, dass ein Teil ihrer Zukunft gestorben ist und der Schmerz vielleicht ein Leben lang Begleiter bleibt. Dennoch gibt es Menschen, die gelernt haben, mit diesem Verlust zu leben und anderen Hoffnung und Kraft geben können. Die Abschiedsrede Jesu ist den hinterbliebenen Familien wichtig geworden: „Ich gehe um für euch einen Platz zu bereiten, ich komme wieder und werde euch zu mir holen, damit auch ihr dort seid, wo ich bin“ (Joh. 14,3).

88992 TRACKING DOWN COMPOSERS

Wolfgang Amadeus Mozart



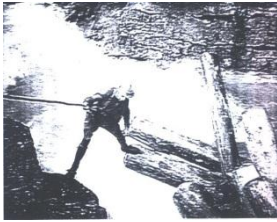
Video, 28 Minuten
2002
Grundstufe, Mittelstufe

Thomas is taken back into Wolfgang Amadeus Mozart's time. He finds himself present at a performance of The Magic Flute. From there on he accompanies the viewer through the famous composer's life from Mozart's childhood in Salzburg to his premature death in Vienna. We watch the child prodigy learn to play the piano and violin with perfect ease and grow into an extraordinarily gifted composer. We accompany Mozart on his concert tours and his move to Vienna. The viewer learns to understand the way Mozart composed music, witnesses the creation of several of his works and also meets Wolfgang's wife Constance. Finally, we come full circle and return to the performance of The Magic Flute that marked the beginning. The video concludes with a brief reference to the Requiem, the work Mozart was unable to complete before his death.

Die deutsche Fassung „Komponisten auf der Spur“ ist unter der Reg.Nr. 88990 erhältlich.



88119 TRADITIONELLE HOLZARBEIT
Holzbringung im Gebirge



Video, 27 Minuten
1996
Mittelstufe, Oberstufe

Bis zum Anfang des 20. Jahrhunderts lebte ein großer Teil der Landbevölkerung von Holzbringung und Holzverarbeitung. Holzbringung erfolgte über Jahrhunderte unter sehr schwierigen Bedingungen durch den Menschen mit Hilfe von Pferden oder einfachen Mitteln wie Schlitten, Ketten oder Seilen. Die einzelnen Stationen dieser gefährlichen Arbeit wie Schlägern, Triften und Flößen werden mit teilweise noch unbekanntem Archivmaterial aus der Zwischenkriegszeit dokumentiert. Einer der letzten noch lebenden Holzknechte, Michael Wartecker, schildert die Arbeits- und Lebensbedingungen aus seiner Jugend.

80312 TRANSPORT UND KOMMUNIKATION IN NORWEGEN

Video, 20 Minuten
1986
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video bietet eine Einführung in die wirtschaftlich-technische Basisterminologie anhand von Boden-, Wasser- und Luftverkehr sowie Post- und Fernmeldewesen und deren Probleme samt Lösungsansätzen in Norwegen.

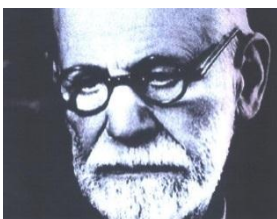
89040 TRAUM UND WIRKLICHKEIT
Wien 1870-1930



Video, 30 Minuten
1985
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video stellt eine Dokumentation der 1985 vom Historischen Museum der Stadt Wien im Künstlerhaus veranstalteten Ausstellung „Traum und Wirklichkeit“ dar. Diese ist dem Thema des geistigen Lebens der Donaumetropole gewidmet. Bildende Kunst, Musik, Philosophie sowie das gesellschaftliche und politische Leben Wiens bilden den Schwerpunkt. Im Mittelpunkt steht das Werk der Architekten Otto Wagner und Adolf Loos, der Komponisten Gustav Mahler und Arnold Schönberg sowie der Maler Gustav Klimt, Egon Schiele und Oskar Kokoschka.

89886 TRÄUME – GESCHICHTEN DER NACHT



Video, 20 Minuten
1999
Oberstufe

Vor 100 Jahren erschien Sigmund Freuds Buch „Die Traumdeutung“ und spätestens seit damals erforscht die Wissenschaft die rätselhaften Bilder der Nacht, die den Menschen ein Leben lang begleiten. Der Film befasst sich mit den jüngsten Erkenntnissen über den Traum und ihre praktische Anwendung: Versuche im Schlaflabor, der Stellenwert von Träumen in anderen Kulturen (Aborigines) und die Bedeutung in der Psychotherapie (z.B. Heilung durch Träume am Beispiel eines Alkoholikers). Es handelt sich um eine gekürzte Fassung der gleichnamigen ORF- Sendung der Reihe „Leib und Seele“.

88060 TRIO INTEGRAL



Video, 28 Minuten

1995

Oberstufe

Das Video nimmt auf die Interaktion zwischen Betreuungslernr/innen, Student/innen und Schler/innen Bezug und stellt deren Gestaltung als gemeinsames Bildungsanliegen vor. Themenschwerpunkte: Betreuungslernr/in als Lehrerbildner/in – Das Berufsbild Lehrer/in – Die schulpraktische Ausbildung aus der Sicht der Betreuungslernr/innen, Student/innen und Schler/innen – Kommunikation und Interaktion im Beziehungsdreieck Betreuungslernr/in, Student/in und Schler/in – Unterrichtsszenen (fächerbergreifender Unterricht, Teamteaching, Unterrichtsstörung) – Vorbereitung und Nachbereitung von Unterricht in der Ubungsphase.

88042 TUNDRA UND TAIGA



Video, 18 Minuten

1994

Mittelstufe, Oberstufe

Die Tundra und die Taiga sind von Menschen weitgehend unbeeinflusste Okosysteme in verschiedenen Klimazonen mit reicher Vegetation und mit Steppen- und Uberschwemmungsgebieten. Das Gebiet ist ein interessantes Feld fur Forschungsarbeiten. Erst vor kurzem wurde die Bedeutung der regelmabigen Feuer fur das okologische Gleichgewicht untersucht. Der Einfluss des Menschen stort den naturlichen Lebenskreislauf jedoch immer mehr. Besonders die Verschmutzung durch Erdolfunde nimmt stark zu.

88062 ULTRASCHWACHE ENERGIEN

Ihre Wirkungen auf den menschlichen Korper



Video, 41 Minuten

1995

Oberstufe

Das Video zeigt Wunschelrutenganger bei ihrer Suche nach Wasseradern, Mediziner bei der Ausubung von „Komplementaren Behandlungsmethoden“ und Baubiologen, die versuchen, Erfahrungen der Freimaurer mit modernsten Technologien zu kombinieren. Es wird demonstriert, wie die Biophysik mit Hilfe der Maxwell'schen Gleichungen versucht, Licht ins Dunkel dieses Forschungsgebietes zu bringen. Teil 1: Vom Feld zum Foton; Teil 2: Erdstrahlen im Test; Teil 3: Risikofaktor Standort; Teil 4: Wie vermeidet man Storzonen.

89779 UMWELTFREUNDLICHES WIRTSCHAFTEN
Rincao Gaia; Vida



Video, 33 Minuten
1998
Mittelstufe, Oberstufe

Spätestens seit der Klimakonferenz von Rio ist die Bedeutung der Erhaltung der Umwelt weltweit grundsätzlich unbestritten. Die beiden Teile dieses Videos thematisieren umweltfreundliches Wirtschaften anhand zweier Betriebe in Südbrasilien. In der Konfrontation mit konkreten ökologischen Problemen soll ein umfassendes Verständnis für ökologisches Handeln und ökologische Technologie entwickelt werden. Der erste Teil (Rincão Gaia) handelt von einer Musterfarm, die sich als Beratungsstelle für regenerative, ökologische Landwirtschaft versteht. Der zweite Teil (Vida) zeigt eine Zellulosefabrik, schildert die Aufgabenstellungen für diese Umweltfirma sowie die Entwicklung und Durchführung ökologischer Lösungen.

89128 UND DAMIT TANZEN SIE NOCH IMMER

Video, 95 Minuten
1989
Oberstufe

Ein Video zur Herstellung von Frauentiefeln. Drehort war die kroatische Gemeinde Stinatz/Stinjaki im südlichen Burgenland; dort insbesondere die Werkstatt des 78-jährigen Schuhmachers Peter Grandits. Detailliert und einfühlsam wird dessen Arbeit aufgezeichnet und mit ergänzenden, aber auch kontrastierenden Beobachtungen und Schilderungen aus dem Alltag von Stinatz verbunden. Es werden Einblicke in die Geschichte und die sozioökonomischen Strukturen der kroatischen Dorf- und Familiengemeinschaften gegeben. Dazu gehören aber auch die sich aus den politischen und wirtschaftlichen Verhältnissen im Burgenland ergebenden Probleme der Minderheiten.

89756 UND DAVID TANZTE
Wundermusik aus Äthiopien (Kurzfassung)



Video, 20 Minuten
1998
Oberstufe

Im christlichen Äthiopien gehören Musik, Menschen und Ritus zusammen. Das Video zeigt die religiöse und mystische Bedeutung des alljährlichen Timkaffestes, dessen Höhepunkte die Pilgerreise zu den monolithischen Kirchenanlagen von Lalibela und die große Prozession sind. Im Besonderen wird auf die vorgetragene Musik und die verwendeten Instrumente eingegangen.

87550 UND HÄTTE DER LIEBE NICHT
1. Korinther 13

Video, 15 Minuten
1985
Oberstufe

In Anlehnung an die Worte der Bibel und durch Aussagen von Zeitgenossen, Bilder großer Meister sowie Schüleraufzeichnungen wird ein Plädoyer gegen Angst und Pessimismus und für Glaube, Liebe, Hoffnung gestaltet.

89829 UND WAS GLAUBST DU? Teil 2
Weltreligionen



Video, 20 Minuten
1998
Grundstufe, Mittelstufe

In dieser ORF-Sendereihe erzählen Kinder über ihren Glauben und über die Religion, der sie angehören. In 4 Sequenzen à 5 Minuten werden in altersadäquater Weise die folgenden Weltreligionen vorgestellt: Judentum, Islam, Buddhismus, Hinduismus.

89830 UND WAS GLAUBST DU? Teil 3
Passion und Auferstehung



Video, 45 Minuten
1998

Grundstufe, Mittelstufe

Kinder aus verschiedenen christlichen Kirchen machen sich gemeinsam mit einem Moderator Gedanken über die biblischen Geschichten der Passions- und Osterzeit. Sie versuchen die Botschaft des Neuen Testaments in die heutige Zeit und Erfahrung umzusetzen. In 9 Sequenzen à 5 Minuten werden die folgenden Themen behandelt: Auf einem Esel in die Stadt; Krach im Tempel; Die gestörte Hochzeit; Verraten und verkauft; Eine schreckliche Angst; Warum hast du mich verlassen; Alles ist aus; Eine unglaubliche Nachricht; Die Geschichte geht weiter.

89831 UND WAS GLAUBST DU? Teil 4
Geheimnisse des Lebens



Video, 20 Minuten
1997

Grundstufe, Mittelstufe

Woher kommen die Tiere? Woher kommen die Menschen? Warum müssen Menschen leiden? Was geschieht nach dem Tod? Auf diese schwierigen Fragen versucht die ORF-Serie in 4 Sequenzen à 5 Minuten Antwort zu geben. An verschiedenen Schauplätzen (Tiergarten Schönbrunn, Naturhistorisches Museum, Friedhof, ORF-Zentrum) versuchen Johanna und Nicki gemeinsam mit einer Moderatorin den Geheimnissen des Lebens auf die Spur zu kommen.

84172 UNGARNAUFSTAND 1956 – TRIUMPH UND TRAGÖDIE

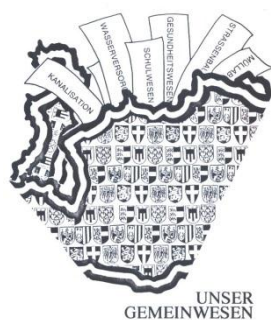


Video, 28 Minuten
2006
Mittelstufe, Oberstufe

Am 23. Oktober 1956 brach in Ungarn der erste bewaffnete Aufstand Osteuropas gegen die Sowjetherrschaft und den Kommunismus aus. Die Intervention der sowjetischen Panzer verwandelte den Aufstand in einen Freiheitskampf für die nationale Unabhängigkeit.

Paul Lendvai, der die Tage der Revolution unmittelbar miterlebte, zeigt in packenden Bildern und in berührenden Interviews die 13 Tage der Hoffnung und des Widerstandes, des Heldenmuts und des Verrats. Seine Gesprächspartner sind die Zeitzeugen Imre Mécs, István Eörsi, Ödön Pongratz, Valeri Musatov, Henry Kissinger, Heinz Fischer sowie der Historiker János M. Rainer.

87952 UNSER GEMEINWESEN



Video, 90 Minuten
1982-89
Grundstufe

Auch dieses Medienpaket ist eine Zusammenstellung verschiedener Einzelfilme. Es befasst sich vor allem mit öffentlichen, aber auch privaten Einrichtungen, die dazu beitragen, unser Gemeinwesen möglichst reibungslos funktionieren zu lassen, und erläutert im letzten Beitrag die Bedeutung des Nationalfeiertages. Teil 1: „Dafür sorgt die Gemeinde“; Teil 2: „Sicherheit für Jung und Alt“; Teil 3: „Winter in der Stadt“; Teil 4: „Unter der Straße“; Teil 5: „Trinkwasserversorgung“; Teil 6: „Kein Tag wie jeder andere“.

89988 UNSER NEUES EUROPA
Chancen, Ängste, Zukunft

Videopakete, 6 Stück,
2001
Mittelstufe, Oberstufe

In fünf Länderporträts wird ein umfassendes Bild der wieder entdeckten Nachbarn gezeichnet. Es beinhaltet eine Mischung aus politischen, wirtschaftlichen, kulturellen, historischen und gesellschaftlichen Aspekten, sowie ganz persönliche Schicksale und Erfahrungen. Es werden aber auch die Schattenseiten, die gängigen Klischees und Vorurteile berücksichtigt. Es soll gezeigt werden, dass die Osterweiterung des Westens auch eine Westerweiterung des Ostens bedeutet. Das Videopakete umfasst Dokumentationen über Ungarn, Polen, die Slowakei, Slowenien und Tschechien, sowie einen Einleitungsfilm.

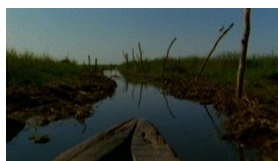
88054 UNTERNEHMEN FAMILIE



Video, 55 Minuten
1994
Oberstufe

Vor dem Hintergrund des veränderten Rollen-, Bildungs- und Karriereverhaltens von Frauen stellt sich die Frage, welche Konsequenzen sich daraus für die Familie bzw. für die im traditionellen Haushalt dominierende geschlechtsspezifische Arbeitsteilung ergeben. Entlasten Männer im gleichen Ausmaß ihre Partnerinnen von den vielfältigen Aufgaben im Haushalt und bei der Kindererziehung wie Frauen durch ihre außerhäusliche Erwerbstätigkeit zu einem höheren Haushaltseinkommen beitragen? Die kurzen Beiträge geben einen Problemaufriss über die Familie heute, die Arbeitsteilung zwischen Mann und Frau in Familie und Arbeitswelt.

89972 UR-AMAZONAS
Fluss aus der Wüste



Video, 44 Minuten
2000
Mittelstufe, Oberstufe

Eine faszinierende Expedition in die Erdgeschichte ist die Antwort auf die Frage nach dem Ursprung des Amazonas. Zwei Wissenschaftler, ein deutscher Geologe und ein österreichischer Biologe, verfolgen den ehemals 14000 km langen Lauf des Uramazonas von den Anden bis in sein historisches Quellgebiet im Zentrum der Sahara – in eine Epoche, als Südamerika und Afrika noch einen gemeinsamen Kontinent bildeten. Die ursprüngliche Quelle ist heute eine biblisch anmutende Schlucht, gefüllt mit Wasser, darin fünf Krokodile, 1500 km entfernt von ihren Artverwandten, die letzten lebenden Zeugen einer fruchtbaren Vergangenheit. Der Film ist auch in einer Schulfassung von 20 Minuten Spieldauer erhältlich.

**89973 UR-AMAZONAS oder DIE FORSCHER MÜSSEN VER-
RÜCKT SEIN**
Schulfassung



Video, 20 Minuten
2000
Mittelstufe, Oberstufe

Eine faszinierende Expedition in die Erdgeschichte ist die Antwort auf die Frage nach dem Ursprung des Amazonas. Zwei Wissenschaftler verfolgen den ehemals 14000 km langen Lauf des Uramazonas von den Anden bis in sein historisches Quellgebiet im Zentrum der Sahara – in eine Epoche, als Südamerika und Afrika noch einen gemeinsamen Kontinent bildeten. Die ursprüngliche Quelle ist heute eine biblisch anmutende Schlucht, gefüllt mit Wasser, darin fünf Krokodile, 1500 km entfernt von ihren Artverwandten, die letzten lebenden Zeugen einer fruchtbaren Vergangenheit.

89761 URSACHEN VON GEDÄCHTNISSTÖRUNGEN Verletzung, Krankheit, Schock



Video, 20 Minuten
1998
Oberstufe

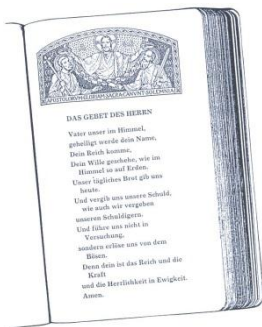
Das Video zeigt Ursachen von Gedächtnisstörungen und Gedächtnisschwund, die durch Verletzungen, Krankheit und Schock entstehen können. Die neuesten Erkenntnisse über die Gründe des Gedächtnisschwundes bei Alzheimerpatienten, Methoden der Verbesserung und Heilung des Gedächtnisses nach Gehirnverletzungen und Schockerlebnissen stehen im Mittelpunkt dieses Videos.

80220 VANA

Video, 17 Minuten
1984
Grundstufe

Die achtjährige Vana aus einem Armenviertel der Stadt Recife, Brasilien, erzählt von ihrer Familie, Arbeit, Schule und ihrem Spiel.

85032 VATER UNSER



Video, 30 Minuten
1992
Mittelstufe, Oberstufe

Eine – mit symbolischen Darstellungen – bildliche Übersetzung des Gebets.

84076 VERBAUT, GESTAUT UND AUSGELEITET Ein kritischer Blick auf unsere Flüsse und Bäche



Video, 30 Minuten
2003
Mittelstufe, Oberstufe

Fließendes Wasser formt seit jeher unsere Landschaft. Doch in einer so dicht besiedelten und wirtschaftlich intensiv genutzten Region wie Mitteleuropa haben frei mäandrierende Gewässer keinen Platz. Erst Hochwasserkatastrophen erinnern uns schmerzhaft an die gestaltende und manchmal zerstörerische Kraft der Flüsse. Der Mensch nimmt bei der Gestaltung seiner Umwelt oft wenig Rücksicht auf die Natur: asphaltierte Straßen und selbst Feldwege versiegeln den Boden – statt zu versickern rinnt das Wasser ab, feuchte Wiesen werden entwässert, Bäche kanalisiert. Es ist daher mehr als ein Anliegen des Naturschutzes, wenn gefordert wird, unseren Fließgewässern wieder mehr Raum zu geben, hart verbaute Ufer aufzubrechen oder Wehre durch Umgehungsgerinne für Fische passierbar zu machen – es ist ein Gebot der Vernunft.

87390 VERBRENNUNGSVORGÄNGE – VERBRENNUNGSPRODUKTE

Video, 30 Minuten
1983
Mittelstufe

Teil 1: Verbrennungsvorgänge – Bedingung – Förderung – Entzündungstemperaturen – Brandbekämpfung. Teil 2: Verbrennungsprodukte – Verwendung – Umweltschädigung durch Abfall.

88088 VERDAMMTER GOETHE – VEREHRTER HERR LESSING



Video, 77 Minuten
1996
Oberstufe

Der bereits alternde Hauptvertreter der deutschen Aufklärung G. E. Lessing und der jugendliche Sturm-und-Drang-Dichter J. W. Goethe diskutieren miteinander über Goethes Roman „Die Leiden des jungen Werthers“. Die Vorgeschichte der wahren Begebenheit (die Dreiecksbeziehung Goethe-Kestner-Charlotte und der Selbstmord des Lessingfreundes Jerusalem) sowie die Verwertung in der Dichtung werden durch geschickte Montagen (aus dem Roman und biografischen Zeugnissen) rekonstruiert und in Rückblenden szenisch dargestellt. Der konkrete Streitfall wird zum Modellfall einer Auseinandersetzung über die Freiheit der Kunst und die Verantwortung des Künstlers.

84139 VERGIFTET



Video, 32 Minuten
2005
Mittelstufe, Oberstufe

Seit jeher versuchten Menschen die mysteriöse Macht der Toxine zu verstehen. Dabei entdeckten sie manchmal heilende Medizin, manchmal mörderische Mixturen. Viele Pflanzen und Pilze produzieren lebensgefährliche Substanzen. Aber die Gifte der Tiere sind an Wirkungskraft unerreichbar. Diese Phänomene der Natur inspirierten auch menschliche Giftmischer und Heiler.

Eine Reise ins Innere des Körpers lüftet die Geheimnisse der tödlichen Substanzen, zeigt wie Gifte wirken, weshalb manche langsam und qualvoll töten, andere plötzlich und unvermutet. Aus dieser Perspektive können die rätselhaftesten Fälle aus Geschichte und Natur neu aufgerollt werden und neue Heilmittel entstehen.

Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12163 auch als DVD erhältlich.

87756 VERKEHRSWESEN IN ÖSTERREICH

Video, 15 Minuten
1987
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video gibt einen Überblick über den Verkehr in Österreich (Wasser, Schiene, Straße, Luft) und geht auf die Bedeutung der einzelnen Verkehrsträger ein.

87004/E VIENNA'S ENGLISH THEATRE PRESENTS

The man of destiny

Video, 15 Minuten
1981
Oberstufe

Szenen aus G. B. Shaw's Stück „Der Mann des Schicksals“, in dem die Heldenverehrung zur Zielscheibe des Spotts wird.

87772/E VIENNA'S ENGLISH THEATRE PRESENTS

Same time next year

Video, 15 Minuten
1987
Oberstufe

Mit kurzen Szenenausschnitten wird der Inhalt des Stückes von Bernard Slade vermittelt.

87443/E VIENNA'S ENGLISH THEATRE PRESENTS

Robin Hood

Video, 15 Minuten
1983
Mittelstufe

Ausschnitt aus Nicholas Allens Version der Sage um Robin Hood.

**87249/E VIENNA'S ENGLISH THEATRE PRESENTS
The Canterville ghost**

Video, 15 Minuten
1982
Mittelstufe

Szenen aus der berühmten Geschichte von Nicholas Allen nach Oscar Wilde.

**87281/E VIENNA'S ENGLISH THEATRE PRESENTS
A man for all seasons**

Video, 15 Minuten
1982
Oberstufe

Szenen aus Robert Bolt's Stück über Thomas More.



87680/F VIVRE EN BOURGOGNE

Video, 30 Minuten
1986
Mittelstufe, Oberstufe

Teil 1: Burgund anhand von Dijon (mit alten Häusern, Palästen und der Kunst, Kultur des guten Essens), Meursault (Besuch eines Weinbauern), Beaumes (Hospiz als Juwel der burgundischen-flämischen Kunst), Tanlay (eines der zahlreichen Schlösser von Burgund); Teil 2: Bourgogne als Region großer Traditionen, Kathedralen, architektonisch wertvoller Bauwerke und ihrer Bewohner.

87761/F VIVRE EN GASCOGNE

Video, 30 Minuten
1988
Oberstufe

Teil 1: Le pays de mousquetaires berichtet über die Geschichte, Ereignisse, die das Land nachhaltig geprägt haben und erzählt von den bekannt abenteuerlustigen, kämpferischen, humorvollen Gascognern, wie d'Artagnan oder Cyrano; Teil 2: Le pays du temps de vivre zeigt die Landschaft, ihre Produkte, vor allem aber die lebensbejahenden Menschen im Alltag, als typische Nachfahren des d'Artagnan.

87864/F VIVRE EN PYRENEES – ROUSSILLON

Video, 30 Minuten
1991
Mittelstufe, Oberstufe

Teil 1: Pays Catalan behandelt landwirtschaftliche, architektonische, historische und kunsthistorische Besonderheiten des Pyrenäen-Vorlandes rund um Perpignan, wobei auch wirtschaftliche und kulinarische Aspekte ebenso wie Folklore, Volksmusik, Gespräche und Interviews mit der Bevölkerung gezeigt werden; Teil 2: Perpignan et ses environs behandelt den gebirgigen Anteil des Roussillon.

87354 VOCALE ENSEMBLEBILDUNG

Video, 15 Minuten
1982
Mittelstufe, Oberstufe

Ausgehend vom Madrigalsingen (Isaacs „Innsbruck-Lied“) werden Knaben- und konzertierende Berufschöre, Laienensembles, ländlicher Dreigesang mit Werken größtenteils pastoralen Charakters bis zur Wurzel der Musik, dem gregorianischen Choral, dargeboten.

87339 VOGELSCHUTZ IN ÖSTERREICH

Video, 15 Minuten
1981
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video liefert Information über für Vögel gefährdende Umstände bzw. die Folgerichtigkeit „Vogelschutz = Natur- und Umweltschutz“ sowie über die Aktivitäten von Pflegestationen in Naturschutzgebieten und Tiergärten bzw. Anleitung für richtiges Verhalten bei der Fütterung.

88971 VOLKSMUSIK IN ÖSTERREICH
Wie Toni seine Vroni wieder findet



Video, 27 Minuten
1999
Grundstufe, Mittelstufe

Während eines lauten Festes zerbricht ein Lebkuchenherz, das Symbol der österreichischen Volksmusik. Gerold und die beiden Kinder Anna und Stefan machen sich nun auf den Weg dorthin, wo die echte Volksmusik zu Hause ist, um die fehlenden Teile des Herzens wieder zu finden.

80307 VOM ALPEN- ZUM STEPPENSEE

Video, 42 Minuten
1987
Mittelstufe, Oberstufe

Teil 1 – Alpen- und Voralpenseen Österreichs: Beschrieben wird der Stoffkreislauf im See, die jahreszeitlich bedingte Zirkulation des Wassers, die einzelnen Vegetationszonen sowie die Lebewesen der Seen bzw. Fauna und Flora in deren Umgebung. Teil 2 – Das Meer der Puszta: Behandelt werden der Neusiedlersee und seine Kennzeichen als Steppensee sowie seine charakteristischen Vertreter in Tier- und Pflanzenwelt.

84027 VOM DUNKEL ZUM LICHT
Advent und Weihnachtsbräuche



Video, 26 Minuten
2001
Mittelstufe, Oberstufe

Das Weihnachtsfest ist wohl das volkstümlichste aller christlichen Feste. Schon seit früher Kindheit haben sich in zahllosen Menschen die Riten, die Symbole, die Bräuche dieser Advent- und Weihnachtszeit in die Herzen geprägt. Nach einer Idee und mit dem Kommentartext von Dr. Karl-Richard Essmann werden in 9 Abschnitten von je einer bis vier Minuten die Bräuche Adventkranz, Adventkalender, heilige Barbara, heiliger Nikolaus, Rorate, Herbergsuche, Krippe, Heiliger Abend, Heilige Drei Könige dargestellt. Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie weitere Informationen (Kommentartext zum Video).



89995 VOM FASTEN ZUM FEST
Fasten- und Osterbräuche

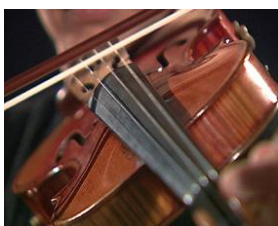


Video, 27 Minuten
2001
Mittelstufe, Oberstufe

Dieses Video ist eine Kurzfassung der Dokumentation „Christ in der Zeit“ (Reg.Nr. 89996). Große Ereignisse im Leben eines Volkes oder einer Religion sind immer begleitet von Symbolen, von Riten und ganz bestimmten Verhaltensweisen. Der nach einer Idee von Dr. Karl-Richard Essmann gestaltete Film zeigt in 8 Abschnitte zu je drei Minuten die Bräuche zur Osterzeit, wie das Aschenkreuz, das Fastentuch, den Kreuzweg, die Passionsspiele, Sonntag- Laetare, die Palmweihe, die Speisenweihe und die Riten in der Osternacht. Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie weitere Informationen zum Film (Kommentartext, Lehrerbegleitmaterial).



84012 VOM KLANG DER GEIGE Schallerzeugung und Resonanz

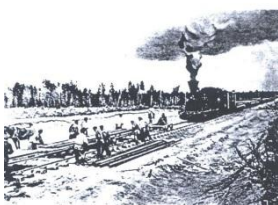


Video, 26 Minuten
2001
Oberstufe

Der erste Teil des Films ist dem Thema „Saite“ (Grund-, Oberschwingungen, deren Abhängigkeit von Länge, Durchmesser, Masse, Materialeigenschaften) gewidmet, neben den rein physikalischen Aspekten wird auch auf „Konsonanz“ und „Dissonanz“ eingegangen (Längenverhältnisse der schwingenden Saitenabschnitte/Durtonleiter). Im zweiten Teil wird der Resonanzkörper der Geige unter die Lupe genommen, es wird gezeigt, wie heute ein messtechnischen Methoden aufgeschlossener Geigenbauer eine Geige so optimiert, dass das fertige Instrument die gewünschten guten Klangeigenschaften besitzt, es wird auch dargelegt, welche Parameter den Instrumenten der italienischen Geigenbauer des 18. Jahrhunderts wie Stradivari, Guarneri u.a. zu Weltruhm verhalfen.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie weitere Informationen.

86016 VOM RUSSISCHEN REICH ZUR SOWJETUNION Das nachrevolutionäre Russland/Die Sowjetunion 1917-41

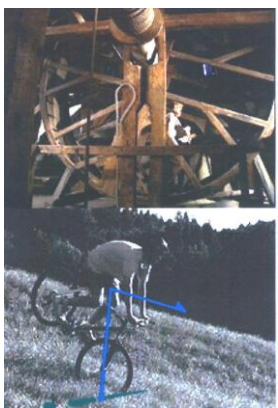


Video, 26 Minuten
1993
Mittelstufe, Oberstufe

Russland 1917-1954; die Dokumentation hat die Schwerpunkte: Lenins Gesellschaftsordnung nach den Theorien von Karl Marx – Bürgerkrieg zwischen den Roten und Weißen Armeen – Lenin und der Kriegskommunismus – Neue ökonomische Politik (NEP) – Stalin – Kollektivierung der Landwirtschaft sowie Umwandlung von einem Agrar- zu einem Industriestaat – deutsch-sowjetischer Freundschaftsvertrag – deutscher Angriffskrieg.

89921 VOM WELLRAD ZUM FAHRRAD

Anwendungen von Hebel und Hebelgesetz



Video, 16 Minuten
2000
Mittelstufe

Das Hebelgesetz ist Grundlage für die Konstruktion aller einfachen mechanischen Maschinen. Anhand von Beispielen (Fahrrad, ...) wird das Thema gut veranschaulicht. Inhalt: Hebelgesetz, einarmiger/zweiarmiger Hebel, Kraft, Kraftarm, Wellrad, Kraftgewinn, Geschwindigkeitsgewinn, Drehmoment, (Un-)Gleichgewicht.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.

89508 VON DER ETRICHTAUBE ZUR POSTRAKETE I



Video, 45 Minuten
1994
Oberstufe

Die Dokumentation erzählt den Weg Österreichs von den Anfängen der Fliegerei zur absoluten Weltklasse. Vor dem Ersten Weltkrieg lag Österreich mit 23 Weltrekorden an zweiter Stelle der international führenden Flugnationen. Der Weg dorthin führte über zahlreiche Misserfolge, spannende Abenteuer und große Einzelschicksale. So baute Wilhelm Kress schon 1901 ein Motorflugboot, mit dem ihm beinahe der erste Motorflug der Welt geglückt wäre – ein zu schwerer Motor ließ dieses gewagte Projekt scheitern. Das überragende Genie dieser Zeit war Igo Etrich, der mit seiner „Tauben“ das international erfolgreichste Flugzeug seiner Zeit baute und damit in Österreich eine wahre Flugzeugeuphorie unter der Bevölkerung auslöste.

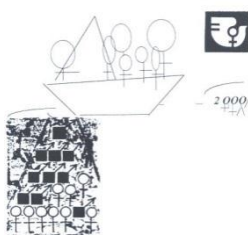
89509 VON DER ETRICHTAUBE ZUR POSTRAKETE II



Video, 45 Minuten
1994
Oberstufe

Die Fliegerei hat sich verändert. Heute ist sie ein Wirtschaftszweig mit ständig steigenden Umsatzzahlen. Österreichische Pioniere waren maßgeblich daran beteiligt, die Grundlagen der modernen Fliegerei zu schaffen. Das erste Kabinenflugzeug von Igo Etrich und die erste Nachtlandung von Josef Sablatnig standen am Beginn einer großartigen technischen Entwicklung. Der Erste Weltkrieg konnte diese Entwicklung nicht stoppen, er trieb sie sogar noch voran. Die technischen Voraussetzungen für einen regelmäßigen Flugverkehr wurden geschaffen. In der Zwischenkriegszeit stieg die ÖLAG, die österreichische Luftverkehrs AG, zur viertgrößten Luftlinie Europas auf. Heute spielt Österreich in der Luftfahrt keine große Rolle mehr, aber im kleinen Bereich zählen heimische Konstruktionen wieder zur Weltklasse.

86041 VON DER GESCHLECHTERHIERARCHIE ZUR GESCHLECHTERDEMOKRATIE?



Video, 45 Minuten
1995
Oberstufe

Das Video beinhaltet Referatsausschnitte und Interviews von der 2. Tagung „Frau und Schule“ mit dem Ziel, Selbstreflexion auszulösen und Ideen für eine geschlechtssensible Schulentwicklung zu liefern. 1. Teil: Diskriminierung – Geschlechterhierarchie – Ausbildungssituation – Sexismus in Schulbüchern; 2. Teil: Koedukationsdebatte und feministische Schulforschung; 3. Teil: parteiliche Mädchen- und antisexistische Bubenarbeit.

87920 VON ROM ZUM RHEIN II Die Römer



Video, 60 Minuten
1992
Mittelstufe, Oberstufe

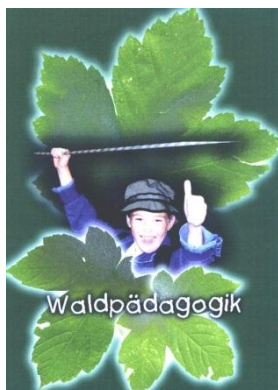
Teil 3: Das Leben in der Stadt wird mit Bildern aus Pompeji, einem Modell, das typische Bestandteile einer römischen Stadt zeigt, sowie der Vorstellung verschiedener Haustypen veranschaulicht; Teil 4: Das Leben auf dem Lande eines römischen Bauerns sowie des vornehmen Römers auf eigenem Landgut bzw. in Luxusvillen wird gezeigt.

87681 VORBESTRAFT

Video, 60 Minuten
1986
Mittelstufe, Oberstufe

Teil 1: Vorbestraft – Die Schilderung eines jungen Mannes spiegelt die Hauptursachen, wie problematische Jugend, Suche nach Ersatz-Zuhause, schlechte Leitbilder bzw. sein Leben in der Zelle und die Erkenntnisse daraus, wider; Teil 2: Vorbestraft – ein Leben lang? – Eingliederung durch Bewährungshelfer – Zentralstelle für Haftentlassene.

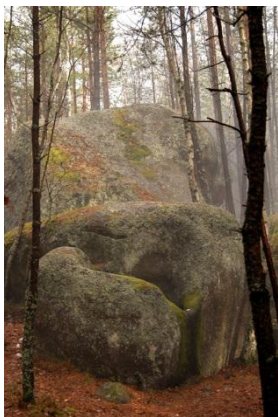
82144 WALDPÄDAGOGIK IN ÖSTERREICH



Video, 40 Minuten
2002
Mittelstufe, Oberstufe

Die Waldpädagogik ist eine in den letzten Jahren besonders aktuell gewordene anschauliche und sinnliche Form ökosozialen Lernens und Erlebens in, vom und mit dem Wald. Es geht dabei einerseits um die Vermittlung eines Verständnisses für die Vernetztheit des Ökosystems Wald und andererseits um die Wiederherstellung eines liebevollen Bezugs zur Natur. Verbesserung der Lebensqualität und Sicherung der Lebensgrundlagen für nachfolgende Generationen sind zwei wesentliche Zielsetzungen. Im ersten Teil des Videos kann man mit einer Gruppe von Kindern im Volksschulalter eine Waldführung durch einen Waldpädagogen/Förster miterleben. Der zweite Teil erläutert verschiedene waldpädagogische Ansätze in Österreich und bringt Meinungen von Waldpädagog/innen und Beamt/innen, unterbrochen durch Ausschnitte von Waldführungen, pädagogischen Praxis-einheiten und Unterrichtssituationen. Zum Schluss erfährt man, was in einer Waldschule gelehrt wird, und kann sich über die Ausbildungsmöglichkeiten zum Waldpädagogen informieren.

84063 WALDVIERTEL – VOM ZAUBER DES RAUEN LANDES



Video, 26 Minuten
2003
Mittelstufe, Oberstufe

Der Film ist die Kurzfassung der gleichnamigen ORF-Produktion und zeigt über vier Jahreszeiten die raue Schönheit des Waldviertels. Das Waldviertel ist eine der ältesten Kultur- und Naturlandschaften Österreichs. Sonne, Regen, Wind und Schnee haben hier Natur und Mensch besonders stark geprägt und dem Land seinen mystischen Zauber verliehen. Eindrucksvolle Bilder der Hochmoore, des Kamptals, der Hügel und Täler des nördlichen Waldviertels und der Karpfenfischer der unzähligen Teiche beschreiben eine berührende Landschaft.



89868 WAS GLAUBEN SIE?

Zeitgenossen und ihr Glaube



Video, 9 Minuten 1999
Mittelstufe, Oberstufe

Das Schülerteam „7 AUGEN BLICKE“ hat vier Zeitgenossen einige sehr persönliche Fragen gestellt. Die Antworten überraschen, wenn man am Ende des Videos die religiöse Zugehörigkeit der Befragten erfährt.

86044 WEG MÜSSEN

Die Entstehung des Truppenübungsplatzes Döllersheim



Video, 28 Minuten
1995
Mittelstufe, Oberstufe

Eindrücke des heutigen Truppenübungsplatzes bilden die Einleitung für Erinnerungen, Aussagen von Zeitzeugen und Experten, die ehemalige Ereignisse und deren Folgewirkungen zu vermitteln versuchen. Themenschwerpunkte: Entschädigungsansprüche – Mitwirkung der zweiten Republik – die Windhag'sche Stipendienstiftung – Hitler als Ehrenbürger – Hitlers Ahnenreihe – Aussiedlermuseum Allentsteig.

87855 WEINBAU

Video, 15 Minuten
1990
Grundstufe

Das Video soll als Anleitung zur praktischen Arbeit und zur Veranschaulichung von Wachstum (Bodenbeschaffenheit, Klima) und Arbeitsabläufen (Lese und Verarbeitung der Trauben) dienen. Die letzte Sequenz weist auf die Schädlichkeit von übermäßigem Alkoholgenuss hin.

89153 WELLENLEHRE



Video, 48 Minuten
1981
Oberstufe

Inhalt: Teil 1: Elementarwelle; Teil 2: Reflexion von Wellen; Teil 3: Brechung und Totalreflexion von Wellen; Teil 4: Interferenz von Wellen; Teil 5: Beugung von Wellen an Hindernissen; Teil 6: Stehende Wellen – Stationäre Schwingungszustände; Teil 7: Gekoppelte Schwingung.

84000 WELT DER RELIGIONEN



Video, 27 Minuten
2002
Oberstufe

1. Teil Religion und Moderne: Durchflutung der Welt mit High-Tech – Weltreligionen verschwinden trotzdem nicht von der Bildfläche – Spiritualität als Megatrend; 2. Teil Jugend und Religion: Jugendliche „basteln“ sich Religionen aus verschiedenen Versatzstücken; 3. Teil Gottesbilder: Gott als „Worthülse“ wird oft unterschiedlich gefüllt – Gottesbilder als Spiegelbilder jeweiliger Lebenssituationen; 4. Teil Die Weltreligionen: Große Religionen wie Hinduismus, Buddhismus, Judentum, Christentum und Islam erweisen sich nach wie vor als geglückte Lebensperspektiven – etablierte Religionen als verlässliche Wegweiser auf der Suche nach Liebe, Sinn und Wahrheit; 5. Teil „Die goldene Regel“: Gemeinsam ist allen Religionen ein ethischer Grundsatz: „Alles was ihr wollt, das euch die Menschen tun, das tut auch ihr ihnen“ (vgl. Matthäus 7,12).



89940 WELTMODELLE

Mythen und Wissenschaft



Video, 15 Minuten
2000
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video handelt davon, wie sich unser Blick auf den Kosmos über die Jahrtausende verändert hat: Von prähistorischer Zeit über das antike Griechenland zur modernen Astronomie. Um den Aufbau und die Größe des Kosmos zu veranschaulichen, wird eine Reise durch unsere Galaxie, die Milchstraße, gezeigt: Von der Erde zur Sonne, zum nächstgelegenen Stern (Proxima Centauri), durch den Adler Nebel. Schließlich werden mit einem Blick von außerhalb unserer Milchstraße die schier unendlichen Weiten des Kosmos erforscht.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie weitere Informationen (Kommentartext, Lehrerbegleitmaterial).

88015 WENN DER KÖRPER FÜR DIE SEELE SPRICHT

Eine Einführung in die Psychosomatik



Video, 20 Minuten
1993
Oberstufe

Die Häufigkeit psychosomatischer Erkrankungen von Schüler/innen nimmt nach Berichten der Schulärzte und der WHO weiter zu und ist neben den Erkrankungen an Krebs als größte volksgesundheitliche Bedrohung anzusehen. Das Video beschäftigt sich mit der Problematik und Therapie dieser Erkrankungen. Nach der einleitenden Aufzählung der psychosomatischen Alltagssymptome werden Schüler/innen zu psychisch verursachten organischen Beschwerden befragt. Im Hauptteil des Videos werden Expertenmeinungen zur Psychosomatik wiedergegeben. Abschließend wird auf das Angebot an staatlichen Hilfeleistungs- und Beratungsstellen hingewiesen.

89719 WENN DIE SPRACHE STIRBT, STIRBT AUCH DER MENSCH

Die Kärntner Slowenen



Video, 11 Minuten
1997
Mittelstufe

In Interviews im Familienkreis und bei verschiedenen Gelegenheiten nehmen Mitglieder einer Slowenenfamilie zur Zweisprachigkeit und Pflege des Slowenischen Stellung. Eine gestraffte Geschichte der Slowenen seit dem Ersten Weltkrieg macht auch auf das Schicksal der Minderheit in diesem Jahrhundert und die Zeit der Verfolgung im Nationalsozialismus aufmerksam. Betont wird durchgehend die Zugehörigkeit zu Österreich, beginnend mit der Volksabstimmung 1920 bis zur Verbundenheit mit Österreich heute, und der Wert der Sprache für den Umgang der Menschen miteinander.

84121 WENN DIE TAGE KÜRZER WERDEN Rituale und Bräuche im Herbst



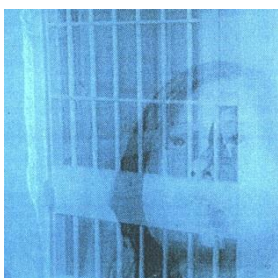
Video, 25 Minuten
2004
Mittelstufe, Oberstufe

Es gibt Zeiten im Jahreskreis, die soll man nicht übergehen, sondern begehen. Eine solche Zeit ist der Herbst. Nach einem Einführungsstatement von Dr. Karl-Richard Essmann werden in drei Abschnitten das Erntedankfest (10 Minuten), Allerheiligen-Allerseelen (7 Minuten) und das Fest des Hl. Martin (5 Minuten) dargestellt.

Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.



81004 WENN ICH NUR EIN VOGEL WÄRE



Video, 25 Minuten
1993
Mittelstufe

Berichtet wird über das unlösbare Problem, das die vietnamesischen Flüchtlinge für Hongkong darstellen, und über die Hoffnungslosigkeit der in Lagern internierten vietnamesischen „Boatpeople“.

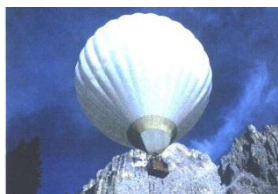
89838 WENN SPIELEN ZUR SUCHT WIRD



Video, 23 Minuten
1999
Mittelstufe, Oberstufe

Wer hat nicht schon einmal Spielkarten, Würfel oder ein Los in der Hand gehabt und geglaubt: Jetzt mache ich den großen Gewinn! Für die meisten Menschen bleibt das Glücksspiel ein harmloses Freizeitvergnügen, doch für manche wird aus dem Spiel bitterer Ernst. Die Roulettekugel oder der Spielautomat werden zu ihrem wichtigsten Lebensinhalt. Vor allem für Jugendliche wird der Computer immer mehr zur Spielkonsole und viele Eltern befürchten, dass ihre Kinder spielsüchtig werden könnten. Doch ob es die Computerspiele allein sind, die ein Suchtverhalten hervorrufen, ist auch unter PädagogInnen umstritten.

84046 WETTERKÜCHE ALPEN



Video, 23 Minuten
2002
Mittelstufe, Oberstufe

Das Video ist die Kurzfassung der gleichnamigen ORF-„Universum“-Sendung. In einem von Meteorologen der Wetterwarte Sonnblick ausgerüsteten Forschungsballon geht das „Universum“-Team mit Ö3-Wettermann Andreas Jäger den Folgen der Klimaerwärmung in den heimischen Alpen auf den Grund. Stimmt es, dass die Winter immer kürzer werden? Hat das ewige Eis der Gletscher ein Ablaufdatum bekommen? Wie wirkt sich der Klimawandel auf die Vegetation in den Alpen aus? – Denn vor 2000 Jahren standen dort, wo heute noch Gletscher sind, Zirbenwälder.



87830 WIE BLEIBE ICH GESUND?
Richtige Haltung

Video, 15 Minuten
1989
, Mittelstufe, Oberstufe

Gezeigt wird, wie die Beachtung der einfachen Hebelgesetze zur Gesundheit beiträgt und eine bewusstere Körperhaltung erreicht werden kann.

87877 WIE BLEIBE ICH GESUND?
Herz – Kreislauf

Video, 15 Minuten
1991
Mittelstufe, Oberstufe

Beleuchtet werden Leistung, Energie und Leistungsreserven sowie Leistungsverhalten einiger Altersgruppen, und mit Trickaufnahmen wird der Blutkreislauf und die Pumpfunktion des Herzens dargestellt. In weiteren Sequenzen wird über Herzkrankheiten und Risikofaktoren informiert.

84151 WIE DIE BIBEL HEILIG WURDE
Josef Hader im Heiligen Land



Video, 54 Minuten
2005
Mittelstufe, Oberstufe

In dieser Dokumentation geht es um jene Schriftensammlung, die gemeinhin „Altes Testament“ genannt wird und die für einen großen Teil der Menschheit – für Juden, Christen und Muslime – gemeinsame Grundlage ist. Die Heiligen Schriften des Judentums sind eng mit der Geschichte des Landes Israel/Palästina und den dort lebenden Menschen verbunden. Wie kam es, dass aus einer Sammlung von Volksliteratur ein Weltbuch wurde? Welche Gedankenwelt und religiöse Erfahrung spiegelt das „Alte Testament“ wieder? Und warum schließlich wird es als heilig angesehen? Der Schauspieler Josef Hader macht vor dem Hintergrund seiner christlichen Erziehung und seines christlichen Verständnisses eine Erkundungsreise durch das „Heilige Land“, in dem er den Spuren der Entstehung der Bibel folgt und ExpertInnen wie Rahel Elijor, Meir Shalev, Emanuel Tov und Nachum Ben Zwi begegnet.

Der Film ist in zwei Abschnitte, 1. Teil: 29 Minuten und 2. Teil: 25 Minuten, unterteilt.

Der Film ist unter der Reg.Nr. 12179 als DVD erhältlich

80866 WIE EIN HOLZSCHNITT ENTSTEHT



Video, 11 Minuten
1981
Mittelstufe, Oberstufe

Die Technik des Holzdruckes wird durch den Künstler H. Stainiger vom Entwurf bis zum Abzug demonstriert.

87806 WIE ENTSTEHT EIN SPIELFILM?

Video, 15 Minuten
1989
Mittelstufe, Oberstufe

Jeder Spielfilm entsteht dreimal: beim Schreiben des Drehbuchs – bei den Dreharbeiten – auf dem Schneidetisch. Nach diesem Schema werden alle Vorgänge von der Planung bis zur Realisierung gezeigt.

89992 WIE REDET MAN MIT KINDERN NACH TERRORBERICHTEN IM FERNSEHEN

Video, 5 Minuten 2001
Erwachsenenbildung

Am 13.9.2001 greift der ORF in der Sendung „Willkommen Österreich“ ein brisantes Thema auf: Wie verkraften Kinder und Jugendliche die Schreckensbilder von Terroranschlägen, die ihnen über die Medien hautnah vermittelt werden? In einer Vorarlberger Schule sprechen Schulleiter und SchülerInnen über ihre Ängste und der Suche nach Wegen aus der Betroffenheit. Im Studio Wien fragt die TV-Moderatorin Ricarda Reinisch den Leiter der Schulpsychologie-Bildungsberatung und Psychotherapeuten DDr. Franz Sedlak, welche Möglichkeiten es gibt, mit Kindern und Jugendlichen nach Krisen und Katastrophen zu reden und ihre Ängste aufzuarbeiten und worauf man dabei achten muss. Der Experte gibt Hinweise zum konstruktiven Gespräch mit jüngeren und älteren Kindern. Der kurze Film liefert zahlreiche Impulse für Diskussionen innerhalb der Schulpartnerschaft.

89751 WIEN – BILDER EINER STADT



Video, 45 Minuten
1997
Grundstufe, Mittelstufe

Eine japanische Reisegruppe besichtigt Wien. Mit dabei ist Juki, ein neugieriger Bub, der im Prater eine Zauberkamera geschenkt bekommt. Durch diese Kamera werden Gegenstände lebendig, sodass Juki viel mehr über das vernetzte Leben dieser Großstadt erfährt als seine Eltern. Themen wie Wohnen, Arbeiten, Ver- und Entsorgung, aber auch Verkehr und Verwaltung werden angesprochen.

89624 WIENER SCHULEN – DAS NEUE SCHULHAUS

Video, 15 Minuten
1997
Oberstufe

Das Schulbauprogramm 2000 der Gemeinde Wien: In den 90er Jahren gibt es einen Boom im Wiener Schulbau – rund 60 Volks-, Haupt- und Sonderschulen werden realisiert; viele nach Entwürfen renommierter Architekten wie Hans Hollein, Gustav Peichl oder Helmut Richter. Das Video präsentiert 13 davon.

89722 WILDÖKOLOGIE UND JAGD

Video, 17 Minuten
1997
Oberstufe

Heute werden Jäger heftig kritisiert: Aus reiner Schießlust würden sie Tiere töten und dabei ganze Tierbestände gefährden. Sind Jäger heute noch zeitgemäß? Wozu werden sie noch gebraucht? Wildökologische Untersuchungen haben gezeigt, dass in der vom Menschen unberührten Wildnis Wildtiere nach eigenen Gesetzen leben und sterben. Faktoren wie Nahrung, Klima und Feinde bestimmen die Größe einer Wildtierpopulation. In der Kulturlandschaft ist die natürliche Selbstregulation der großen Huftiere nicht mehr möglich, denn dadurch wäre die Lebensgrundlage der Bauern und Waldbesitzer gefährdet. Jäger verhindern durch die Abschüsse, dass die Zahl der Wildtiere überdurchschnittlich zunimmt.

89503 WILDTIERE IN DEN VIER JAHRESZEITEN: FRÜHLING

Video, 58 Minuten
1987
Mittelstufe, Oberstufe

Zeichen für das Wiedererwachen der Natur sind Schneeschmelze, Fellwechsel beim Haarwild, Paarung, Brutzeit und Schlüpfen von Jungen. Der Frühling ist die Zeit der Balz (am Beispiel der Trappen) und Wanderung von Kröten und Fröschen sowie Paarung und Laichen. Auch Geweihabwurf und Neuwuchs beim Rotwild, Ankunft der Zugvögel und Flug der Insekten sind zu beobachten. In der Mythologie bekommen natürliche Ereignisse Symbolcharakter: Ostereier, Osterhase, Lamm. Jagd und exzessiver Vogelfang lassen aber einen stummen Frühling befürchten.

89505 WILDTIERE IN DEN VIER JAHRESZEITEN: HERBST

Video, 58 Minuten
1987
Mittelstufe, Oberstufe

Der Chlorophyllabbau bewirkt die charakteristische Laubverfärbung. Manche Tiere fressen sich einen Fettvorrat an, andere legen Futterspeicher an, und wieder andere verlassen uns in Richtung wärmere Breiten. Wechselwarme Tiere verkriechen sich. Der Herbst ist aber auch Erntezeit: Abfischen in der Teichwirtschaft, Jagd auf Nieder- und Hochwild sowie Jagd mit Greifvögeln. Auch die Bedeutung der Radiotelemetrie in der Wildtierforschung wird gezeigt.

89504 WILDTIERE IN DEN VIER JAHRESZEITEN: SOMMER

Video, 58 Minuten
1987
Mittelstufe, Oberstufe

Diese Jahreszeit ist erfüllt von Lebenskraft: Jungvögel wachsen heran, und lebendig ist es auch in der Kinderstube beim Reh. Darüber hinaus können Revierverteidigung und Brunft beobachtet werden. Seehundbabys, Robbenforschung im Wattenmeer, Schutz der Brutplätze der Kormorane sowie viele andere ökologische Verflechtungen und Abhängigkeiten. Die unleugbare Gefährdung von Wildtieren wird auch bei Hasen, Fledermäusen und Zwergmäusen ebenso wie beim Schwarzspecht, Eichelhäher und bei Ameisen gezeigt.

89506 WILDTIERE IN DEN VIER JAHRESZEITEN: WINTER

Video, 58 Minuten
1987
Mittelstufe, Oberstufe

Die Zivilisation ist – besonders in dieser Jahreszeit – zum Biotop für diverse Vögel geworden. Trotz Kälte kommen manche Tiere in Balzstimmung, und auch der Wald lebt im Winter (Spuren im Schnee): Besonders jetzt ist die Gefährdung der Wildtiere durch Tourismus und Sport sehr hoch. Allgemein wirkt sich die Zivilisation negativ für die Vielfalt der Wildtiere aus. Im Winter ist der Kampf ums Überleben besonders hart, aber diese Auslese führt zu einer natürlichen Bestandsverminderung. Weitere Probleme: Moderner Artenschutz, Wildtierfütterung, Verfrachtung von Wildtieren, regulative Funktionen von Wildtieren, Domestizierung usw. Aus der Natur übernommene Symbole finden sich im Brauchtum wieder.

84045 WIR TRAUEN UNS

Das Abenteuer Ehe

Video, 25 Minuten
2002
Mittelstufe, Oberstufe

Was bewegt Menschen heute noch zu heiraten (fast jede zweite Ehe wird geschieden) – insbesondere kirchlich zu heiraten? Der Film zeigt anhand von drei Ehepaaren (kurz vor der Hochzeit, über 25 Jahre verheiratet, über 40 Jahre verheiratet) die verschiedenen Wege eines gemeinsamen Lebens. Schwerpunkt ist dabei die Bedeutung der sakramentalen Segnung, die alle drei Paare sich für ihr Zusammenleben gewünscht haben. Durch Texte, die ausschließlich im O-Ton gehalten sind, erhält der Film ein hohes Maß an Plausibilität und erzeugt ein positives gedankliches Milieu zum Thema Ehe.

87815 WO IST DAS WASSER?

Video, 15 Minuten
1989
Mittelstufe

Mit Max als Leitfigur erfährt man notwendiges Wissen über dieses kostbare Gut: Vorräte der Erde – Kreislauf – Bedeutung – Verwendung – Gefährdung durch Industrie, Landwirtschaft, Privatpersonen – Versorgung – Beitrag zum Wassersparen.

- 84143 WOCHENENDVÄTER, TEILZEITMÜTTER, HALBGESCHWISTER**
Vom Leben in der Patchworkfamilie
 Video, 22 Minuten
 2005
 Mittelstufe, Oberstufe
 Anhand dreier Beispielfälle verschafft Rike Fochler authentische Einblicke in das Werden und Leben von Patchworkfamilien. Mit großer Offenheit berichten alle Familienmitglieder über Hürden und Chancen, Mühen und Freuden, Scheitern und Erfolg in ihrem Patchwork-Leben. Der Film zeigt, dass eine Patchworkfamilie nicht von heute auf morgen entsteht. Im Gegenteil: Wenn Teilzeitmütter, Wochenendväter, Kinder und Stiefkinder, Geschwister, Halbgeschwister und Stiefgeschwister zu einer neuen Familie zusammenwachsen wollen, dann prallen oft Welten aufeinander – unterschiedliche Rituale, Gewohnheiten, Werte und Erziehungsansichten. Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12169 auch als DVD erhältlich.
- 89768 WOLF, LUCHS UND BÄR**
Die großen Jäger kehren zurück
 Video, 15 Minuten
 1998
 Mittelstufe, Oberstufe
 Noch vor wenigen Jahrzehnten waren sie gehasst, gefürchtet und verfolgt: Wolf, Luchs und Bär, die größten Raubtiere in Europa, waren bereits im vorigen Jahrhundert beinahe ausgerottet. Doch vor wenigen Jahren setzte eine erstaunliche Entwicklung ein: Ihr Bestand hat sich wieder vermehrt. Einzelne Tiere drängen sogar bis nach Österreich vor. Die Gründe dafür sind vielfältig: Die Menschen beginnen beispielsweise, die wichtige Rolle dieser Räuber im Naturgeschehen zu begreifen, und schützen daher die letzten Restbestände. Das Video zeichnet ein umfassendes Bild vom Wesen der größten Raubtiere Europas und erläutert die historische und aktuelle Bedeutung und Entwicklung von Wolf, Bär und Luchs.
- 84161 WOLFGANG WER?**
 Video, 57 Minuten
 2006
 Mittelstufe, Oberstufe
 Der Film geht der Frage nach, wer Wolfgang Amadeus Mozart eigentlich war. Steht seine Biographie, soweit sie aus den Geschichtsquellen rekonstruierbar ist, in einem Verhältnis zu seinem Werk? Der Filmgestalter kommt zu dem Schluss, dass trotz zahlreicher Versuche, beides miteinander in Verbindung zu setzen, das Werk Mozarts unerklärlich bleibt. Der erste Teil (29 Minuten) beschäftigt sich mit dem Wunderkind Mozart, dem Verhältnis zu seinem Vater, den Konzertreisen, der Bewunderung für Aloysia Weber. Der zweite Teil (28 Minuten) widmet sich den Meisterjahren Mozarts, seinem Misserfolg in Paris und den Triumphen in München, Wien und Prag sowie seinem frühen Tod. Zum Abschluss werden einige der Legenden um Mozart aufgegriffen. Dieses Medium ist unter der Reg.Nr. 12238 auch als DVD erhältlich.
- 84069 WOLFRAM**
Teil 1: Anwendung und Verarbeitung, Teil 2: Bergbau und Erzaufbereitung, Teil 3: Verhüttung
 Video, 57 Minuten
 2003
 Mittelstufe, Oberstufe
 Teil 1: Anwendung und Verarbeitung (22 Minuten): Wolfram hat die Nächte des 20. Jahrhunderts zum Tag gemacht. Die Anwendungsbereiche dieses schweren und höchstschmelzenden Metalls erstrecken sich von der Glühbirne über den Stahllegierungseinsatz bis hin zu den Hartmetallen.
 Teil 2: Bergbau und Erzaufbereitung (20 Minuten): Der größte Wolframbergbau Europas befindet sich in Mittersill, wo Scheelit abgebaut wird. Die Erzaufbereitung, also die Abtrennung des Scheelitkonzentrats vom tauben Gestein, erfolgt durch „Flotation“.
 Teil 3: Verhüttung (15 Minuten): Wegen des hohen Schmelzpunktes wird Wolfram nicht auf pyrotechnischem, sondern auf nasschemischem Weg verhüttet. Die feinen Pulver müssen durch „Sintern“ zu einem festen Metall verdichtet werden.

- 81276 WUNDERWELT AUWALD**
Lebendiger Gießgang im Stauraum Greifenstein
 Video, 30 Minuten
 1995
 Mittelstufe, Oberstufe
 Vorgestellt wird das im Zuge des Kraftwerkbaus Greifenstein angelegte, künstliche und dennoch naturnahe Bewässerungssystem in der Stockerauer Au mit Schwerpunkt auf entstandener Feuchtbiotope sowie auf die Tier- und Pflanzenwelt.
- 87733 ZEITGEMÄSSE ERNÄHRUNG**
 Video, 60 Minuten
 1988
 Mittelstufe, Oberstufe
 Die Nahrung und unser Körper: Erklärt wird die Wichtigkeit des Gleichgewichts zwischen der durch die Nahrung aufgenommenen Energie und dem Energieverbrauch und informiert über Aufbau von Fetten, Kohlenhydraten, Eiweißstoffen sowie deren Bedeutung für die Ernährung und hebt die Pflanzen als Grundlage hervor. Die Verarbeitung der Lebensmittel: informiert wird über Transportmittel, Zuchterfolge, landwirtschaftliche Produktionsmethoden und Verfahren zur Haltbarmachung. (Un)gesunde Ernährung: Dieser Abschnitt vermittelt falsche Ernährungsgewohnheiten und die gesundheitlichen Folgen – Abmagerungsdiäten – Probleme – Tipps zu gesunder Ernährung.
- 87520 ZEITGESCHICHTE – WELTRAUMFAHRT**
 Video, 45 Minuten
 1984
 Mittelstufe, Oberstufe
 Teil 1: Die Vorbereitung – historischer Rückblick – Prinzip des Raketenantriebs – Pioniere der Raketen und Raumfahrttechnik – Start von Sputnik 1; Teil 2: Entwicklung und Forschung – Vergleich der amerikanischen und sowjetischen Raumfahrt; Teil 3: Die bemannte Raumfahrt – technische Wege der beiden Supermächte – Raumfahrertraining – Andockmanöver von Raumfahrzeugen.
- 87857 ZU GAST BEI FREUNDEN**
 Video, 105 Minuten
 1992
 Mittelstufe, Oberstufe
 Das Video verschafft Einblick in die Tätigkeit der derzeit in Österreich vertretenen Kirchen und in das Leben ihrer Gläubigen: Teil 1: Die evangelischen Nachbarn; Teil 2: Die katholischen Nachbarn; Teil 3: Die orthodoxen Nachbarn; Teil 4: Die buddhistischen Nachbarn; Teil 5: Die jüdischen Nachbarn; Teil 6: Die muslimischen Nachbarn; Teil 7: Die altkatholischen Nachbarn.
 Unter www.bmbf.gv.at/medienservice [⇒ Specials – Materialien und Begleithefte] finden Sie das Begleitheft zur VHS.
- 89638 ZUKUNFT DER ARBEIT**
 Video, 98 Minuten
 1997
 Oberstufe
 Dieses Video zeigt folgende Themen: 1. Flexibilisierung der Arbeitszeit; 2. Globalisierung; 3. Abhilfe gegen Arbeitslosigkeit (Arbeitsmodelle); 4. Neue Qualität der Arbeit; 5. Ausblick und Chancen.

- 89321 ZUKUNFT OHNE ANGST 1 –
Hoffnungen des Widerstandes
WiderstandskämpferInnen im Gespräch ...
die Solidarität war schon sehr stark**
- Video, 32 Minuten
1989
Oberstufe
- Die Zusammenstellung von vier Gesprächsrunden und die Gestaltung der Videos erfolgte unter der redaktionellen Leitung von Lisl Frankl in Zusammenarbeit mit dem Historiker Dr. Winfried Garscha mit folgender Zielsetzung: Nicht nur wogegen, sondern vor allem auch wofür die antifaschistische Bewegung gekämpft hat und noch immer kämpft, sollte dokumentiert werden: Für ein Leben ohne Angst vor Verfolgung und Unterdrückung, für Freiheit, soziale Gerechtigkeit, Solidarität und Überwindung rassistischer und nationalistischer Vorurteile. Auch ging es darum, durch die Zusammenstellung der Gesprächsrunde sowohl verschiedene Formen des Widerstandes gegen Austrofaschismus und Nationalsozialismus als auch die Bandbreite der Verfolgung und des Schreckens aufzuzeigen. Die unterschiedliche politische Orientierung der Antifaschisten sollte ebenso berücksichtigt werden wie ihre gemeinsame Hoffnung auf eine ZUKUNFT OHNE ANGST Teil 1: „... die Solidarität war schon sehr stark...“ mit Betty Hirsch (Wien, Jahrgang 1919) und Johann Freidorfer (Mürzzuschlag, Jahrgang 1915) zu den Themen: Arbeit, Arbeitskämpfe, Solidarität und Klassenbewusstsein sowie das „selbstverständliche“ kämpferische Verhalten gegenüber Unrecht und Unterdrückung.
- 89322 ZUKUNFT OHNE ANGST 2 –
Hoffnungen des Widerstandes
WiderstandskämpferInnen im Gespräch . . . und es darf nicht mehr so kommen . . .**
- Video, 38 Minuten
1989
Oberstufe
- Teil 2: „. . . und es darf nicht mehr so kommen. . .“ mit Ester Tencer (Wien, Jahrgang 1909) und Roman Straßmair (Linz, Jahrgang 1916) zu den Themen: Radikalität, Militanz, persönliches Engagement auch unter fast aussichtslosen Bedingungen.
- 89323 ZUKUNFT OHNE ANGST 3 –
Hoffnungen des Widerstandes
WiderstandskämpferInnen im Gespräch . . . man muss jungen Leuten Mut machen . . .**
- Video, 32 Minuten
1989
Oberstufe
- Teil 3: „. . . man muss den jungen Leuten Mut machen. . .“ mit Maria Cäsar (Graz, Jahrgang 1920) und Johann Schöggl (Neuberg an der Mürz, Jahrgang 1913) zu den Themen: Arbeiterkultur, Bildungsarbeit und soziale Wohlfahrt, Demokratie und Österreichbewusstsein, bewaffneter Widerstand und Freiheitskampf.
- 89324 ZUKUNFT OHNE ANGST 4 –
Hoffnungen des Widerstandes
WiderstandskämpferInnen im Gespräch . . . es war mörderisch . . .**
- Video, 32 Minuten
1989
Mittelstufe, Oberstufe
- Teil 4: „. . . es war mörderisch. . .“ mit Regine Chum (Wien, Jahrgang 1923) und Franz Cernut (Latschach am Faaker See, Jahrgang 1930) zu den Themen: Menschlichkeit, Gleichberechtigung sowie Widerstand gegen Diskriminierung und nationale Unterdrückung.
- 89641 ZWISCHEN MACHT UND OHNMACHT
Beruf – Krankenschwester**
- Video, 45 Minuten
1997
Mittelstufe, Oberstufe
- Dieses Video berichtet über Krankenschwestern, Pfleger, aber auch über Seelsorger, die tagtäglich und hautnah mit Sterben, Tod und Trauer konfrontiert werden. Im Krankenhausalltag sind sie wichtige Bezugspersonen für die Patient/innen und ihre Angehörigen. Da die Mehrheit der Bevölkerung in Krankenhäusern, Altersheimen und Pensionistenheimen stirbt, übernimmt die Krankenschwester in vielen Fällen Angehörigenfunktion und ist oft letzter Wegbegleiterin.